**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Большечаусовская основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТА**  на заседании Совета  МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.»  Протокол № 1 от «19» августа 2024 г. |  | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Л.Морозова  «19» августа 2024 г.  Приказ № 1-59-1 от «19» августа 2024 г. |

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**с. Большое Чаусово, 2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

[Общие положения 4](#_bookmark0)

1. [ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 6](#_bookmark1)
   1. [Пояснительная записка 6](#_bookmark2)
   2. [Общая характеристика программы начального образования 7](#_bookmark3)
   3. Планируемые предметные результаты освоения ООП НОО 8
      1. [Русский язык 8](#_bookmark4)
      2. [Литературное чтение 12](#_bookmark5)
      3. Иностранный (английский) язык 15
      4. [Родной язык (русский) 20](#_bookmark6)
      5. [Литературное чтение на родном (русском) языке 23](#_bookmark7)
      6. [Математика 24](#_bookmark8)
      7. [Окружающий мир 27](#_bookmark9)
      8. Основы религиозных культур и светской этики 30
      9. [Изобразительное искусство 36](#_bookmark10)
      10. [Музыка 43](#_bookmark11)
      11. Труд ([Технология) 44](#_bookmark12)
      12. [Физическая культура 47](#_bookmark13)
      13. Учебный курс "Функциональная грамотность" 49
   4. [Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО 51](#_bookmark14)
   5. [Организация и содержание оценочных процедур 55](#_bookmark15)
2. [СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 57](#_bookmark16)
   1. [Рабочие программы учебных предметов 58](#_bookmark17)
      1. [Русский язык 58](#_bookmark18)
      2. [Литературное чтение 72](#_TOC_250003)
      3. Иностранный (английский) язык 84
      4. [Родной язык (русский) 94](#_TOC_250002)
      5. Литературное чтение на родном (русском) языке 101
      6. [Математика 112](#_TOC_250001)
      7. [Окружающий мир 121](#_TOC_250000)
      8. Основы религиозных культур и светской этики 130
      9. Изобразительное искусство 135
      10. [Музыка 144](#_bookmark19)
      11. Труд ([Технология) 169](#_bookmark20)
      12. Физическая культура 180
      13. Учебный курс "Функциональная грамотность" 185
   2. [Программа формирования универсальных учебных действий 189](#_bookmark21)
      1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника 189
      2. [Характеристика универсальных учебных действий 190](#_bookmark22)
      3. [Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования](#_bookmark23) [современногопроцесса образования 191](#_bookmark23)
      4. [Место универсальных учебных действий в рабочих программах 193](#_bookmark24)
   3. [Рабочая программа воспитания 193](#_bookmark25)
      1. [Целевой раздел 193](#_bookmark26)
         1. [Цель и задачи воспитания учащихся 194](#_bookmark27)
         2. [Направления воспитания 195](#_bookmark28)
         3. [Целевые ориентиры результатов воспитания 196](#_bookmark29)
      2. [Содержательный раздел 197](#_bookmark30)
         1. [Уклад общеобразовательной организации 197](#_bookmark31)
         2. [Виды, формы и содержание воспитательной деятельности 199](#_bookmark32)
      3. [Организационный раздел 222](#_bookmark33)
         1. [Кадровое обеспечение 222](#_bookmark34)
         2. [Нормативно-методическое обеспечение 222](#_bookmark35)
         3. [Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными](#_bookmark36)

[потребностями 222](#_bookmark36)

* + - * 1. [Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции](#_bookmark37) [обучающихся 223](#_bookmark37)
        2. [Анализ воспитательного процесса 224](#_bookmark38)

1. [Организационный раздел 225](#_bookmark39)
   1. [Учебный план начального общего образования 225](#_bookmark40)
   2. [Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность](#_bookmark41) [229](#_bookmark41)
   3. План внеурочной деятельности НОО 235
   4. Календарный план воспитательной работы 236
   5. [Система условий реализации программы начального общего образования 250](#_bookmark42)
      1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .244
      2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования 254
      3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования 255
      4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования 257
      5. [Материально-технические условия реализации основной образовательной программы 258](#_bookmark43)
      6. [Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий 260](#_bookmark44)

### Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) разработана в соответствии с [Порядком](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-30092022-n-874/#aMholh4JBkov) разработки и на основании Федеральной основной общеобразовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809). Создана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), предъявляемых к данному уровню общего образования. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». ООП НОО включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования. Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от 19.03.2024

№ 171, «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

В программе учитывается статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

1. Программа строится с учётом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации.
2. При подготовке программы учитывается статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.
3. При необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).
4. Обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.
5. МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» учитывает санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения. С учётом современной действительности в образовательной программе прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Основная образовательная программа построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией программы начального общего образования и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

*Целевой* раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Раздел включает рекомендации по учёту специфики региона, особенностей функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы, независимо от типа, специфики и других особенностей образовательной организации. Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений

обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

Даются рекомендации к возможному расширению и уточнению планируемых результатов с учётом особенностей функционирования образовательной организации (наличие индивидуальных программ обучения, модульный принцип обучения, кадровый состав преподавателей высокой квалификации, родной язык обучения др.).

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

*Содержательный* раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным

потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, даётся пример их конкретной разработки. Рассматриваются подходы к созданию образовательной организацией программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

В ООП представлены рабочие программы по всем учебным предметам начальной школы. Тематическое планирование выделено в отдельный документ, который не входит в текст данного документа, но его можно найти на сайте https: //edsoo.ru.

Представлена программа воспитания, в соответствии с условиями жизнедеятельности, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися.

*Организационный* раздел даёт характеристику условий организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы, с учёту особенностей функционирования образовательной организации, режима её работы и местных условий. Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказом от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФГОС НОО).

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой

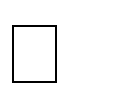
основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

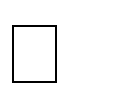
Программа начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

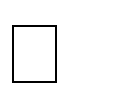
При разработке ООП НОО МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.», предусмотрела непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО Федеральных рабочих программ по учебным предметам

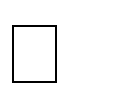
«Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Математика», «Иностранный язык», Изобразительное искусство»

### Целями реализации программы начального общего образования являются:

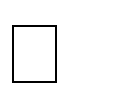
 обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

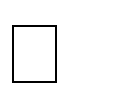
 организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начальногообщего образования, отраженных в ФГОС НОО;

 создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей,возможностей и стремления к самореализации;

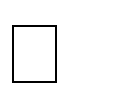
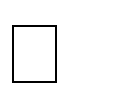
 организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач: формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

 обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

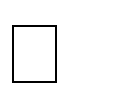
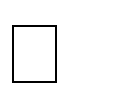
 становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

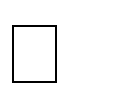


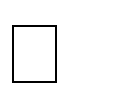
достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числеобучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших



выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

 организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

 участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Программа начального общего образования МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» учитывает следующие принципы её формирования.

1. принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
2. принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
3. принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает

конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

1. принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
2. принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основногообщего образования;
3. принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
4. принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=375839&date=10.01.2023) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=371594&date=10.01.2023) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

### Общая характеристика программы начального образования

Программа начального общего образования является стратегическим документом муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе,

предусмотренными Гигиеническими [нормативами](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=375839&date=10.01.2023) и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями.](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=371594&date=10.01.2023)

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования следует особо учитывать статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

### Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково- символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**Предметные результаты:**

### Русский язык.

## 1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласныйзвук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я, и*** буквой ***ь*** в конце слова; правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв

русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласныйпарный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***,

***ѐ***, ***ю***, ***я***;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять

значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.; распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,

«какое?», «какие?»;определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

## 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования); определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать

соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ѐ***, ***ю***, ***я***, в словах сразделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова ислова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам

разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил

правописания;находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной(услышанной)

информации устно и письменно (1—2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать языккак одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка какгосударственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека; проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по

контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему составаслова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, **-*ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***–ться*** и ***-тся***; безударные личные

окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки; осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать

адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и

письменно);осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных

электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### Литературное чтение

## 1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема,идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего

лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать

небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации,

иллюстрациям,предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 3 КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного

произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение

Прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию,иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

## 4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно- этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного

произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту),характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного изгерое в, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию,иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной

информации в соответствии с учебной задачей.

* + 1. **Иностранный язык (английский)**

## КЛАСС

### Коммуникативные умения

#### Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

#### Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

#### Письмо

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами,принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### Языковые знания и навыки

#### Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов

#### Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики,

Предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в

Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (Hespeaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I wanttodance.Shecanskatewell.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’mDima, I’meight. I’mfine. I’msorry. It’s… Isit…? What’s …?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительныепредложения в утвердительной форме (Comein, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I’vegot

… Haveyougot …?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сan/can’t для выражения умения (I canride a bike.) и отсутствия умения (I can’tride a bike.); can для получения разрешения (Can I goout?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределѐнный, определѐнный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространѐнные случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how,

where, howmany;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### Социокультурные знания и умения

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## КЛАСС

### Коммуникативные умения

#### Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог- расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание;

повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объѐм текста/текстов для чтения — до 130 слов).

#### Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, странапроживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### Языковые знания и навыки

#### Фонетическая сторона речи

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’ttalk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в Past

Simple Tense (Therewas a bridgeacrosstheriver.Thereweremountainsinthesouth.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsomething;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’dliketo …;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в

притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи cлова, выражающие количество c исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределѐнные местоимения some/any в

повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100); распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые

числительные (1—30); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We

wentto Moscow lastyear.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях

at 4 o’clock, inthemorning, onMonday.

### Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## КЛАСС

### Коммуникативные умения

#### Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог- расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержанияречи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение кпредмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами вобъёме не менее 4—5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративныйматериал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

#### Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной

проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в нихинформацию.

#### Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, местожительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения

— до 50

слов).

### Языковые знания и навыки

#### Фонетическая сторона речи

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay — a play).

#### Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и haveto;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных(формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad

— worse — (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение

даты и года;распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики. уметь образовывать множественное число существительных и прилагательных

(образованные поправилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux);

количественные числительные (61–100);

порядковые числительные (11–

20);наречия времени; обозначение даты и года; предлоги entre, à côté de, parmi.

#### Социокультурные знания и умения

*владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

*уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### Родной язык (русский)

**1 класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по

указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);осознавать смыслоразличительную роль ударения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

### 2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится**:

осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и

антонимов для уточнения значения слов и выражений;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

### 3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:

осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными

темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова,вариантов произношения;

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с

нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

### 4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);

распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными

темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе™ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного

написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание,

похвалу,просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно- следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста;

владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, обучастии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

### Литературное чтение на родном (русском) языке

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного

круга чтения;использование справочных источников для получения дополнительной информации.

### Предметные результаты по годам обучения

К концу обучения в ***1 классе*** обучающийся ***научится:***

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

самосовершенствования:участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;читать наизусть стихотворные произведения по собственному

выбору.

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся ***научится:***

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся ***научится:***

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся ***научится:***

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения:

читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг

чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной

информации.

### Математика

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование(вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже,шире/уже);

знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за,

над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (соскобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы

умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления(делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку,

угольник;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических

фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять

строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах

1000 —письменно);

умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с

остатком;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (соскобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами:

«все»,

«некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными

числами письменно

(в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объѐмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, принеобходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример,

контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-

/двухшаговые) с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам; извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в

простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс- лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) впрактических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

выбирать рациональное решение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;конструировать ход решения математической задачи; находить все верные решения задачи из предложенных.

### Окружающий мир

**1 класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространѐнные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счѐт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### 1 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других

народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в

социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям,различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты(достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звѐзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развѐрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажираназемного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### 2 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно- прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развѐрнутые высказывания о природе,

человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе

жилого дома;соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет;ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

### 3 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы,равнины, реки, озѐра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времѐн года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развѐрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на

вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной

инфраструктуры населѐнного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения. По выбору родителей, законных представителей

### Основы религиозных культур и светской

**этики.**

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних в рамках предмета основы религиозной культуры и светской этики. **"** предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

### Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять

«золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
* рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
* рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
* рассказывать о православных праздниках (не менее трѐх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
* раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сѐстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
* распознавать христианскую символику, объяснять своими словами еѐ смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
* рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
* излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятныеи святые места), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические

нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трѐх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира)в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
* рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
* рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения вмечети, общения с верующими и служителями ислама;
* рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
* раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сѐстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
* распознавать исламскую символику, объяснять своими словами еѐ смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
* рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
* излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.
* ​

### Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
* рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном путии карме;
* рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
* рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
* раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сѐстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
* распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами еѐ смысл и значение в буддийской культуре;
* рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
* излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятныеи святые места), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих идругих людей) с позиций иудейской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира)в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
* рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведенияхвыдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
* рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге,общения с мирянами и раввинами;
* рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырѐх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
* раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сѐстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
* распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами еѐ смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
* рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
* излагать основные исторические сведения о

появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святыеместа), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание

российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

* называть традиционные религии в России (не менее трѐх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.
* ​

### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
* соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира)в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
* рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
* рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
* рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
* раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
* распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами еѐ значение в религиозной культуре;
* рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
* излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлениикультуры народов России, российского общества, российской государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
* высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводитьпримеры;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
* рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа,

общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трѐх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своѐм регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

* раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
* распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять еѐ значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском

обществе,законных интересов и прав людей, сограждан;

* рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
* рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
* раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
* объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как много этничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
  + называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### Изобразительное искусство

## КЛАСС

### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельнойтворческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства сосредствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризациинаблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственныевеличины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать еѐ в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождаеткаждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своѐ мнение с опорой на опытжизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получениянового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления,

организованныепедагогом.

### Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объѐмных форм вприроде (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приѐмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной формев объѐмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объѐмных форм из бумаги путѐм еѐскладывания, надрезания, закручивания и др.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:

декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приѐмы конструирования из бумаги, складывания объѐмных простых геометрических

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учѐтом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## КЛАСС

### Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приѐмы работы новыми графическими художественными

материалами; осваивать выразительные свойства твѐрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного

цвета.

Различать и сравнивать тѐмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с

белой и чѐрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тѐплые и холодные; уметь различать и сравнивать тѐплые и холодныеоттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий,

«глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характерсказочных персонажей.

### Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приѐмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учѐтом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серѐжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьѐ, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приѐмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учѐтом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда

украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нѐм, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### Модуль «Архитектура»

Осваивать приѐмы создания объѐмных предметов из бумаги и объѐмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественно йвыразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьѐ, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников- пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П.

Крымова и других

по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приѐмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш,кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

## КЛАСС

### Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в

ней шрифти изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### Модуль «Живопись»

Осваивать приѐмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или попредставлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение внатюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.Создавать пейзаж, передавая в нѐм активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и попредставлению.

### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путѐм добавления к нейнеобходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика,рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приѐмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приѐмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему историческихпамятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданиютакого макета.

Создать в виде рисунков или объѐмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразныхмалых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально- образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села),

характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт- Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана,А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приѐмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определѐнных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путѐм различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии;создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приѐмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приѐмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## КЛАСС

### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практическойтворческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или простопредставителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзажстепной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины врусском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детскогопортрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной

культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребѐнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщѐнный образ национальной культуры.

### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разныеэпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головныхуборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом егозанятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нѐм людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее,целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чѐм заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учѐтом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на

Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора

И. П.

Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли:Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарѐвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его

устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и еѐ украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя еѐ конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, еѐ украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами- нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### Музыка

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы поучебным модулям и должны отражать сформированность умений:

### Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие,высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различиямузыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые

музыкальныеформы — двухчастную, трѐхчастную и трѐхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого

диапазона;исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### Модуль № 2 «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые,ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому илинародному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной,

инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых,

струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочиненияхпрофессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять иназывать типичные жанровые признаки.

### Модуль № 4 «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать еѐжизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русскойправославной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

### Модуль № 5 «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называтьтипичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-

классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальныеи инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-

классиков; воспринимать музыку в соответствии с еѐ настроением, характером, осознавать эмоции и чувства,

вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства,

использованные композитором для создания

музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основесходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

### Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

иметь представлениео разнообразиисовременной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительскогостиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер,настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

### Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта,мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слухи называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческихголосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческомпроцессе: композитор, музыкант, дирижѐр, сценарист, режиссѐр, хореограф, певец, художник и др.

### Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящѐнные

Велико

й

Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции,чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщѐнные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно- тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счѐт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счѐт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе

«*На выбор или факультативно*».

### Труд (Технология)

**1 класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нѐм в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной

разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного

труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приѐмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способамиобрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал»,

«инструмент», «приспособление», «конструирование»,

«аппликация»;выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавкии др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приѐмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать имоделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах подруководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

### 1 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертѐж», «эскиз»,

«линии чертежа», «развѐртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции»,

«способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертѐжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертѐж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы иразметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развѐртка» (трѐхмерного предмета); соотносить объѐмную конструкциюс изображениями еѐ развѐртки;

отличать макет от модели, строить трѐхмерный макет из готовой развѐртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное инеподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшемучертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические,конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и

практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своѐ или другое, высказанное в ходе обсуждения;выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 2 класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертѐж развѐртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственныйматериал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладногоискусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные ираспространѐнные в крае ремѐсла;

называть и описывать свойства наиболее распространѐнных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертѐж развѐртки и выполнять разметку развѐрток с помощью чертѐжных инструментов(линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачиинформации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода иобработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствахобучения;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий

дляпоиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на

основеполученных знаний и умений.

### 3 класс

К концу обучения **в четвѐртом классе** обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приѐмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьѐ и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручнымистрочками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертѐж развѐртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшиехудожественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### Физическая культура

1. **класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня; соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора

одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике еѐнарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте споворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своѐ суждение об их связис укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча

правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию; демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямогоразбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приѐмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по еѐ значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперѐд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимѐнным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с

разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на местеи движении); волейбол (приѐм мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### класс

К концу обучения в четвѐртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины; осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья,

развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лѐгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания; демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное

сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол

вусловиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в ихпоказателях.

### Учебный курс «Функциональная грамотность»1 класс

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

* способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением длятого, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

* способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
* способность проводить математические рассуждения;
* способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказатьявления;
* способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и приниматьрешения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

* понимание и правильное использование экономических терминов;
* представление о роли денег в семье и обществе;
* умение характеризовать виды и функции денег;
* знание источников доходов и направлений расходов семьи;
* умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
* определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
* проведение элементарных финансовых расчѐтов

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

* способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулированияоснованных на научных доказательствах выводов;
* способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### 2 класс

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

* способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением длятого, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
* способность различать тексты различных жанров и типов;
* умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
* умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
* умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленнойучебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

* способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
* способность проводить математические рассуждения;
* способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказатьявления;
* способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и приниматьрешения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

* понимание и правильное использование экономических терминов;
* представление о банковских картах;
* умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
* представление о различных банковских услугах;
* проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

* способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулированияоснованных на научных доказательствах выводов;
* способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### 3 класс

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

* способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением длятого, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
* способность различать тексты различных жанров и типов;
* умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
* умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
* умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленнойучебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

* способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
* способность проводить математические рассуждения;
* способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказыватьявления;
* способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и приниматьрешения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

* понимание и правильное использование финансовых терминов;
* представление о семейных расходах и доходах;
* умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
* представление о различных видах семейных доходов;
* представление о различных видах семейных расходов;
* представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

* способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулированияоснованных на научных доказательствах выводов;
* способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### 4 класс

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

* способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением длятого, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
* умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
* умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
* умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленнойучебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

* способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулированияоснованных на научных доказательствах выводов;
* способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

* способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
* способность проводить математические рассуждения;
* способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказыватьявления;
* способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и приниматьрешения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

* понимание и правильное использование финансовых терминов;
* представление о семейных расходах и доходах;
* умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
* представление о различных видах семейных доходов;
* представление о различных видах семейных расходов;
* представление о способах экономии семейного бюджета.

### Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

* + 1. Основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.
    2. Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.
    3. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.
    4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур; оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных

процедур.

* + 1. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.
    2. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.
    3. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику; текущую и тематическую оценку;портфолио;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

* + 1. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

* + 1. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.
    2. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно- познавательных и учебно- практических задач, а также в оценке уровня функциональной

грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

* + 1. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.
    2. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.
    3. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

* + 1. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

19.15. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

* + 1. Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

* + 1. Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

* + 1. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.
    2. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.
    3. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:познавательных универсальных учебных действий; коммуникативных универсальных учебных

действий;регулятивных универсальных

учебных действий.

* + 1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.
    2. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на

основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственномунаблюдению или знакомых по

опыту, делать выводы.

* + 1. Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование уобучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основепредложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта,ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основепредложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенногонаблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

* + 1. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации винформационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

* + 1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.
    2. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

* + 1. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

* + 1. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).
    2. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.
    3. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.
    4. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
    5. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
    6. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно- практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
    7. Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.
       1. Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.
       2. Обобщенный критерий "применение" включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-

исследовательской и учебно-проектной деятельности.

* + - 1. Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.
    1. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.
    2. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируютсяв приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

(например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

* + 1. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.
       1. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.
       2. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.
    2. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.
       1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.
       2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
       3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.
       4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.
    3. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.
    4. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

19.41. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

* + 1. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
    2. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: ***знание и***

#### понимание, применение, функциональность.

Обобщѐнный критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщѐнный критерий «**применение**» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно- исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщѐнный критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретѐнных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведѐтся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки(например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учѐтомстепени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

### Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией МБОУ

«Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф.» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчѐта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счѐтом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения

в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть ***формирующей***, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и ***диагностической***, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы, освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы,

индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с

планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым МБОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф» самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так ив конце еѐ изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы об этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры: оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;оценки уровня функциональной грамотности;

оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещѐнных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса, проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету, за исключением учебных курсов, в указанных в таблице формах п. 3.3 Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр- адмирала Иванова В.Ф.» Промежуточная аттестация обучающихся (экстерны) проводится в соответствии с п.7.5. настоящего Положения в форме выполнения итоговых работ (письменных, устных, комбинированных и др.) по всем учебным предметам. Формы промежуточной аттестации соответствуют приведенной таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| Учебные предметы | Форма промежуточной аттестации |
| Русский язык | Контрольный диктант |
| Литературное чтение | Контрольная работа |
| Родной язык (русский) | Контрольная работа |
| Литературное чтение на родном (русском)  языке | Контрольная работа |
| Иностранный язык (англ.) | Контрольная работа |
| Математика | Контрольная работа |

|  |  |
| --- | --- |
| Окружающий мир | Контрольная работа |
| Технология | Итоговый проект |
| Музыка | Итоговый проект |
| Изобразительное искусство | Итоговый проект |
| Физическая культура | Контрольные нормативы |
| ОРКСЭ | Итоговое тестирование |

Ученики с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по адаптированной основной общеобразовательной программе имеют право пройти текущую и промежуточную аттестацию в иныхформах в соответствии с состоянием здоровья.

Отметка обучающимся за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости как среднее арифметическое всех отметок в соответствии с правилами математического округления.

Отметка обучающимся за год (как результат промежуточной аттестации) выставляется на основе отметок, выставленных за четверти.

Классные руководители доводят итоги промежуточной аттестации до сведения учащихся и их родителей (законных представителей) до начала каникул.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительной причине, могут:

* быть переведены в следующий класс условно, с последующей сдачей академических задолженностей(сроки определяются педагогически советом);
* пройти промежуточную аттестацию в дополнительные сроки, определяемые приказом руководителя ОО. Обучающиеся, освоившие в полном объеме содержание ООП общего

образования (по уровнямобразования) текущего учебного года, на основании положительных результатов промежуточнойаттестации переводятся в следующий класс (на уровень образования).

Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющиеакадемическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатоввыполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами МБОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф.». Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки МБОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф.» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

портфолио выпускника;

экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

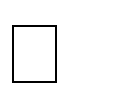
даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной

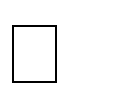
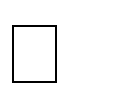
траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей)

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

 рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

 программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;  рабочую программу воспитания.

### Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

* содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
* планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
* тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Все рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей являются приложением №1 к ООП НОО.

### Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".

1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.
2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатови к структуре тематического планирования.
3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

**Рабочие программы учебных предметов** **2.1.1.РУССКИЙ ЯЗЫК**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких еѐ компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретѐнные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических,пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю начальных классов в создании рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

* 1. реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
  2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, основной образовательной программой начального общего образования, Рабочей программой воспитания;
  3. разработать календарно-тематическое планирование с учѐтом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определѐнного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учѐтом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даѐт примерный объѐм учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учѐте психологических и возрастныхособенностей младших школьников.

Рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» приусловии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчѐркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведѐнных на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**1 КЛАСС**

### Обучение грамоте1

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок,материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

1 Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идѐт параллельно с обучением чтению. На

«Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов

«Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твѐрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твѐрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв ***е***, ***ѐ***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приѐмыи последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### Систематический курс Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твѐрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, безстечения согласных).

### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твѐрдости согласных звуков буквами ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е***, ***ѐ***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ѐ***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита дляупорядочения списка слов.

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов впредложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей,кличках животных;

перенос слов (без учѐта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн***;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словареучебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.Алгоритм списывания текста.

### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в первом классе** способствует освоению

**на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твѐрдыхсогласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия*:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова кмодели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по

орфографическомусловарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения взнакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевогоэтикета; соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенномсоставе слова.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами,при списывании текста, при письме под диктовку;

*Самоконтроль*:

находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по еѐ достижению,распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твѐрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твѐрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ѐ***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение

изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твѐрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный;согласный твѐрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных***ъ*** и ***ь***.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е***, ***ѐ***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и послегласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка),пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практическихзадач.

### Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различениеизменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в

речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.),

употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»,

«какое?»,

«какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространѐнные предлоги: *в*, *на*, *из*, без, *над*,*до*, *у*, *о*, *об* и др.

### Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительныепредложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учѐта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных,

географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации,содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объѐмом 30—45 слов с опорой на вопросы. Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению

**на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова ислова с омонимичными корнями;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочкуоднокоренных (родственных) слов;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;находить закономерности на основе наблюдения за языковыми

единицами.

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с егократкой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение,

текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются

однокоренными (родственными).

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленнуюв явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

«читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представленияинформации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа

результатовнаблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение о результатах наблюдения за языковымиединицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определѐнную тему, на основе наблюдения ссоблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного

текста.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраиватьпоследовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому

языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при

выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

### Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания всвой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий

результат.

## 3 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твѐрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твѐрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твѐрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормамисовременного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов,

отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

### Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имѐн существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имѐн существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имѐн прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имѐн прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имѐн прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределѐнная форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшемвремени.

Частица *не*, еѐ значение.

### Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространѐнные и нераспространѐнные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

### Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.Правила правописания и их применение:

разделительный твѐрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имѐн существительных (на уровне наблюдения);безударные гласные в падежных окончаниях имѐн прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);раздельное написание частицы *не* с глаголами.

### Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с

текстом, начатой во

2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов снарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений втексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственныхтекстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в третьем классе** способствует освоениюряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи;сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносноезначение слова;

ориентироватьсяв изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенны члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенныхучителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста; высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трѐх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенныхкритериев).

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата

наблюдения за языковыми единицами.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненногомини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение,благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательностьвыбранных действий.

*Самоконтроль*:

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

### Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы; при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу,

договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## 4 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.Звуко-буквенный разбор слова.

### Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов,устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания,корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имѐн существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***- ий***, ***-ие***,

***-ия***; на ***-ья*** типа *гостья*, на -***ье*** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имѐн существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы именисуществительного (повторение). Склонение имѐн прилагательных во

множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІспряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях.Частица *не*, еѐ значение (повторение).

### Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространѐнные и нераспространѐнные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*.

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинѐнные с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имѐн существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***- ий***, ***-ие***, ***-***

***ия***, а также кроме собственных имѐн существительных на ***-ов***, ***- ин***, ***-ий***);

безударные падежные окончания имѐн прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых

(наблюдение).Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учѐтом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в четвѐртом классе**

способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическимипризнаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определѐнному признаку (например, время, спряжение);объединять предложения по определѐнному признаку;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределѐнная форма, однородныечлены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболееподходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный,морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнногонаблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини- исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно илина основании предложенного учителем способа еѐ проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выраженияэмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование);готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения

результата; выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.*Самоконтроль*:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия дляпреодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неѐ;адекватно принимать оценку своей работы.

### Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ

достижению:распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

### гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражѐнных в художественных произведениях;

### духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный ичитательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованиемадекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вредадругим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видамискусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе вискусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске

дополнительной информации в процессе

языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

### экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;неприятие действий, приносящих ей вред;

### ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определѐнному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствиис учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельносоздавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

### коммуникативные

универсальные учебные действия.

*Общение*:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги идискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии сречевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

универсальныеучебные действия.

*Самоорганизация*:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий. *Самоконтроль*:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических

ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,

использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

### Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание

обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, местов структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего

образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно- нравственного развития младших школьников. Курс

«Литературное чтение» призван ввести ребѐнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приѐмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учѐтом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретѐнные младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета

«Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих **задач**:

формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества

для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объѐму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности

обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плананачальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, атакже предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», которыйизучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается

1

вводныминтегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета

«Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов

«Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее

10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждомклассе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

*Сказка фольклорная* (*народная*) *и литературная* (*авторская*)*.* Восприятие текста произведений художественной

литературы и устного народного творчества (не менее четырѐх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее

представление): чему посвящено, о чѐм рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.).

Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трѐх-четырѐх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений)*.* Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы

* проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трѐх-четырѐх авторов по выбору)*.* Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных

* воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно- познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребѐнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. *Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трѐх произведений)*.* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. *Библиографическая культура* (*работа с детской книгой*).Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея,

заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросыпо фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией*:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые

соответствуют иллюстрации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать

собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своѐ отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный

план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своѐ настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за

помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении

читательскойдеятельности.

#### Совместная деятельность:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнятьсвою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине*. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трѐх стихотворенийИ.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения

* скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом,

«перевѐртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счѐт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы

загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времѐн года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаѐт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении

(расширение круга чтения: не менее четырѐх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия

«главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Мир сказок*. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырѐх).Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и

«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского).Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приѐмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно- этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в

творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищѐнность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией*:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание

книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы

других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основепрочитанного/прослушанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

оценивать своѐ эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста; контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

#### Совместная деятельность:

выбирать себе партнѐров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результатработы.

## 3 КЛАСС

*О Родине и еѐ истории.* Любовь к Родине и еѐ история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственно- этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Круг чтения: малые жанры фольклора

(пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном

историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Творчество А.С. Пушкина.* А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приѐм повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

*Творчество И.А. Крылова.* Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть

свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ—ХХ веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, еѐ выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трѐх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова- Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырѐх авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения о детях.* Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы»,

«Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трѐх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического

произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин идр.

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трѐх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлѐф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой и справочной литературой*)*.* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учѐтом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие,иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

читать доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять

композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного

жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией*:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация),звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительногоискусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать текст с разными интонациями, передавая своѐ отношение к событиям, героям произведения;формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать цель чтения, удерживать еѐ в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, принеобходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

#### Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинѐнного, соблюдатьравноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере еѐ исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

## 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырѐх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняка, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы.

Малые жанры фольклора

(назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике,художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алѐши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства

художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

*Творчество А.С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Творчество И.А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трѐх). Развитие событий в басне, еѐ герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Творчество М.Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трѐх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свѐрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторскойсказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ— ХХ веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приѐмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Творчество Л.Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трѐх произведений): рассказ

(художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трѐх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трѐх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение кним героев.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой и справочной литературой*)*.* Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), еѐ справочно-иллюстративный материал. Очерк как

повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвѐртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своѐ чтение с точки зрения понимания и запоминания текста; анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру,

определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с текстом*:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствиис учебной задачей;

характеризовать книгу по еѐ элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие,иллюстрации, примечания и др.);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным ихудожественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;оценивать мнение авторов о героях и своѐ отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по

наблюдениям, назаданную тему.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовыватьчитательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своѐ и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностейпроизведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникшихошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

#### Совместная деятельность:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям,разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оцениватьсвой вклад в общее дело.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются впроцессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику

развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета

«Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихсяпредставителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своѐ отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражѐнных в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих ей вред.

#### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы,

развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста,при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия*:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на

основепредложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностейобъекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнногонаблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных илисходных ситуациях;

*работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленнуюв явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенного учителем способа еѐ проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии сучебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

универсальные учебные действия:

*общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога идискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

универсальныеучебные действия:

*самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в

коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования,распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ

достижению:распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

## ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫКПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределѐнных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаѐтся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

### Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаѐт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные наопределѐнном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

### Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учѐтом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счѐт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа

(описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательныхцелей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условияхвзаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, еѐ культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету

«Иностранный язык».

### Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

**2 КЛАСС**

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я»*. Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. *Мир моих увлечений*. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой

питомец. Выходной день.*Мир вокруг меня*. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### Коммуникативные умения

#### Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением нормречевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение

фактическойинформации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

#### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция науслышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов,

словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописываниепредложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, странапроживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днѐм рождения,

Новым годом).

### Языковые знания и навыки

#### Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в

конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее ―r‖ (thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращѐнных формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

#### Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощьюязыковой догадки.

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространѐнные и распространѐнные простые предложения.Предложения с начальным It (It’s a redball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым (They live in the

country.), составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? —

Yes, it is./No, it isn’t. )

Предложения с краткими глагольными формами (Shecan’tswim.I don’tlikeporridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) ивопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? —

Yes, I

have./No, I haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I canplaytennis.) и отсутствия умения (I can’tplaychess.); для получения разрешения (Can I goout?).

Определѐнный, неопределѐнный и нулевой артикли c именами существительными (наиболеераспространѐнные случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book —

books; a man — men).

Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательныеместоимения (my, your, his/her/its,our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1—12). Вопросительные слова (who, what, how, where, howmany).Предлогиместа (in, on, near, under). Союзы and и but (c однородными членами).

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка.

Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город,село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

#### Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний,предложений; вставкапропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой

коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия,

возраст, странапроживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днѐм рождения, Новым годом,Рождеством) с выражением пожеланий.

### Языковые знания и навыки

#### Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее ―r‖ (thereis/thereare).

Ритмико интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного(общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращѐнных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных

с помощью суффиксов - teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощьюязыковой догадки.

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’ttalk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.). Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределѐнные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends?—Yes, I’vegotsome.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5

o’clock, in the morning, on Monday).

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны истраны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов,

вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержанияпрочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом.

Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского

фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

#### Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а

также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста сопорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### Языковые знания и навыки

#### Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее

―r‖ (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращѐнных формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов - er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и haveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going tohave my birthday party on Saturday.Wait, I’llhelpyou.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good —

better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития,формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

#### Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность впознании.

### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должныотражать:

### Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

#### базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;объединять части объекта (объекты) по определѐнному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на

основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основепредложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта,ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основепредложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлениюособенностей объекта изучения и связей между объектами

(часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенногонаблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных илисходных ситуациях;

#### работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленнуюв явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенного педагогическим работником способа еѐ проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации всети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствиис учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

#### общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

#### самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий;

#### самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных содержательных линий, место учебного предмета

«Родной язык (русский)» в учебном плане.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, атакже предметные результаты по родному языку (русскому) за каждый год обучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по выделенным содержательным линиям, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы.

Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

* + - 1. реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
      2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от

8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Рабочей программой воспитания;

* + - 1. разработать календарно-тематическое планирование с учѐтом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определѐнного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**Целями** изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально- культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражѐнной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию; приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку,

воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС НОО, основной образовательной программе начального общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объѐме 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2 -4 классах).

## ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведѐнное на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублѐнного изучения основного курса «Русский язык». В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи™ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которыеобнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области

«Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока.

Первый блок — **«Русский язык: прошлое и настоящее»** — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — **«Язык в действии»** — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — **«Секреты речи и текста»** — связан с совершенствованием четырѐх видов

речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

### Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос- уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приѐмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языкаи культуре русского народа.

**Резерв учебного времени** — 2 ч.

**ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлѐбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*) — какие из них сохранились до нашего времени;3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму(например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

**Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?».

### Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок впроизношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическомтексте. Работа со словарѐм ударений.

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть словас необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.Совершенствование орфографических навыков. **Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)**

Приѐмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-

научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развѐрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развѐрнутое толкование значения слова.

Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

**Резерв учебного времени** — 3 ч.

**ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведенияхфольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания.** Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии.(Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

### Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имѐн существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имѐн существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных снародными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

**Резерв учебного времени** — 3 ч.

**ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и

чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и*

*душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания.** Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приѐмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно- следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделѐнного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста:пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного,

уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**Резерв учебного времени** — 4 ч.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

#### гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражѐнных в художественных произведениях;

#### духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;неприятие действий, приносящих ей вред;

#### ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определѐнному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым

материалом, делать выводы.

#### Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

### коммуникативные

универсальные учебные действия.

#### Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги идискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии сречевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

универсальныеучебные действия.

#### Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий. ***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических

ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,

использованию языковых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические ипунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оцениватьих по предложенным критериям.

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начальногообщего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г.

№ 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации‖ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Рабочей программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.)и с учѐтом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждѐнной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

* + - 1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандартеначального общего образования;
      2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно- методического объединения по общему образованию); Рабочей программой воспитания;
      3. разработать календарно-тематическое планирование с учѐтом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определѐнного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область

«Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам

освоения основной образовательной программыпо учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

***Целями*** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как

существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к егокультурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русскойкультуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих ***задач***:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражѐнных в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объѐме 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах). На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

## ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведѐнное на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублѐнного изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область

«Русский язык и литературное чтение».Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребѐнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенностивосприятия ребѐнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом

«Родной язык

(русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжѐнные с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещѐ одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребѐнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ

**(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.
2. Интересы ребѐнка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своѐм творчестве национальные традиции русской

литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

1. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально- специфических явлений образы и мотивы, отражѐнные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и др., во втором: «Люди земли Русской», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учѐтом национально-культурной специфики региона.

### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ1 (33 ч)

**Раздел 1. Мир детства (24 ч)**

#### Я и книги (7 ч)

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

***С. А. Баруздин.*** «Самое простое дело».

***Л. В. Куклин.*** «Как я научился читать» (фрагмент).

***Н. Н. Носов.*** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

#### взрослею (9 ч)

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

1 Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности,значимой для национального русского сознания. Например:

***Н. К. Абрамцева.*** «Цветы и зеркало».

***И. А. Мазнин. «***Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

***С. Л. Прокофьева.*** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:

***В. А. Осеева.*** «Почему?».

***Л. Н. Толстой.*** «Лгун».

#### Я фантазирую и мечтаю (6 ч)

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

***С. А. Иванов.*** «Снежный заповедник» (фрагмент).

***В. В. Лунин.*** «Я видела чудо».

***М. М. Пришвин.*** «Осинкам холодно».

***А. С. Пушкин.*** «Ещѐ дуют холодные ветры».

#### Резерв на вариативную часть

***программы — 2 ч.*Раздел 2. Россия — Родина моя (9 ч)**

#### Что мы Родиной зовѐм (3 ч)

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

***Ф. П. Савинов.*** «Родное» (фрагмент).

***П. А. Синявский.*** «Рисунок».

***К. Д. Ушинский.*** «Наше Отечество».

#### О родной природе (4 ч)

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звѐздах, облаках; отражение этихпредставлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звѐздах, облаках.

***И. А. Бунин.*** «Серп луны под тучкой длинной…»

***С. В. Востоков.*** «Два яблока». ***В. М. Катанов.***

«Жар-птица». ***А. Н. Толстой.*** «Петушки».

***Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.***

### ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ1 (34 ч)

**Раздел 1. Мир детства (22 ч)**

#### Я и книги (5 ч)

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

***Е. Н. Егорова.*** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

***Т. А. Луговская.*** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### Я взрослею (6 ч)

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

***В. В. Бианки.*** «Сова».

***Л. И. Кузьмин.*** «Дом с колокольчиком».*Воля и труд*

*дивные всходы дают* Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности,значимой для национального русского сознания. Например:

1 С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включѐнных в программу, читает педагог.

***Е. А. Пермяк.*** «Маркел-самодел и его дети».

***Б. В. Шергин.*** «Пословицы в

рассказах».*Кто идѐт вперѐд, того страх не берѐт* Пословицы о

смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

***С. П. Алексеев.*** «Медаль».

***В. В. Голявкин.*** «Этот мальчик».

#### Я и моя семья (4 ч)

*Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

***С. Г. Георгиев.*** «Стрекот кузнечика». ***В. В. Голявкин.*** «Мой добрый папа» (фрагмент).***М. В. Дружинина.*** «Очень

полезный подарок». ***Л. Н. Толстой.*** «Отец и сыновья».

#### Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

*Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

***Н. К. Абрамцева.*** «Заветное желание».

***Е. В. Григорьева.*** «Мечта».

***Л. Н. Толстой.*** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

***Резерв на вариативную часть программы***— ***3 ч.***

### Раздел 2. Россия — Родина моя (12 ч)

#### Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

*Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

***В. А. Бахревский.*** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

***М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.*** «Собирал человек слова… Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

***М. Л. Яковлев.*** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

#### Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)

*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарѐм. Например:

***Л. Ф. Воронкова.*** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

***В. А. Жуковский.*** «Жаворонок».

***А. С. Пушкин.*** «Птичка».

***И. С. Шмелѐв.*** «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

#### О родной природе (4 ч)

*К зелѐным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этихпредставлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

***Ю. И. Коваль.*** «Фарфоровые

колокольчики». ***И. С. Никитин.*** «В чистом поле тень шагает».***М. С. Пляцковский.***

«Колокольчик».

***В. А. Солоухин.*** «Трава» (фрагмент).

***Ф. И. Тютчев.«***Тихой ночью, поздним летом…»

***Резерв на вариативную часть программы***— ***2 ч.***

### ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

**Раздел 1. Мир детства (22 ч)**

#### Я и книги (6 ч)

*Пишут не пером, а умом*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства». Например:

***В. И. Воробьев.*** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

***В. П. Крапивин.*** «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

#### Я взрослею (6 ч)

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности,значимой для национального русского сознания. Например:

***Ю. А. Буковский.*** «О Доброте — злой и доброй».

***Л. Л. Яхнин.*** «Последняя рубашка».

#### Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности,значимой для национального русского сознания. Например:

***П. В. Засодимский.*** «Гришина милостыня».

***Н. Г. Волкова.*** «Дреби-Дон».

#### Я и моя семья (4 ч)

*В дружной семье и в холод тепло*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад,

любовь,взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

***О. Ф. Кургузов.*** «Душа нараспашку».

***А. Л. Решетов.*** «Зѐрнышки спелых яблок» (фрагмент).

***В. М. Шукшин.*** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

#### Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мирареального и мира фантастического. Например:

***В. П. Крапивин.*** «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелѐная грива»).

***Л. К. Чуковская.*** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

***Резерв на вариативную часть программы***— ***2 ч.***

### Раздел 2. Россия — Родина моя (12 ч)

#### Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

***О. М. Гурьян.*** «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

***В. А. Бахревский.*** «Семѐн Дежнѐв» (фрагмент). ***Н. М. Коняев.*** «Правнуки богатырей» (фрагмент).***А. Н. Майков.***

«Ломоносов» (фрагмент).

#### От праздника к празднику (4 ч)

*Всякая душа празднику рада*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

***Е. В. Григорьева.*** «Радость».

***А. И. Куприн.*** «Пасхальные колокола» (фрагмент).

***С. Чѐрный.*** «Пасхальный визит» (фрагмент).

#### О родной природе (3 ч)

*Неразгаданная тайна — в чащах леса…*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений вфольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. ***В. П. Астафьев.*** «Зорькина песня» (фрагмент). ***В. Д. Берестов.*** «У реки».

***И. С. Никитин.*** «Лес».

***К. Г. Паустовский.*** «Клад».

***М. М. Пришвин.*** «Как распускаются разные деревья».

***И. П. Токмакова.*** «Туман».

***Резерв на вариативную часть программы*** — ***2 ч.***

### ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

**Раздел 1. Мир детства (21 ч)**

#### Я и книги (5 ч)

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

Например:

***С. Т. Аксаков. «***Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы

«Последовательные воспоминания»).

***Д. Н. Мамин-Сибиряк.*** «Из далѐкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

***С. Т. Григорьев.*** «Детство Суворова» (фрагмент).

***Я взрослею (4 ч)*** *Скромность красит человека*Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например:

***Е. В. Клюев.*** «Шагом марш».

***И. П. Токмакова.*** «Разговор татарника и спорыша».

#### Любовь всѐ побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

***Б. П. Екимов.*** «Ночь исцеления».

#### И. С. Тургенев.

«Голуби».***Я и моя семья (6 ч)*** *Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи:взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

***Е. Н. Верейская.*** «Три девочки» (фрагмент).

***М. В. Водопьянов.*** «Полярный лѐтчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый

„полѐт‖»). ***О. В. Колпакова.*** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).***К. В. Лукашевич.*** «Моѐ милое детство» (фрагмент).

#### Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

*Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

***Т. В. Михеева.*** «Асино лето» (фрагмент).

***В. П. Крапивин.*** «Голубятня на жѐлтой поляне» (фрагменты).

***Резерв на вариативную часть программы***— ***2 ч.***

### Раздел 2. Россия — Родина моя (13 ч)

#### Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

***Е. В. Мурашова.*** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

***Ю. М. Нагибин.*** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

#### Что мы Родиной зовѐм (4 ч)

*Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

***А. С. Зеленин.*** «Мамкин Василѐк» (фрагмент).

***А. Д. Дорофеев.*** «Веретено».

***В. Г. Распутин.*** «Саяны».

#### Сказ о валдайских

***колокольчиках.О родной природе (4 ч)***

*Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представленийв фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

#### А. Н. Апухтин.

«Зимой». ***В. Д. Берестов.*** «Мороз».***А. Н. Майков.*** «Гроза».

***Н. М. Рубцов.*** «Во время грозы».

#### Резерв на вариативную часть программы —2 ч.

Распределѐнное по классам содержание обучения сопровождается следующим

### деятельностным

наполнением образовательного процесса.

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально- культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### Чтение

*Чтение вслух*. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловыхособенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя****.*** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объѐму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества*: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально- нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов*: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельныефакты биографии авторов изучаемых текстов.

#### Говорение (культура речевого общения)

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочныйпересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

#### Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объѐму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

#### Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

#### Литературоведческая пропедевтика

*Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.*

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

#### Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учѐтом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном

образовательном стандарте начального общего образования.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражѐнных в фольклорных и художественных произведениях;

#### духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;неприятие действий, приносящих ей вред;

#### ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие ***познавательные*** универсальные учебные действия.

#### Базовые логические действия:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливатьаналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определѐнному признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов; находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма

наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебныеоперации при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию впредложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенного учителем способа еѐ проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии сучебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы,таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

#### коммуникативные

универсальные учебные действия.

#### Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги идискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ

достижению:распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешатьконфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются ***регулятивные***

универсальныеучебные действия.

#### Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий. ***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных санализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оцениватьих по предложенным критериям.

## МАТЕМАТИКА

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределѐнное по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательногоизучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учѐтом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учѐтом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определѐнные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе —

«Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также

способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретѐнные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше»,

«равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

1. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
2. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжѐнность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчѐты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретѐнные учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приѐмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе

— 136 часов, 4 классе — 136 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины»,

«Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## КЛАСС

### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счѐта. Десяток. Счѐт предметов, записьрезультата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение(уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и еѐ измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между

ними.

### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов

действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма,размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: еѐ обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трѐхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические объекты (числа, величины) в

окружающем мире;обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; понимать назначение и необходимость использования величин в жизни; наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст,числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из несколькихчисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение,

представленное взадаче; описывать положение предмета в пространстве. различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

принимать учебную задачу, удерживать еѐ в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителяустанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приѐма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместнойдеятельности: договариваться, считаться с мнением партнѐра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства.

Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчѐтные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные,

пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приѐмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажѐрами).

### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая

лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовыезадачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчѐтной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия

сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема,таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу; использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной

ситуации;

конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысларифметического действия.

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических

фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим

материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приѐма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение

«тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».

Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в».

Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля- продажа, расчѐт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнениедолей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицахс данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступныхэлектронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### Универсальные учебные действия

*Универсальные познавательные учебные действия:*

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);выбирать приѐм вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в однодействие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, еѐ элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;различать и использовать разные приѐмы и алгоритмы

вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверкизначения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше/меньше на …», «больше/меньше в … », «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии спрактической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчѐтами;

выбирать и использовать различные приѐмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя,подчинѐнного, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большееили меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами

массы. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; делениес остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождениенеизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объѐм работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчѐта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по еѐ доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение,называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трѐх прямоугольников (квадратов).

### Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информациив предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажѐры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.**Универсальные учебные действия** *Универсальные познавательные учебные действия:*

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать еѐ в высказываниях ирассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записыватьпризнак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приѐм вычисления, способрешения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданнойдлины, ломаная определѐнной длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

составлять модель математической задачи, проверять еѐ соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и

гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях

контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической

задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия,

решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения; самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчѐт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближѐнная оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчѐт и разметка,прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математическогосодержания курса.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположенияи доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных исамостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальныеучебные действия.

### Универсальные познавательные учебные действия:

1. *Базовые логические действия:*

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжѐнность);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решенияучебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, еѐ решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста всоответствии с предложенной учебной проблемой.

1. *Базовые исследовательские действия:*

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать,

использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

1. *Работа с информацией:*

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию вразных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму,другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источникиинформации.

### Универсальные коммуникативные учебные действия:

конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей

правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерениедлины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### Универсальные регулятивные учебные действия:

1. *Самоорганизация:*

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе

обучения.

1. *Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

1. *Самооценка:*

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

#### Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир" (предметная область "Обществознание и естествознание" ("Окружающий мир") (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учетом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так каких становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Рабочей программы воспитания, а также с учѐтом историко- культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нѐм, соответствует потребностям и интересам детей

младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нѐм человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая

деятельность), так и с творческим использованием приобретѐнных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определѐнному этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

развитие способности ребѐнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлѐн на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа»,

«Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведѐнных на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделюв каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 1 КЛАСС (66 ч)

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учѐба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.

Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населѐнного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведенияв социуме.

*Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы.Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель,

лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние идикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.

Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Познавательные универсальные учебные действия:*

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живойприроде от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы),называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия вовнешнем виде.

*Работа с информацией:*

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций,видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответыучастников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, еѐ столицы; воспроизводитьнаизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладногоискусства с принадлежностью народу РФ,описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своѐ отношение кприродным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и еѐ столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звѐзды и созвездия, наблюдения звѐздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связив природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, еѐ значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приѐмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приѐмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Познавательные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение,

измерение);на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твѐрдое, газообразное); различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией:*

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы; создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают

профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.); создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как

живогосущества; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесѐнных в Красную книгу России (на примере

своейместности);

описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной

задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно,

без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность:*

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правиламиповедения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявлениятерпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода,молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа идругих народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.

Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям сограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность вкультуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ вокружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твѐрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, еѐ распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, еѐ состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения —

пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолѐта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### Универсальные учебные действия

*Познавательные универсальные учебные действия:*

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией:*

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображѐнными объектами; находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах,

таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет,

памятниккультуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царствоприроды, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения,дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность:*

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинѐнного; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учѐтом этики общения.

### КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико- административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-

нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времѐн года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоѐмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоѐмов человеком. Крупнейшие реки и озѐра России, моря, омывающие еѐ берега, океаны. Водоѐмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за

рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учѐтом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учѐтом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях

контролируемого доступа в Интернет.

### Универсальные учебные действия

*Познавательные универсальные учебные действия:*

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности); соотносить объекты природы с принадлежностью к определѐнной природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основепредложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оцениватьобъективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари,справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему,подготавливать презентацию, включая в неѐ иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник,берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредныхпривычек;

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершѐнный этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребѐнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живѐт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета

«Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщѐнных достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

### Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности кроссийскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявлениеинтереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственностичеловека как члена общества.

### Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### Эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности,

инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия:

1. *Базовые логические действия:*

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания),проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимостимежду объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливатьаналогии;

объединять части объекта (объекты) по определѐнному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на

основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

1. *Базовые исследовательские действия:*

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

1. *Работа с информацией:*

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник полученияинформации с учѐтом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленнуюв явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа еѐ проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальнуюинформацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу,иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа вИнтернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию всоответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчѐт, выступление, высказывание) играфическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно

высказывать своѐ мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение ксобеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе,социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытнойработы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явленияхприроды, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото,плакаты и др.) к тексту выступления.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

1. *Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной

задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

1. *Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при

необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы ихпредупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

1. *Самооценка*:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли,

договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

## ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»1,

«Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

*Планируемые результаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивациик осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

* знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейскойкультур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
* развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
* обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учѐтом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
* развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, спо

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчѐркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всѐ это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение

1 Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля

«Основы мировых религиозных культур», изменено на «Основы религиозных культур народов России».

религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08– 250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

*Тематическое планирование* включает название раздела (темы) с указание количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учѐтом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно- методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

*Место ОРКСЭ в учебном плане:* ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУРИ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

### Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и еѐ ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад

— образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и еѐ ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.

Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и еѐ устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и еѐ значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Контитуция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
* формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническуюи национальную принадлежность;
* понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
* понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
* осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
* строить своѐ общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежностисобеседников к религии или к атеизму;
* соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
* строить своѐ поведение с учѐтом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
* понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своѐ поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющихдругих людей;
* понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

* овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
* формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учѐта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебнойдеятельности;
* совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
* овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути еѐ достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Универсальные учебные действия Познавательные УУД:

* ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
* использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике(наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
* применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать,анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
* признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения,приводить убедительные доказательства;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### Работа с информацией:

* воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчѐркивать еѐ принадлежность к определѐнной религии и/или к гражданской этике;
* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
* находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
* анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать еѐ объективность и правильность.

### Коммуникативные УУД:

* использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своѐ мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учѐтом особенностей участников общения;
* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### Регулятивные УУД:

* проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
* проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
* анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
* выражать своѐ отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### Совместная деятельность:

* выбирать партнѐра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
* готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путѐм освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно- прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в еѐ архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и

технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно- творческаядеятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно- творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учѐтом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета

«Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объѐме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счѐт вариативной части учебного плана, определяемой участникамиобразовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведѐнных на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

**1 КЛАСС (***33 ч***)**

### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа взависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и ихособенности. Приѐмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частейцелого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка виденияцелостности. Цельная форма и еѐ части.

### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашьюв условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыкисмешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыковработы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времѐн года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### Модуль «Скульптура»

Изображение в объѐме. Приѐмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ѐжика, зайчика, птички и др.).

Приѐмывытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приѐмами надрезания, закручивания, складывания.Объѐмная аппликация из бумаги и картона.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение еѐ в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путѐм складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ѐлки. Приѐмы складывания бумаги.

### Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям),обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приѐмов конструирования из бумаги. Складывание объѐмных простых геометрическихтел. Овладение приѐмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приѐма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картонаили пластилина.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека взависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя всоответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.**2 КЛАСС (***34 ч***)**

### Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и ихсвойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приѐмыработы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение,разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций.

Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тѐмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать

форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приѐмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и еѐ свойства. Акварельные кисти. Приѐмы работы акварелью.Цвет тѐплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тѐмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тѐмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушѐнный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета. Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя).

Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилинов или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учѐтом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения.

Соблюдение цельности формы, еѐ преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжѐлой, неповоротливой и лѐгкой, стремительной формы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учѐтом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приѐмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции иэмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьѐ, резьба ироспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе.

Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическомредакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами.

Трансформация икопирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) впрограмме Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тѐплый ихолодный цвета» (например, «Горящий костѐр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение вусловиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 КЛАСС (***34 ч***)**

### Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица. Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером.

Аппликация из цветной бумаги.

### Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт- автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлѐнного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путѐм бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приѐмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и

глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промысловпо выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

### Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села.

Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифтадля создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 КЛАСС (***34 ч***)**

### Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаленияот первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передачадвижения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков,

фломастеров (смешанная техника).

### Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребѐнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинѐнность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и еѐ устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, еѐ конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации еѐ фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разныевиды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол.

Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций

русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учѐтом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник- ансамбль

«Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учѐтом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративногои изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции исоциально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально- значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в еѐ архитектуре, народном, декоративно- прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к

жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития

обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно- нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание —* важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно- исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и еѐ образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определѐнным заданиям по программе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Овладение универсальными познавательными действиями Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальномобразе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тѐмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной

среде и плоскостном изображении.

### Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определѐнных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состоянияприроды, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведѐнного наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни

людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента

анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять еѐ в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

### Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая своипозиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учѐта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своѐ и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по еѐ достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своѐ рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## МУЗЫКА

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы ассовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и формразвития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несѐт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребѐнка опосредованным недирективным путѐм. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приѐмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1. реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральномгосударственном образовательном стандарте основного общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, основной образовательной программой, Рабочей программой воспитания;
3. разработать календарно-тематическое планирование с учѐтом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определѐнного раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1. становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной

сферы;

1. развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального

искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

1. формирование творческих способностей ребѐнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребѐнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);д) Исследовательские и творческие проекты.

1. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки,основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
2. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно- образного строя отечественной музыкальной культуры.
3. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре другихстран, культур, времѐн и народов.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область

«Искусство», является обязательным для изучения и преподаѐтся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускаетвариативный подход к очерѐдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»;модуль № 3

«Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5

«Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом присоставлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учѐтом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиознойкультуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

### Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  0,5—2 уч.  часа | Весь мир звучит | Звуки  музыкальные и  шумовы е. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.  Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации.  Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков |
| Б)  0,5—2 уч.  часа | Звукоряд | Нотный  стан  ,скрипичный ключ. Ноты первой октавы | Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.  Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до».  Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда |
| )  0,5—2 уч.  часа | Интона ция | Выразительные и  изобразительны еинтонации | Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера. Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.  Слушание фрагментов музыкальных произведений,  включающих примеры изобразительных интонаций |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| Г) 0,5—2  уч. часа | Ритм | Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз.  Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.  Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов.  Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. |
| Д)  0,5—4 уч.  часа1 | Ритмичес кий рисунок | Длительности половинная,  целая  ,шестнадцатые. |
|  |  | Паузы. Ритмические рисунки.  Ритмическая партитура | Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей |
| Е)  0,5—2 уч.  часа | Размер | Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4 | Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).  Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4.  Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах  2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижѐрскими жестами.  Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4.  Вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере |
| Ж)  1—4 уч. часа | Музыкал ьный язык | Темп,  тембр  . Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.) | Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.  Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.  Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.).  Исполнение вокальных и ритмических упражнений,песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.  Использование элементов музыкального языка для создания определѐнного образа, настроения в вокальныхи инструментальных импровизациях.  *На выбор или факультативно*: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.  Исполнительская интерпретация на основе их изменения.  Составление музыкального словаря |
| З)  1—2  уч  .часа | Высот а  звуков | Регистры.  Нот ыпевческого диапазона.  Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары) | Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.  Наблюдение за изменением музыкального образа приизменении регистра.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам. Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре |
| И)  1—2  уч  .часа | Мелодия | Мотив,  музыкальная фраза.  Поступенное, плавное  движени емелодии,  скачки.  Мелодический рисунок | Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавнымдвижением, скачками, остановками.  Исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков.  *На выбор или факультативно*:  Нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива.  Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга.  Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких  мелодий по нотам |
| К)  1—2  уч  .часа | Сопров о ждение | Аккомпанемен т.Остинато.  Вступлени е, заключени е, проигрыш | Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента.  Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составлениенаглядной графической схемы.  Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах).  *На выбор или факультативно*:  Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах).  Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| Л)  1—2 уч. часа | Песня | Куплетная  форма  .Запев, припев | Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.  Исполнение песен, написанных в куплетной форме. Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений.  *На выбор или факультативно*:  Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне |
| М)  1—2 уч. часа | Лад | Понятие  лада.  Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.  Ступеневый состав | Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра  «Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада. Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора.  Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.  *На выбор или факультативно*:  Импровизация, сочинение в заданном ладу. Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах |
| Н)  1—2 уч. часа | Пентатон ика | Пентатоника — пятиступенный лад, распространѐнный у многих народов | Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.  Импровизация на чѐрных клавишах фортепиано.  *На выбор или факультативно*:  Импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съѐмными пластинами) |
| О)  1—2 уч. часа | Ноты  в разных октавах | Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ | Знакомство с нотной записью во второй и малой октаве. Прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне.  Сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах.  Определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам |
| П)  0,5—1 уч.  час | Дополни тельные обознач ения  в нотах | Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги) | Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы |
| Р)  1—3 уч. часа | Ритмичес кие рисунки в размере 6/8 | Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые.  Пунктирный ритм | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8.  Исполнение, импровизация с помощью звучащихжестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание, исполнение на ударных |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | инструментах ритмической партитуры.  Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8 |
| С)  2—6 уч. часа | Тонально сть.  Гамма | Тоника, тональность.  Знаки  при ключе.  Мажорные и минорные тональности (до 2—  3 знаков  при ключе) | Определение на слух устойчивых звуков. Игра  «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу».  *На выбор или факультативно*:  Импровизация в заданной тональности |
| Т)  1—3 уч. часа | Интервал ы | Понятие музыкального интервала. Тон, полутон.  Консонансы: терция, кварта, квинта,  секста, октава. Диссонансы: секунда, септима | Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).  Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов.  Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия.  *На выбор или факультативно*:  Досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву.  Сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами |
| У)  1—3 уч. часа | Гармони я | Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас- аккорд, аккордовая, арпеджио | Различение на слух интервалов и аккордов. Различение на слух мажорных и минорных аккордов.  Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трѐхголосия.  Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений.  *На выбор или факультативно*:  Сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни |
| Ф)  1—3 уч. часа | Музыкал ьная форма | Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.  Двухчастная, трѐхчастная и трѐхчастная репризная  форма  . | Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трѐхчастной формы, рондо.  Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы.  Исполнение песен, написанных в двухчастной или трѐхчастной форме.  *На выбор или факультативно*:  Коллективная импровизация в форме рондо, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | Рондо: рефрен и эпизоды | трѐхчастной репризной форме.  Создание художественных композиций (рисунок,аппликация и др.) по законам  музыкальной формы |
| Х)  1—3  уч  .часа | Вариац ии | Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации | Слушание произведений, сочинѐнных в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.  Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций.  *На выбор или факультативно*:  Коллективная импровизация в форме вариаций |

### Модуль № 2 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу- программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  1—2 уч. часа | Край,  в которо м ты  живѐшь | Музыкальные традиции  мало  й  Родины. Песни, обряды,  музыкальные инструменты | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящѐнных своей малой родине, песен композиторов-земляков.  Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр видеофильма о культуре родного края. Посещение краеведческого музея.  Посещение этнографического спектакля, концерта |
| )  1—3 уч. часа | Русский фолькло р | Русские  народные  песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки) | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.  Участие в коллективной традиционной музыкальной игре1.  Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.  Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| В)  1—3 уч. часа | Русские народны е музыкаль ные инструме нты | Народные музыкальные инструменты  (балалайка, рожок, свирель, гусли,  гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши.  Плясовые мелодии | Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.  Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.  Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов. |
|  |  |  | *На выбор или факультативно*:  Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.  Посещение музыкального или краеведческого музея. Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках |
| Г)  1—3 уч. часа | Сказки,  мифы и легенды | Народные  сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов  России2.  Сказки и легендыо  музыке  и музыкантах | Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.  В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера.  Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основебылин, сказаний.  Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины |
| Д)  2—4 уч. часа | Жанры музыкаль ного фолькло ра | Фольклорные жанры, общие для всех  народов: лирические, трудовые,  колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты | Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.  Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные).  Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации.  Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах (см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи |
| Е) | Народны | Обряды, игры, | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| 1—3  уч  .часа | е праздни ки | хороводы, праздничная символика — на примере  одногоили нескольки  хнародных праздников1 | бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.  Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда,участие в коллективной традиционной игре2. *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма/ мультфильма,  рассказывающегоо символике фольклорного праздника.  Посещение театра, театрализованного  представления. Участие в народных гуляньях на улицах родного города,посѐлка |
| Ж)  1—3  уч  .часа | Первые артисты  ,  народн ый театр | Скоморохи. Ярмарочный балаган.  Вертеп | Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалогс учителем.  Разучивание, исполнение скоморошин.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка |
| З)  2—8  уч  .часов | Фолькл ор народо в России | Музыкальные традиции, особенности народной  музык иреспублик Российской Федерации3.  Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты- исполнители | Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).  Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии понотной записи.  Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальному  творчеству народов России |
| И)  2—8  уч  .часов | Фолькло р  в творчест ве професс и ональны х  музыкан тов | Собиратели фольклора.  Народные  мелоди ив обработке композиторов.  Народные  жанры  ,интонации  как основа для  композиторског отворчества | Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора. Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приѐмов обработки, развития народных мелодий.  Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения.  *На выбор или факультативно*:  Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих  в соответствующих техниках росписи |

### Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаѐтся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  2—6  часов | уч. | Музык а  наших соседе й | Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты) | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад,  интонации). |
| Б) |  | Кавказск | Музыкальные традиции и праздники, | Знакомство с внешним  видом,  особенностями исполнения и звучания народных  инструментов. Определение  на слух тембров  инструментов. Классификация на группы духовых,ударных, струнных. Музыкальная викторина на знаниетембров народных инструментов.  Двигательная игра  — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.  Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России.  Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных |
| 2—6 | уч. | ие | народные инструменты и жанры. |
| часов |  | мелодии | Композиторы и музыканты- исполнители |
|  |  | и ритмы1 | Грузии, Армении,  Азербайджана2. |
|  |  |  | Близость музыкальной культуры этих |
|  |  |  | стран с российскими  республиками |
|  |  |  | Северного Кавказа |
| В) |  | Музыка | Танцевальный и песенный  фольклор |
| 2—6  часов | уч. | народо в Европ  ы | европейских народов3.  Канон.  Странствующие музыканты. Карнавал |
| Г) |  | Музыка | Фламенко. Искусство игры на гитаре, |
| 2—6 | уч. | Испании | кастаньеты,  латиноамерикански  е |
| часов |  | и | ударные инструменты.  Танцевальные |
|  |  | Латинск ой Америки | жанры4.  Профессиональн ыекомпозиторы и исполнители5 |
| Д) | | Музыка | Смешение традиций и культур в |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | США | музыке | илидуховых инструментах народных |
| 2—6 | уч. | Северной Америки. Африканские ритмы, |
| часов |  | трудовые песни негров. Спиричуэлс. |
|  |  | Джаз. Творчество Дж. Гершвина |
| Е) |  | Музыка | Древние истоки музыкальной культуры |
| 2—6 | уч. | Японии | стран Юго-Восточной Азии. |
| часов |  | и Китая | Императорские церемонии, музыкальные |
|  |  |  | инструменты. Пентатоника |
| Ж) |  | Музыка | Музыкальные традиции и праздники, | мелодий, прослеживание их по |
| 2—6 | уч. | Средней | народные инструменты и современные | нотной записи. |
| часов |  | Азии6 | исполнители Казахстана,  Киргизии,и других  стран региона | Творческие,  исследовательские проекты, школьные  фестивали,  посвящѐнные музыкальной культуре народов мира |
| З)  2—6  уч  .часов | | Певец своег о народ а | Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов  — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны7 | Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития  фольклорног омузыкального материала. |
| И)  2—6  уч  .часов | | Диалог культу р | Культурные связи между музыкантами разных стран.  Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов) | Вокализация наиболее ярких теминструментальных  сочинений. Разучивание,  исполнени едоступных вокальных  сочинений.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных  илидуховых  инструментах  композиторских  мелодий, прослеживание их по нотнойзаписи.  Творческие, исследовательские проекты,  посвящѐнны евыдающимся композиторам |

### Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  1—3 уч. часа | Звучание храма | Колокола.  Колокольные звоны (благовест,  трезво  ни др.). Звонарские приговорки.  Колокольность  в музыке русских композиторов | Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.  Слушание музыки русских композиторов1 с ярко выраженным изобразительным  элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором. Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне.  Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр документального фильма о колоколах. Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации),  имитирующей звучание колоколов |
| Б)  1—3 уч. часа | Песни верующи х | Молитва,  хорал  ,песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-  классиков | Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.  Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр документального фильма о значении молитвы.  Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений |
| )  1—3 уч. часа | Инструм ентальна я музыка в церкви | Орган и его роль в богослужении.  Творчество И. С. Баха | Чтение учебных и художественных текстов, посвящѐнных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя.  Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально- выразительных средств.  Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания).  Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа. Наблюдение за трансформацией музыкального образа.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта органной музыки.  Рассматривание иллюстраций, изображений органа. Проблемная ситуация — выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента.  Просмотр познавательного фильма об органе. Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Г)  1—3 уч. часа | Искусств о  Русской правосл авной церкви | Музыка в  православном храме.Традиции  исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящѐнные святым.  Образы Христа, Богородицы | Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.  Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д.  Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящѐнных святым, Христу, Богородице.  *На выбор или факультативно*: Посещение храма.  Поиск в Интернете информации о Крещении Руси,  святых, об иконах |
| Д)  1—3  уч  .часа | Религиоз ные праздни ки | Праздничная  служба,  вокальна  я(в том  числе  хоровая)  музык арелигиозного содержания1 | Слушание музыкальных фрагментов  праздничных богослужений, определение характера музыки, еѐрелигиозного содержания.  Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнениедоступных вокальных произведений духовной музыки. *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма, посвящѐнного  религиознымпраздникам. Посещение концерта духовной музыки.  Исследовательские проекты, посвящѐнные  музыкерелигиозных праздников |

### Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощѐнную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  0,5—1 уч.  час | Компози тор — исполни тель — слушате ль | Кого  называю ткомпозитором, исполнителем?  Нужно ли учиться слушать  музыку? Что значит «уметь слушать  музыку»  ?Концерт, концертный зал.  Правила  поведени яв концертном  зале | Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра  «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).  Освоение правил поведения на концерте2.  *На выбор или факультативно*:  «Как на концерте» — выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения.  Посещение концерта классической музыки |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Б)  2—6  уч. часов | Композ иторы  —  детям | Детская  музык  аП. И.  Чайковского, С. С. Прокофьева,  Д. Б.  Кабалевскогои др.  Понятие жанра. Песня, танец, марш | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.  Музыкальная викторина.  Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.  Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и  танцевального характера |
| В)  2—6  уч. часов | Оркестр | Оркестр — большойколлектив музыкантов.  Дирижѐр, партитура,  репетиция. Жанр концерта —  музыкальное соревнование солиста с оркестром1 | Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижѐра.  «Я — дирижѐр» — игра — имитация дирижѐрских жестов во время звучания музыки.  Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.  Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударныхинструментов.  *На выбор или факультативно*:  Работа по группам — сочинение своего варианта ритмической партитуры |
| Г)  1—2  уч. часа | Музыкал ьные инструм енты.  Фортеп иано | Рояль и  пианино.  История изобретения фортепиано,  «секрет»  названи яинструмента (форте  + пиано).  «Предки»и  «наследники  »фортепиано (клавесин,  синтезатор) | Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.  «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.  Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта фортепианной музыки.  Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино.  «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчѐт параметров  (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.) |
| Д)  1—2  уч. часа | Музыкал ьные инструм енты.  Флейта | Предки современной флейты.  Легенда  о нимфе  Сиринкс  .Музыка для флейтысоло,  флейты в сопровождении | Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов.  Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.  Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, историиих появления |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | фортепиано, оркестра3 |  |
| Е)  2—4  уч. часа | Музыкал ьные инструм енты.  Скрипка  ,  виолонч ель | Певучесть  тембро  вструнных смычковых  инструментов. Композиторы, сочинявшие  скрипичную музыку.  Знаменитые исполнители, мастера,  изготавливавшие  инструменты | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.  Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.  Разучивание, исполнение песен, посвящѐнных музыкальным инструментам.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта инструментальной музыки.  «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нѐм |
| Ж)  2—6  уч. часов | Вокальн ая  музыка | Человеческий голос —  самы йсовершенный инструмент.  Бережное отношение к своемуголосу. Известные певцы.  Жанры  вокально  ймузыки:  песни, вокализы, романсы,арии из опер.  Кантата. Песня, романс,  вокализ,кант | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.  Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов- классиков.  Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона.  Проблемная ситуация: что значит красивое пение?  Музыкальная викторина на знание  вокальныхмузыкальных произведений и их авторов.  Разучивание, исполнение вокальных  произведенийкомпозиторов-  классиков.  *На выбор или факультативно*: Посещение концерта вокальной музыки. Школьный конкурс юных вокалистов |
| З)  2—6  уч. часов | Инстру м ентальн а я  музыка | Жанры  камерно  й  инструментальной музыки: этюд, пьеса.Альбом.  Цикл.  Сюита.  Сонат  а.Квартет | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов- классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.  Музыкальная викторина.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта инструментальной  музыки.Составление словаря музыкальных жанров |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| И)  2—6  уч. часов | Програ ммная музыка | Программна ямузыка.  Программное название, известныйсюжет, литературный  эпиграф | Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.  *На выбор или факультативно*: Рисование образов программной музыки.  Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе |
| К)  2—6  уч. часов | Симфон ическая музыка | Симфонический оркестр.  Тембр  ы,группы инструментов. Симфония,  симфоническ аякартина | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.  Слушание фрагментов симфонической музыки.  «Дирижирование» оркестром.Музыкальная викторина  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта симфонической  музыки.Просмотр фильма об устройстве оркестра |
| Л)  2—6  уч. часов | Русские компози торы- классик  и | Творчество выдающихся отечественн ых  композиторов | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально- выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.  Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера.  Вокализация тем инструментальных сочинений.  Разучивание, исполнение доступных  вокальныхсочинений. |
| М)  2—6  уч. часов | Европей ские компози торы- классик и | Творчество выдающихся зарубежных композиторо в |
|  |  |  | *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта. Просмотр  биографическогофильма |
| Н)  2—6  уч. часов | Мастерс тво исполни теля | Творчество выдающихся исполнителей — певцов,  инструменталисто в,дирижѐров.  Консерватория, филармония,  Конкурс  имен иП. И. Чайковского | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.  Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов. Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта классической музыки. Создание коллекции записей любимого  исполнителя.Деловая игра «Концертный отдел филармонии» |

### Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся

через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и еѐ доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учѐтом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока,**  **кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  1—4  учебны хчаса | Соврем енные обработ ки  классич еской музыки | Понятие обработки, творчество современных композиторов  и исполнителей, обрабатывающ ихклассическую музыку.  Проблемная ситуация:  зачем  музыканты  делаю  тобработки классики? | Различение музыки классической и еѐ современнойобработки.  Слушание обработок классической музыки, сравнениеих с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительныхсредств, наблюдение за  изменением характера музыки. Вокальное  исполнение классических тем всопровождении современного ритмизованногоаккомпанемента.  *На выбор или факультативно*:  Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-  классиков |
| Б)  2—4  учебны хчаса | Джаз | Особенности джаза: импровизационнос т ь, ритм  (синкопы, триоли,  свинг). | Знакомство с творчеством джазовых  музыкантов.Узнавание, различение на слух джазовых композиций вотличие от других  музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров  музыкальных |
|  |  | Музыкальные инструменты джаза,особые приѐмы игрына них.  Творчество джазовых музыкантов  1 | инструментов, исполняющих джазовую  композицию. Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах.Сочинение,  импровизация  ритмическогоаккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами.  *На выбор или факультативно*: Составление плейлиста, коллекции записей  джазовыхмузыкантов |
| В)  1—4  учебны хчаса | Исполни тели совреме нной  музыки | Творчество  одногоили нескольки  хисполнителей современной музыки, популярныху  молодѐжи2 | Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).  *На выбор или факультативно*:  Составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Съѐмка собственного видеоклипа на музыку одной изсовременных популярных композиций |
| Г)  1—4  учебны хчаса | Электро нные  музыкал ьные инструм енты | Современные  «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная  скрипка,  гитара  ,барабаны и т. д.  Виртуальные музыкальные инструменты  вкомпьютерных программах | Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.  Подбор электронных тембров для создания музыкик фантастическому фильму.  *На выбор или факультативно*: Посещение музыкального магазина (отдел электронныхмузыкальных инструментов).  Просмотр фильма об электронных  музыкальныхинструментах.  Создание электронной композиции в  компьютерныхпрограммах с готовыми семплами (Garage Band и др.) |

### Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А) | Музыкал | Характеры | Видеопросмотр музыкальной сказки.  Обсуждение |
| 2—6 | ьная | персонажей, | музыкально-выразительных средств,  передающих |
| учебных | сказка | отражѐнные | повороты сюжета, характеры героев. Игра- викторина |
| часов | на сцене, | в музыке. Тембр | «Угадай по голосу». |
|  | на экране | голоса. Соло. Хор, | Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской |
|  |  | ансамбль | оперы, музыкальной сказки. |
|  |  |  | *На выбор или факультативно*:  Постановка детской музыкальной сказки, спектакль дляродителей.  Творческий проект «Озвучиваем мультфильм» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2—6  учебны хчасов | Театр опер ы  и балета | Особенности музыкальных спектаклей.  Балет.  Опера.  Солист  ы, хор,  оркест  р,дирижѐр  в музыкально мспектакле | Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей скомментариями учителя.  Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов.  Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета.  Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни / хора из оперы.  «Игра в дирижѐра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля.  *На выбор или факультативно*:  Посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр.  Виртуальная экскурсия по Большому театру. Рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши |
| В)  2—6  учебны хчасов | Балет. Хореогр афия — искусств о танца | Сольные  номер аи массовые  сцены балетного спектакля.  Фрагменты, отдельные номера избалетов отечественных композиторов1 | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.  Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагментубалетной музыки.  *На выбор или факультативно*:  Посещение балетного спектакля или просмотр фильма- балета.  Исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов |
| Г)  2—6  учебны хчасов | Опера. Главные герои и номера оперног о спектакл я | Ария, хор,  сцена, увертюра — оркестровое вступление.  Отдельные  номер  аиз опер  русски хи зарубежных композиторов1 | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.  Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.  Разучивание, исполнение песни, хора из оперы.Рисование героев, сцен из опер. *На выбор или факультативно*: Просмотр фильма-  оперы. Постановка детской оперы |
| Д)  2—3 | Сюжет музыкал ь | Либретто.  Развити  емузыки  в | Знакомство с либретто, структурой  музыкальногоспектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| учебны хчаса | ного спектак ля | соответствии  с сюжетом. Действияи сцены в опере и балете.  Контрастные образы, лейтмотивы | Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приѐмов, использованных композитором.  Вокализация, пропевание музыкальных  тем;пластическое интонирование оркестровых фрагментов. Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие итерминологические тесты.  *На выбор или факультативно*:  Коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг. Создание любительского  видеофильма на основе выбранного либретто.  Просмотр фильма-оперы или фильма-балета |
| Е)  2—3  учебны хчаса | Оперетта  , мюзикл | История возникновения и особенности жанра.Отдельные  номер  аиз  оперет  т  И. Штрауса, И.  Кальмана, мюзиклов  Р. Роджерса, Ф. Лоуи др. | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра.  Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей.  Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла.  *На выбор или факультативно*:  Посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла.  Постановка фрагментов, сцен из мюзикла — спектакль для родителей |
| Ж)  2—3  учебны хчаса | Кто создаѐт музыкал ьный спектакл ь? | Профессии музыкального театра:  дирижѐ р,режиссѐр,  оперны епевцы, балерины итанцовщики, художники и т. д. | Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссѐров, художников и др.  Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре.  Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей.  *На выбор или факультативно*: Виртуальный квест по музыкальному театру |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| З)  2—6  учебны хчасов | Патриот и ческая и народна ятема в театре и кино | История  создани я,значение  музыкально- сценических  и экранных произведений, посвящѐнных нашему народу, егоистории,  теме служения Отечеству.  Фрагменты, отдельные номера изопер,  балетов,  музыки к  фильмам1 | Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем.  Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев исобытий.  Проблемная ситуация: зачем нужна серьѐзная  музыка? Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране,исторических событиях и подвигах героев.  *На выбор или факультативно*: Посещение театра/кинотеатра —  просмотрспектакля/фильма патриотического содержания.  Участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики |

### Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщѐнные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  1—3  учебны хчаса | Красота и вдохно вение | Стремление человекак красоте Особое состояние  —вдохновение. Музыка —  возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой.  Музыкальное единство людей  —хор, хоровод | Диалог с учителем о значении красоты и вдохновенияв жизни человека.  Слушание музыки, концентрация на еѐ восприятии, своѐмвнутреннем состоянии.  Двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку».  Выстраивание хорового унисона — вокального и психологического. Одновременное взятие и снятие звука,навыки певческого дыхания по руке дирижѐра.  Разучивание, исполнение красивой песни.*На выбор или факультативно*: Разучивание хоровода, социальные  танцы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| )  2—4  учебны хчаса | Музыка льные пейзажи | Образы природы в музыке.  Настроение музыкальных пейзажей.  Чувств ачеловека, любующегося природой.  Музыка — выражение  глубокихчувств,  тонки хоттенков настроения, которые  трудн  опередать словами | Слушание произведений программной музыки, посвящѐнной образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.  Двигательная импровизация, пластическое интонирование. Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, еѐ красоте.  *На выбор или факультативно*:  Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями.  Игра-импровизация «Угадай моѐ настроение» |
| В)  2—4  учебны хчаса | Музыкал ьные портрет ы | Музыка, передающая образ  человек  а, его  походку  , движения, характер, манеру  речи.  «Портреты  »,  выраженны е | Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящѐнной образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.  Двигательная импровизация в образе героя музыкальногопроизведения. |
|  |  | в  музыкальны хинтонациях | Разучивание, харáктерное исполнение песни  —портретной зарисовки.  *На выбор или факультативно*:  Рисование, лепка героя музыкального произведения.Игра-импровизация «Угадай мой характер».  Инсценировка — импровизация в  жанре кукольного/теневого театра с помощью кукол, силуэтови др. |
| Г)  2—4  учебны хчаса | Какой же  праздни к без  музыки? | Музыка, создающая настроение праздника1.  Музыка в  цирке,на уличном шествии, спортивном празднике | Диалог с учителем о значении музыки на празднике. Слушание произведений торжественного, праздничногохарактера.  «Дирижирование» фрагментамипроизведений.  Конкурс на лучшего «дирижѐра».  Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.  Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательнозвучит музыка?  *На выбор или факультативно*:  Запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением. Групповые творческие шутливые  двигательныеимпровизации  «Цирковая труппа» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Д)  2—4  учебны хчаса | Танцы, игры и веселье | Музыка — игра  звуками.  Танец —  искусств ои радость движения.Примеры популярных танцев2 | Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений.Танец-игра.  Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях.  Проблемная ситуация: зачем люди танцуют? Вокальная, инструментальная,  ритмическая импровизация в стиле определѐнного танцевального жанра.  *На выбор или факультативно*:  Звуковая комбинаторика — эксперименты со  случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов |
| Е)  2—4  учебны хчаса | Музыка на войне, музыка о войне | Военная  темав музыкальном искусстве.  Военные  песни,  марши, интонации,  ритмы,  тембры  (призывна  якварта,  пунктирныйритм, тембры малого барабана,  трубыи т.  д.) | Чтение учебных и художественных текстов, посвящѐнных военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.  Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?  *На выбор или факультативно*: Сочинение новой песни о войне |
| Ж)  2—4  учебны хчаса | Главный музыкал ьный  символ | Гимн России  —главный музыкальный  символнашей  страны.  Традиции исполнения | Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.  Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных |
| **№ блока, кол-во**  **часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | Гимна России.  Другие гимны | с государственными символами страны. Разучивание, исполнение Гимна своей  республики,города, школы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| З)  2—4  учебны хчаса | Искусст во времени | Музыка  —  временно́ е  искусство  .  Погружение в потокмузыкального звучания.  Музыкальные образы  движени я,изменения  и  развития | Слушание, исполнение музыкальных  произведений,передающих образ непрерывного движения.  Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание,пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки.  Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека?  *На выбор или факультативно*:  Программная ритмическая или  инструментальнаяимпровизация  «Поезд», «Космический корабль» |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«МУЗЫКА»**

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трѐх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельностьв познании.

#### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учѐбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые приизучении предмета «Музыка»:

### Овладение универсальными познавательными действиями

*Базовые логические действия*:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливатьоснования для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определѐнному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты(музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим

музыкальным материалом на основе предложенного учителем

алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения,делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть

— целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленнуюв явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенного учителем способа еѐ проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся)правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебнойзадачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Овладение универсальными коммуникативными действиями

*Невербальная коммуникация*:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понятьэмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать

настроение,чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, пониматькультурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация*:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога идискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность* (*сотрудничество*):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий. Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесияи т. д.).

**Труд (технология )**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «ТРУД (Технология)» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведѐн перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учѐтом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных

действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учѐтом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определѐнные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместнаядеятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**« ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нѐм содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлѐнной концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Еѐ особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально- экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на

уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в

укреплениифундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе труд (технологии) осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчѐтов, вычислений, построение форм с учетомоснов геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законови правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебныхтекстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также

духовного инравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений,

представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение

*системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса*:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертѐжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертѐж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи*:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формированиепрактических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученныхзнаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приѐмов умственной деятельности посредствомвключения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи*:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражѐнных в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТРУД «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счѐт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно- исследовательской работы обучающихся.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса

«Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жѐсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определѐнных пределах могут быть более свободными.

### Основные модули курса ТРУД «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном; технологии работы с пластичными материалами; технологии работы с

природным материалом; технологии работы

с текстильными материалами; 1

технологии работы с другими доступными материалами .

1. Конструирование и моделирование: работа с

2

«Конструктором»\* ;

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных итекстильных материалов;

робототехника\*.

1. Информационно-коммуникативные технологии\*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так ис дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объѐме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено **примерное** содержание основных модулей курса.

### 1 КЛАСС (33 ч) 3

1. **ТРУД, Технологии, профессии и производства (6 ч)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов;

1 Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

2 Звѐздочками отмечены модули, включѐнные в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

3 Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремѐсла, обычаи.

### Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приѐмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приѐмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приѐмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространѐнные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объѐмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приѐмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединениес помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объѐмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.Информация. Виды информации.

### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные ивторостепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией*:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использоватьеѐ в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) истроить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД*:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД*:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую

инструкциюучебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в

процессеанализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживатьна нѐм порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность*:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовленияизделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### 2 КЛАСС (34 ч)

1. **Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учѐтом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация ивоплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертѐж, эскиз, схема. Чертѐжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приѐмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и еѐ варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и еѐ варианты (крестик, стебельчатая, ѐлочка)1.

Лекало. Разметка с помощью лекала

(простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия(разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных измененийи дополнений в изделие.

### Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.Поиск информации. Интернет как источник информации. **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учѐтом указанных критериев;строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией*:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать еѐ в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертѐж, эскиз, рисунок, схема) и

строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД*:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своѐ мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД*:

понимать и принимать учебную задачу;организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать

работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность*:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять

взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться,выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС (34 ч)

1. **Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жѐсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах,

осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинѐнный).

### Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно- художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приѐмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объѐмных изделий из развѐрток. Преобразование развѐрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развѐртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертѐж, эскиз. Выполнение измерений, расчѐтов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя- четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно- художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора

«Конструктор», их использование в изделиях; жѐсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учѐтом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трѐхмерной конструкции в развѐртку (и наоборот).

### Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы ивысказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественныхпризнаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учѐтом предложенных условий;

1 Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку(используемый материал, форма, размер, назначение, способ

сборки);

читать и воспроизводить простой чертѐж/эскиз развѐртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.*Работа с информацией*:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации длясоздания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для

выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных ипрактических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД*:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах

испособах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнениязадания.

*Регулятивные УУД*:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для еѐ решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план

действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочѐты по результатам работы,устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

выбирать себе партнѐров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловымкачествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общийрезультат работы;

выполнять роли лидера, подчинѐнного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### 4 КЛАСС (34 ч)

1. **Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определѐнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьѐ. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы еѐ защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учѐтом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьѐ, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменѐнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертѐжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщѐнное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от еѐ назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и еѐ варианты («тамбур» и др.), еѐ назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

1

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вноситьнеобходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку(используемый материал, форма, размер, назначение, способ

сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учѐтомуказанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные ивторостепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией*:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками,анализировать еѐ и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

1 Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной илиматериализованной форме, выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных ипрактических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД*:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точкузрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремѐсел на Руси и в России, высказывать своѐ отношение кпредметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разнымиматериалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждогочеловека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД*:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно- познавательнойдеятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять еѐ всоответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, принеобходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинѐнного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважениемотноситься к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТРУД

**«(ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека иобщества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражѐнных в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учѐтом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальныеучебные действия.

### Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного),использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественныхпризнаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческойдеятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии стехнической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать еѐ и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности еѐ использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно- прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшиетексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведениепорядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами,прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после егозавершения на основе его оценки и учѐта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинѐнного; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своѐ отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Программа позволяет применять дифференцированный подход к организации занятий детей с учетом состояния здоровья.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Целью** образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и

сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счѐт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической

культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно- процессуальный компоненты, которые находят своѐ отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально- технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своѐ содержание для модуля «Прикладно- ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта,

подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные еѐ содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно- коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведѐнных на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч;3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 1 КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

***Физическое совершенствование.****Оздоровительная физическая культура*.Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного еѐ развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лѐжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъѐм туловища из положения лѐжа на спине и животе; подъѐм ног из положения лѐжа на животе; сгибание рук в положении упор лѐжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка*.* Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лѐгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

***Знания о физической культуре***. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

***Физическое совершенствование***. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерѐдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лѐгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лѐгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лѐжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полѐта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; с обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приѐмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## 3 КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

***Способы самостоятельной деятельности.***Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование.****Оздоровительная физическая культура.* Упражнения

дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после

умственной ифизической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приѐма. Упражнения на гимнастическойскамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперѐд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимѐнным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерѐдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лѐгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приѐмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приѐм и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических

качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 4 КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Из истории развития физической культуры в России.

Развитие национальных видов спорта в России.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики еѐ нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счѐт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоѐмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры,подъѐм переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лѐгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мячана дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приѐм и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных

технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание еѐ связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во времяподвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями изсовременных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительныепризнаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины еѐнарушений;

*коммуникативные УУД:*

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние

гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и

учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физическихкачеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять ихотличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры еѐ положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учѐтом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы еѐ регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

*коммуникативные УУД:*

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдениемправил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности вовремя совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражненийи технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации ипроведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения сзаданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролироватьсоответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективноерешение.

По окончанию **четвѐртого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности свозрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примерыфизических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушенияосанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечатьна вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применятьтермины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебныхзаданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учѐтом собственныхинтересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитиюфизических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### Учебный курс «Функциональная грамотность»1 класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и еѐ свойства, вода и еѐ свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение

### 2класс

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство иразличия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц,

столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правилабезопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждѐнные деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мѐдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей

растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных. **3 класс**

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, делениетекста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль ворганизме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата,пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на

несколько единиц, решение задачи стройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### 4 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, делениетекста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох,грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность: потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы,кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных

вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых икруговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

### 1класс

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметныхрезультатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

* осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблемсемьи, принятие решений о семейном бюджете;
* овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов ирасходов, простые вычисления в области семейных финансов;
* осознавать личную ответственность за свои поступки;
* уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

* осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами иисследования;
* использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
* овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий ипричинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой

жизненный опыти информацию, полученную от окружающих;

* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую.Регулятивные:
* проявлять познавательную и творческую инициативу;
* принимать и сохранять учебную цель и задачу;
* планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
* контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
* уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
* оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка ивзаимооценка.

Коммуникативные:

* адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами иотображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровнеодного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* совместно договариваться о правилах работы в группе;
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Программа обеспечивает достижение **второклассниками** следующих личностных, метапредметныхрезультатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

* осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблемсемьи, принятии решений о семейном бюджете;
* овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов ирасходов, простые вычисления в области семейных финансов;
* осознавать личную ответственность за свои поступки;
* уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

* осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами иисследования;
* использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
* овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий ипричинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыти информацию, полученную от окружающих;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

* проявлять познавательную и творческую инициативу;
* принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннемплане;
* контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
* уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
* оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка ивзаимооценка.

Коммуникативные:

* адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами иотображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровнеодного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* совместно договариваться о правилах работы в группе;
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Программа обеспечивает достижение **третьеклассниками** следующих личностных, метапредметныхрезультатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

* осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблемсемьи, принятии решений о семейном бюджете;
* овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов ирасходов, простые вычисления в области семейных финансов;
* осознавать личную ответственность за свои поступки;
* уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

* осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами иисследования;
* использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
* овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий ипричинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыти информацию, полученную от окружающих;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую.Регулятивные:
* проявлять познавательную и творческую инициативу;
* принимать и сохранять учебную цель и задачу;
* планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
* контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
* уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
* оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка ивзаимооценка.

Коммуникативные:

* адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами иотображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровнеодного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* совместно договариваться о правилах работы в группе;
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Программа обеспечивает достижение **четвероклассниками** следующих личностных, метапредметныхрезультатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

* осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблемсемьи, принятии решений о семейном бюджете;
* овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов ирасходов, простые вычисления в области семейных финансов;
* осознавать личную ответственность за свои поступки;
* уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

* осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами иисследованиями;
* использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
* овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий ипричинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыти информацию, полученную от окружающих;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую.Регулятивные:
* проявлять познавательную и творческую инициативу;
* принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннемплане;
* контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
* уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
* оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериямиоценивания.

Коммуникативные:

* адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами иотображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
* слушать и понимать речь других;
* совместно договариваться о правилах работы в группе;
* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровнеодного предложения или небольшого текста);
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
  1. **Программа формирования универсальных учебных действий**
     1. **Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и**

**развития младшего школьника**

Для формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительноеположительное влияние:

во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами; во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих

становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося; в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

в-четвѐртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы сразвивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об

информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всѐ это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

* + - 1. предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
      2. развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
      3. под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальностькак качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
      4. построение учебного процесса с учѐтом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### Характеристика универсальных учебных действий

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы,диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1. смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
2. успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
3. успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
4. результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учѐт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать,

вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные** универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1. принимать и удерживать учебную задачу;2) планировать еѐ решение;
2. контролировать полученный результат деятельности;
3. контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
4. предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

### Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструированиясовременного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребѐнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определѐнный уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вкладакаждого* из них *в становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определѐнного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщѐнное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например,

«наблюдать — значит…», «сравнение — это…», «контролировать — значит…» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

1. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких

условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

1. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новыхнестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов,

которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращѐнная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чѐткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщѐнной характеристики сущности универсального действия.

### Место универсальных учебных действий в рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе

«Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определѐн пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе

«Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даѐтся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учѐтом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объѐма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером илис другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приѐмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь

на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всѐэто может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учѐтом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

### Рабочая программа воспитания

* + 1. **Целевой раздел**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, учащиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Настоящая рабочая программа воспитания (далее – программа) разработана с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по еѐ реализации в 2021 – 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), примерной рабочей программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 года № 3/22), федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования.

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности школы, но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять школа и педагогические работники.

В центре программы в соответствии с ФГОС находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование основ российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

### Цель и задачи воспитания учащихся

Современный российский национальный воспитательный идеал –высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренѐнный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у

обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

* быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
* быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так ив домашних делах, доводить начатое дело до конца;
* знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
* беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц вморозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
* проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
* стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
* быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
* соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
* уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
* быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач воспитания:**

* обеспечить усвоение учащимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
* обеспечить формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
* обеспечить приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
* реализовывать воспитывающее обучение, при котором усвоение учащимися содержания учебных дисциплин выступает также средством формирования системы отношений к окружающему миру, другим людям, к самому себе, а также к усваиваемому учебному материалу;
* использовать воспитательный потенциал внеурочной деятельности, обеспечивать занятость детей в объединениях по интересам, функционирующих как в школе, так и в других организациях (организациях дополнительного образования, культуры, физической культуры и спорта);
* обеспечить достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учѐтом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

* + - * + **гражданско-патриотическое воспитание –**формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической

культуры;воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

* + - * + **духовно-нравственное воспитание –**воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
        + **эстетическое воспитание –**формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мировогоискусства;
        + **физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия –**развитие физических способностей с учѐтом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
        + **трудовое воспитание –**воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
        + **экологическое воспитание -** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
        + **ценности научного познания –**воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учѐтом личностных интересов и общественных потребностей.

### Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания,воспитательного пространства.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:**

**Гражданско-патриотическое воспитание**

|  |
| --- |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине **–**  России, еѐтерритории, расположении.  Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение ксвоему и другим народам.  Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины **–**  России, Российского государства.  Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона),праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.  Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.  Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрастусоциально значимой деятельности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учѐтом национальной, религиозной принадлежности.  Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.  Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.  Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.  Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.  Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности,  искусстве. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и  безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту,природе, обществе.  Ориентированный на физическое развитие с учѐтом возможностей здоровья, занятия физкультурой испортом.  Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические иповеденческие особенности с учѐтом возраста. |
| **Трудовое воспитание** |
| Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.  Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственноепотребление.  Проявляющий интерес к разным профессиям.  Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. |
| **Экологическое воспитание** |
| Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу,  окружающую среду.  Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вредприроде, особенно живым существам.  Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм. |
| **Ценности научного познания** |

|  |
| --- |
| Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность впознании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.  Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразииобъектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.  Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта вестественнонаучной и гуманитарной областях знания. |

* + 1. **Содержательный раздел**
       1. **Уклад общеобразовательной организации**

Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире, а результат образования – это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни, использовать в дальнейшем обучении».

Миссия школы состоит в том, чтобы создать открытую безопасную образовательную среду и благоприятные условия для формирования образа успешного человека. Сознательное отношение к здоровью – путь к Успеху! Успешного в работе, квалифицированного и творческого работника должна подготовить школа. «Личность. Интеллект. Культура» – именно в них отражаются видение школы и основные ценности школы. Школа должна помочь детям взрастить потребность с каждым днем становиться лучше, научить быть толерантными и общительными. Поэтому именно ученик является основной ценностью всей жизни образовательного учреждения, он источник вдохновения учителя, педагога, директора.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова» расположена в селе Большое Чаусово, улица Молодежная 15.

МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» имеет большую историю, и в то же время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему С этой целью в школе активно развивается социальное партнерство с другими учреждениями села.

Сотрудничество и взаимодействие с партнѐрами проявляется в совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив, в сохранении традиций, в совершенствовании образовательной среды школы. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт, способствует развитию личностного потенциала, расширяет мировоззрение.

Основными традициями воспитания в МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» являются следующие:

* стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
* важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка сценариев мероприятий, туристических маршрутов, коллективных творческих дел, коллективное проведение и коллективный анализих результатов;
* в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных общешкольных, классных и внеклассных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
* в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное (экологические акции, выставки и пр.) и межвозрастное

взаимодействие школьников (наставничество, шефство над младшими), а также их социальная активность;

* педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений (первичное отделение РДДМ, отряд ЮИД), на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
* ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

* неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
* ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
* создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы ивзрослых, и детей;
* системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

В школе функционирует Центр образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста», деятельность которого направлена на формирование современных компетенций и навыков у обучающихся для достижения образовательных результатов по предметным областям «Естественнонаучные предметы», «Технология», образовательных программ общего образования естественно-научной и технологической направленностей, при реализации курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ естественно-научной и технической направленностей, в том числе в сетевой форме.

В школе созданы условия для занятий физической культурой и спортом. В наличии имеются спортивные и музыкальные залы, стадион. Оснащение необходимым оборудованием позволяет организовать дополнительную образовательную деятельность и реализовать образовательную программу по физической культуре на начальном, основном и среднем уровнях образования.

На протяжении нескольких лет в школе в течение учебного года проводится мониторинг физического развития учащихся 1-9 классов, норм ВФСК ГТО.

В школе имеются кабинеты технологии, лаборатории, мастерские, библиотека.

С целью создания благоприятной среды для укрепления и сохранения здоровья школьников, профилактики беспризорности и безнадзорности несовершеннолетних на базе школы в период весенних и летних каникул организуется работа лагеря с дневным пребыванием детей. При его комплектовании особое внимание уделяется детям, нуждающимся в особой заботе государства: детям из малообеспеченных, неполных семей, а также учащимся, находящимся в социально опасном положении и состоящим на разных видах профилактического учета.

Важное место в системе воспитательной работы отводится организации и проведению мероприятий духовно-нравственного, гражданско-патриотического направлений.

В школе функционируют юнармейский отряд, объединения добровольцев (волонтѐров) «Юные экологи», юных инспекторов дорожного движения, дружины юных пожарных, работает Школьный музей.

Формированию физической культуры учащихся, а посредством этого – воспитанию таких качеств, как целеустремленность, чувство товарищества, долг, ответственность, взаимовыручка, способствует школьный спортивный клуб «Метеор».

Воспитание в школе осуществляется как:

1. воспитывающее обучение, реализуемое на уроке;
2. специальное направление деятельности, включающее мероприятия и проекты воспитательной направленности, в том числе в рамках внеурочной деятельности.

Приоритет отдается организации воспитывающего обучения в процессе урочной деятельности, поскольку деятельность на уроке является основным видом занятости

обучающегося в школе. Уроки охватывают большую часть времени пребывания ребенка в образовательном учреждении.

Особенностями реализуемого в школе воспитательной деятельности являются:

* полноценное / максимальное использование воспитательного потенциала учебных дисциплин;
* наличие традиций детской проектной деятельности / социальных инициатив детей и подростков / социального творчества детей и подростков (познавательные, творческие, социально значимые, игровые, экологические, литературные, художественные проекты);
* реализация широкого спектра досуговых программ;
* разработка и реализация комплекса обучающих профилактических мероприятий для школьников, их родителей (законных представителей) и педагогов с целью обеспечения безопасности и здоровья несовершеннолетних;
* обогащение содержания традиционных мероприятий духовно-нравственного и гражданско- патриотического воспитания современными интерактивными формами: организация диспутов, дискуссий на актуальные темы, деловых игр, мозговых штурмов, создание и использование компьютерных презентаций и медиаматериалов, расширение воспитывающих возможностей официального сайта школы и школьной социальной сети («ВКонтакте»).
* использование в воспитательной работе соревновательных форм организации мероприятий для повышения качества воспитательного процесса, использование разнообразных видов наглядности для демонстрации побед и достижений, поднятия престижа школы.

Основными организационными ценностями процесса воспитания в школе являются:

* безопасность;
* сочетание общественных и личных интересов;
* оптимальность затрат;
* сочетание требовательности с безусловным уважением;
* вовлечение всех участников (методика КТД и др.);
* создание мотивации;
* использование потенциала участников;
* обучение персонала;
* непрерывность (воспитание не сводится к мероприятиям);
* сочетание стандартизации с творчеством.

### Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Для обеспечения гармоничного развития личности воспитательный процесс, реализуемый в школе,включает следующие **направления**:

* + - * + гражданско-патриотическое воспитание;
        + духовно-нравственное воспитание;
        + эстетическое воспитание;
        + физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
        + трудовое воспитание;
        + экологическое воспитание;
        + ценности научного познания.

Указанные направления, содержание, виды и формы воспитательной деятельности школы представлены в основных (инвариантных) модулях «Школьный урок», «Классное руководство»,

«Основные школьные дела», «Внеурочная деятельность», «Профилактика и безопасность»,

«Работа с родителями», «Самоуправление», «Трудовое воспитание и профориентация»,

«Социальное партнѐрство»,

«Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», дополнительного (вариативного) модуля «Детские общественные объединения», «Патриотическое воспитание» отражаются и в индивидуальных планах работы классных руководителей, преподавателя- организатора ОБЗР, педагога- организатора.

## МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»

Обучение является средством воспитания.

В свою очередь, воспитание, формируя такие качества личности обучающегося как целеустремленность, ответственность, любознательность, дисциплинированность, настойчивость, повышает эффективность обучения.

Воспитание должно «играть» на обучение, а правильно организованное обучение должно решать задачи воспитания.

работыучителя на этапах: а) подготовки к уроку;б) проведения урока; в) самоанализа урока.

При подготовке к уроку учитель:

1. формулирует воспитательные цели урока;
2. выделяет образно-эмоциональный центр урока;
3. отбирает в **содержании** учебных предметов воспитательно значимые компоненты:
   * примеры подлинной нравственности, патриотизма / служения Родине, духовности,гражданственности, гуманизма;
   * примеры научного подвига;
   * факты о жизненной позиция и человеческих качества ученых, писателей художников, композиторов, исторических деятелей;
   * мировоззренческие идеи;
   * материал, формирующий мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе.
4. планирует воспитательный эффект используемых **форм, методов, приемов, средств** обучения.При проведении урока учитель осуществляет воспитание средствами:
5. создания условий для активной, эмоционально-окрашенной деятельности учащихся на уроке;
6. формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;
7. оптимального сочетания различных методов обучения:
   * репродуктивных методов (воспитание организованности, исполнительности, ответственности);
   * методов организации познавательной самостоятельности и активности (воспитание творческого начала, формирование познавательного интереса);
8. сочетания различных форм обучения:
   * групповая форма (воспитание умения достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах);
   * индивидуальная форма (воспитание трудолюбия, настойчивости, упорства, самостоятельности, аккуратности, ответственности, умений трудиться, преодолевать сложности, формирование у обучающегося понимания важности опоры на свои силы);
9. использования воспитательной функции оценки;
10. рационализации использования времени на уроке (воспитание внутренней организованности, собранности, дисциплинированности);

Учитель использует воспитательные возможности урока, опираясь на следующее:

* + обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитаниецелеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться);
  + создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательныерезультаты / имеющих затруднения в обучении;
  + создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы;
  + поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.Воспитывающим фактором является высокая квалификация учителя, его ответственное отношение к своей работе.

Само пространство класса, внешний вид учителя, его речь, стиль общения должны являть собой образцы современной культуры.

Задачи воспитания решатся на каждом уроке и средствами всех учебных предметов. Вместе с тем, можно говорить об определенной «воспитательной» специализации учебных предметов.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе помогает сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся возлагается, прежде всего, науроки предметной областей «Филология», «Искусство».

Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному

216

уровню развития науки и общественной практики, решается всеми учебными предметами, но в первую очередь - на уроках предметных областей «Общественно-научные предметы»,

«Естественнонаучные предметы».

Урок имеет воспитывающий характер, если он формирует у обучающихся познавательный интерес.

Такой интерес стимулируют:

* + новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показдостижений современной науки, анализ практической роли знаний;
  + многообразие самостоятельных работ и сменяемость их форм, проблемность, исследовательскийподход, творческие работы, практические работы;
  + эмоциональный тонус познавательной деятельности учащихся, педагогический оптимизм учителя,соревнование.

Воспитательные возможности урока заключены не только в содержании, но и в **способах, формах деятельности** учителя и обучающихся на уроке.

Формы обучения (работа в коллективе сверстников) включают школьников в отношения взаимодействия и сотрудничества, в атмосферу товарищеской взаимопомощи, формирует лидерские качества и умение подчиняться, учит внимательному отношению к окружающим людям. Групповая форма работы позволяет развивать качества как «теоретика», так и

«экспериментатора»; как лидера, так и ведомого; как проверяющего, так и проверяемого. Необходимо сочетание индивидуальных, групповых и парных форм работы. Усиление воспитывающего потенциала обучения достигается применением необычных уроков: урок- размышление, урок-праздник, научно-практические конференции, дидактические и эстетические спектакли, суд над негативными явлениями, уроки по заявкам и т. п.

Примерами отдельных форм, видов, приемов деятельности, позволяющих реализовать возможностиурока являются:

* + побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общениясо старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  + демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях;
  + организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
  + подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
  + этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов;

-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

* + включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  + организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
  + инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и

оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

* + максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического

просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

* + включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учѐт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
  + включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
  + выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
  + привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своеголичностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
  + применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
  + побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
  + организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
  + инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Школьный урок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемы йрезультат | Критерий эффективности | Показатели |
| Реализован | Доля уроков, реализующих | 100% |
| воспитательны | воспитательныйпотенциал (по |  |
| йпотенциал | результатам ВШК) |  |
| урока | Доля уроков, построенных на | 100% |
|  | принципахсистемно-деятельностного |  |
|  | подхода |  |
|  | Интерес обучающихся к предмету | Не менее 80% |

## МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями- предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся (законными представителями).

### Работа с классным коллективом:

* + инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
  + организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно- оздоровительной, духовно- нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющих с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность

самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с

Обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

### Классные дела:

Информационно-просветительские занятия патриотической,

нравственной и экологической

направленности «Разговоры о важном».

Разработка и реализация социальных проектов*.*

Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов, передач.Посещение театральных постановок, музеев, выставок.

Коллективное посещение спортивных соревнований.

Посещение производственных предприятий, научных, образовательных организаций (в том числе дистанционно).

Организация праздников.

Проведение встреч с ветеранами, общественными деятелями.

Организация выполнения общественно-полезной работы каждым обучающимся. Проведения диспутов по актуальным проблемам нравственно- этического содержания

Подготовка и проведении бесед: «О любви, верности и дружбе», «О принципиальности и искренности», «О чистоте мысли и бескорыстии поступка» и др.

Участие в общественно полезном труде в помощь школе, поселку, родному краю.

Участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Проведение сюжетно-ролевых игр.

Проведение праздников, творческих конкурсов внутри класса.Проведение спортивных соревнований.

Проведение краеведческой работы.

Организация бесед с педагогом-психологом, медицинскими работниками.Создание Совета класса.

Создание временных органов самоуправления.

Создание игровых форм самоуправления – модели детской республики, сказочной страны детства, города знатоков и т.п.

Озеленение класса, школы.

Организация работы экологических патрулей и др.

Планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; внеучебные и внешкольные мероприятия, походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

Выработка совместно с обучающимися правил поведения, законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации.

### Индивидуальная работа с обучающимися:

* + профилактика асоциального поведения;
  + ведение системы учета детей, семей групп социального риска, реализацию планов профилактической работы с ними;
  + реализация индивидуальных профилактических программ для детей группы риска, обеспечение подростков информацией об опасных последствиях алкоголизма, наркомании, курения, «внедрения» упражнений и заданий, развивающих навыки ответственного отношения к здоровью и исключающих рискованное поведение, наносящее вред здоровью и социальному благополучию;
  + изучение особенностей личностного развития обучающихся класса путѐм наблюдения за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических

ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями обучающихся, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

* + доверительное общение и поддержка обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
  + индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
  + коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

### Работа с учителями-предметниками в классе:

* + регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
  + проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдаяих во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
  + привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединенияусилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

### Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:

* + повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
  + содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
  + опора на положительный опыт семейного воспитания;
  + использование различных формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, ролевая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.;
  + организация и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией, в регулировании отношений между ними;
  + помощь родителям обучающихся;
  + организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острыхпроблем обучения и воспитания обучающихся;
  + создание и организация работы Советов родителей классов, участвующих в решении вопросоввоспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
  + привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
  + организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Классное руководство»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - реализован | степень охвата в воспитательном процессе направлений, обозначенных в программе | 100% охвачены все направления программы воспитания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| потенциал классного руководства через  выстроенную систему  воспитательной работы | степень учета в воспитательном процессе возрастных и личностных особенностей детей,характеристик класса | Мероприятия подобраны на основе анализа возрастных и личностных особенностей детей и класса в  целом. |
| степень использования новой по содержанию и формам подачи информации, личностно значимой для  современных обучающихся | * используются дистанционные технологии через группы, форумы в соцсетях; * не менее 50% мероприятий |
|  |  | проводятся с использованием |
| нетрадиционных современных |
| форм |
| степень вовлеченности в решение | привлечение к планированию и |
| воспитательных задач разных субъектов | организации воспитательных |
| воспитательного процесса. | мероприятий не менее: |
|  | - 100% обучающихся и учителей- |
|  | предметников |
|  | - 50% родителей |
| уровень общей культуры и воспитанности | Уровень воспитанности |
| обучающихся (по методике Капустина) | обучающихся: |
|  | - 25% - высокий |
|  | - 50% - достаточный |
|  | - 25% -средний |

## МОДУЛЬ «ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися.

Основные школьные дела, реализуемые в школе:

День знаний Посвящение в

Первоклассники

День Учителя

Посвящение в пешеходы

День подарков просто так

День Здоровья

Фестиваль дружбы народов Месячник гражданско-правового

Воспитания

Акция «Не преступи черту»

Новогодние представления

Месячник оборонно-массовой и спортивной работы

Месячник Победы

Битва хоров

Экофестиваль Последний звонок Выпускные вечера и др.

### Основные формы и виды деятельности

#### Вне образовательной организации:

* + социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнѐров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
  + открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые

Приглашаются представители культуры, власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, поселка, района, региона,страны;

* + проводимые для жителей своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами;
  + участие во всероссийских акциях, посвящѐнных значимым событиям в России, мире.

#### На уровне школы:

а) Разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел.

Разновозрастные сборы представляют собой ежегодные события, включающие в себя комплексколлективных творческих дел.

Разновозрастные сборы в феврале-мае – «Спартакиада Юнармейцев», «Искра»,

«Экологический трудовой десант школьников» и др. (коллективные творческие дела гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности).

б) Общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы – «День Знаний», «День Учителя»,

«Новогодние представления», праздничные концерты, посвященные Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню «8 Марта», «Последний звонок» и др.

в) Торжественные ритуалы посвящения *–* посвящение в первоклассники, юнармейцы.

г) Церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности *–* вручение похвальных грамот, медалей, грамот по номинациям.

#### На уровне классов:

* + создание на уровне классов инициативных групп по проведению отдельных общешкольныхключевых дел;
  + выбор и делегирование представителей классов в Совет учащихся, общешкольные советы дел,ответственных за подготовку общешкольных дел;
  + участие школьных классов в реализации общешкольных дел;
  + проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных дел, участиепредставителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### На уровне обучающихся:

* + вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа школьных дел;
  + индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа школьных дел;
  + наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми;
  + при необходимости коррекция поведения обучающегося через индивидуальные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Основные школьные дела»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - созданы условия для  формирования и | Доля обучающихся, включенных в планирование, подготовку,  проведение ианализ основных | Не менее 50% |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| развития социальной  активности обучающихс я;  - сформирована активная социальная  позиция обучающихся в школьном и внешкольном пространстве. | школьных дел |  |
| Доля мероприятий, получивших  положительную оценку по итогам ВШК | Не менее 80% |
| Доля мероприятий, организованных и проведенных с использованием новых технологий,  вызывающих интерес у обучающихся, в т.ч. дистанционных | Не менее 80% |
| Доля мероприятий, где участвуют все участники воспитательного процесса (ученики, родители, педагоги, социальные  партнеры) | Не менее 50% |

## МОДУЛЬ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

План внеурочной деятельности школы является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает реализацию требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, а также определяет объем нагрузки обучающихся в рамках реализации внеурочной деятельности в 1-4 классах.

План внеурочной деятельности сформирован на основании методических рекомендаций (письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03), с учетом уровня социальной адаптации и развития школьников, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей Зауралья, выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (предметных, метапредметных и личностных)и осуществляется в формах, отличных от урочной.

В рамках реализации внеурочной деятельности допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах начального общего образования.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Внеурочная деятельность имеет воспитательную направленность.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации реализуются следующие направления:

* на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);
* на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой);
* на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).
* на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);
* на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»);
* на занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление внеурочной деятельности** | **Основное содержание занятий** |
| Информационно- просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности  «Разговоры о важном». | **Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.  **Основная задача:** формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. **Основные темы занятий** связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным  отношением к окружающим и ответственным  отношением к собственным поступкам. |
| Занятия  по формированию функциональной грамотности обучающихся. | **Основная цель:** развитие способности обучающихся применять приобретѐнные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности,(обеспечение связи обучения с жизнью).  **Основная задача:** формирование и развитие функциональной грамотности школьников:читательской,  математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.  **Основные организационные формы:**  интегрированныекурсы, метапредметные кружки или факультативы. |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся. | **Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу  достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.**Основная задача:** формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и  будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и вне профессиональной деятельности.  **Основные организационные формы:** профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков (в том числе онлайн экскурсии).  **Основное содержание:**  знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития  Над профессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.);  создание условий для познания обучающимся самого |

|  |  |
| --- | --- |
|  | себя,своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для  формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности. |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных  Потребностей обучающихся | **Основная цель:** интеллектуальное и общекультурное  развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.  **Основная задача:** формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.  **Основные направления деятельности:** занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности;  занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные  занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с  ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной  коммуникации. |
| Занятия, направленные на  удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом  развитии, помощь в самореализации,раскрытии | **Основная цель:** удовлетворение интересов и  потребностей  обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.  **Основные задачи:** раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения |

|  |  |
| --- | --- |
| и развитии способностей и талантов | ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к  культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. **Основные организационные формы:** занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях (секциях и Школьном спортивном клубе  «Атлант»), спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьного музея); занятия по  Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально  ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений,  органов ученического самоуправления, на организацию совместно  с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | **Основная цель:** развитие важных для жизни подрастающего  человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. **Основная задача:** обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микрокоммуникаций,  складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.  **Основные организационные формы:** Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтѐрского движения; Совета  учащихся, постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для  школьников событий (соревнований, конкурсов, акций,фестивалей, флешмобов). |

В соответствии с требованиями обновленных образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной

деятельности.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Внеурочная деятельность»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| Реализован  воспитательный | доля обучающихся вовлеченных во внеурочную деятельность | 100% |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| потенциал занятий внеурочной деятельности | Доля обучающихся – участников различных конкурсов | 25% |
| (с образовательными продуктами внеурочной деятельности) |
| охват всех направлений внеурочной деятельности по  ФГОС | 100% |

## МОДУЛЬ «ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

* организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
* проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
* проведение индивидуальной профилактической работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов (субъектов системы профилактики);

-реализацию комплексной программы по здоровье сбережению и безопасности жизнедеятельности обучающихся, формированию законопослушного поведения несовершеннолетних и защите их прав, плана совместной деятельности с ОДН ОМВД России по Кетовскому району, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;

* организацию межведомственного взаимодействия;
* вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнѐрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодѐжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
* организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
* профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению – познания (путешествия), испытания себя (спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно- духовной, благотворительной, художественной и др.);
* предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
* профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого- педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль «Профилактика и безопасность» реализуется через систему классных часов, внешкольных, общешкольных мероприятий, индивидуальную профилактическую работу.

### Направления профилактики

**Внешкольный уровень:**

Организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с

участниками образовательных отношений (встречи с представителями различных организаций: МЧС, ГИБДД, ОМВД России по Кетовскому округу.

### Школьный уровень:

Организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательных отношений (проведение объектовых тренировок по эвакуации, использование информационных ресурсов сети Интернет, организация виртуальных экскурсий, организация и проведение профилактических акций «Мы против террора», «Слѐзы Беслана», размещение информации (памяток, буклетов, правил поведения и др.) на сайте ОО, в сети

«ВКонтакте», в чатах мессенджеров для учащихся и их родителей (законных представителей).

### Классный уровень:

Организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательных отношений (викторины, игры, конкурсы, квесты, инструктажи, изучение правил поведения в различных ситуациях), инструктажи в начале учебного года, перед каникулами и др.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Профилактика и безопасность»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| организована система работы по формированию законопослушного гражданина, совершенствованию правовой культуры и правосознания обучающихся; | Количество мероприятий по правовому воспитанию, организованных с участием сотрудников полиции, психолога (межведомственное  взаимодействие) | Не менее 1 в четверть |
| Степень охвата в воспитательном процессе направлений, обозначенных в программе; | 100% |
|  |  |  |
| -отсутствие  противоправных действий со стороны обучающихся. | Совершение противоправных действий обучающимися  (уменьшение) | 0 |

## МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся включает:

### Повышение вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и обучения детей.

Усиление вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей предполагает повышение родительской компетентности по вопросам детской психологии и педагогики, по которым у родителей (законных представителей) обучающихся имеется наибольший дефицит знаний:

* + кризисы детского возраста: кризис 7-ми лет (детства);
  + психические новообразования младшего школьника;
  + физическое развитие ребенка на разных возрастных этапах;
  + формирование физической, педагогической и психологической готовности ребенка к обучению вначальной/основной/ старшей школе;
  + домашнее чтение с детьми;
  + гигиена детей;
  + воспитание и развитие часто болеющих детей.

Направления индивидуального и группового консультирования родителей (законных представителей):

* + асоциальное поведение ребенка;
  + детская агрессия;
  + отсутствие интереса к обучению;
  + утрата взаимопонимания родителей и детей;
  + депрессия у детей;
  + ребенок – жертва буллинга (школьной травли);
  + переживания ранней влюбленности;
  + стойкая неуспеваемость;
  + организация выполнения домашней работы (с учетом трудностей по конкретным учебным предметам).

1. **Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся.** Педагогическое просвещение заключается в формировании у родителей (законных представителей) обучающихся научных знаний в области семейного воспитания. Оно, как правило, не привязано к проблемам, которые в данный момент испытывают конкретные родители. Его содержание является потенциально актуальным, то есть рассчитано хотя и на

острые, но типовые вопросы и проблемы.

Педагогическое просвещение осуществляют, как правило, классные руководители.

### Педагогическое консультирование родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическое консультирование родителей (законных представителей) обучающихся, в отличие от просвещения, нацелено на оказание помощи родителям (законным представителям) в решении конкретных, актуальных на данный момент и для данных родителей (законных представителей)обучающихся, а не вообще, проблем и проблемных ситуаций.

Педагогическое консультирование осуществляют педагоги-психологи, социальные педагоги, классные руководители, а по проблемам, связанным с усвоением конкретных учебных предметов, – учителя-предметники.

### Расширение участия родителей в управлении учреждением.

Осуществляется через расширение полномочий Управляющего совета школы или Совета родителей, а также путем избрания в такие Советы наиболее заинтересованных, проявляющих конструктивную активность родителей (законных представителей).

Расширение участия родителей (законных представителей) в воспитательной деятельности и в управлении школой обеспечивается также посредством следующих мер:

* + создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совета родителей школы, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;
  + создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
  + обеспечение более действенного участия родителей в планировании и организации жизнедеятельности как всей школы, так и отдельных детских (детско-взрослых) коллективов в рамках кружков, секций, клубов по интересам и т.д.;
  + внедрение механизма постоянного информирования родителей об их правах и обязанностях, возможностях учета запросов родителей при разработке и реализации основных и дополнительных образовательных программ.
  + внедрение/ совершенствование практики заполнения родителями карт наблюдений за развитием

детей;

* совершенствование анкетирования родителей (в части содержания анкет и процедуры

анкетирования) по вопросам работы школы, воспитания и развития детей;

* + расширение участия родителей (законных представителей) в досуговой деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;
  + проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей;
  + создание стенда (библиотеки) с литературой, методическими материалами для родителей;
  + проведение родительских дней (Дней открытых дверей), во время которых родители могут посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе образовательной деятельности в школе;
  + проведение тематических собраний в классах, (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов,

врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом; общешкольных родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

* + работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
  + родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет- сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
  + участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
  + привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
  + при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приѐмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

### Стимулирование родителей к оказанию помощи школе в совершенствовании материальных условий воспитания и обучения.

Осуществляется через создание необходимой нормативной базы, сочетание работы с родителями в коллегиальных органах с индивидуальной работой.

Непосредственно воспитательный эффект обеспечивается совместным участием родителей и обучающихся в оказании помощи школе (например, в ремонте учебной мебели, в благоустройстве на пришкольной территории и т.д.).

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Работа с родителями»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - созданы условия | Доля родителей, регулярно посещающих | Не менее 80% |
| для повышения | родительские собрания, занятия родительского |
| социальной | всеобуча |
| ответственности родителей; | Доля родителей, активно участвующих в планировании,  подготовке и проведении | Не менее 25% |
|  | воспитательных мероприятий в классе и школе |
|  | Доля родителей, удовлетворенных качеством и | 80% |
|  | уровнем воспитательной работы с |
|  | обучающимися |
|  | Доля семей, состоящих на всех видах учета | (уменьшение) |

## МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»

Основная цель модуля «Самоуправление» заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Участие в самоуправлении даѐт возможность обучающимся попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Модуль «Самоуправление» реализуется через:

* организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;
* представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школой;
* защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
* участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной

работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Самоуправление в школе имеет следующую структуру:

### а) Общее собрание обучающихся класса.

Общее собрание обучающихся класса является формой непосредственного включения каждого обучающегося в процессы самоуправления. К компетенции общего собрания класса относится решение любых вопросов, связанных с организацией полноценной и насыщенной жизни обучающихся в школе. Общее собрание обучающихся класса - это способ выражения инициативы обучающихся, площадка для обсуждения предложений по совершенствованию учебной и внеучебной деятельности, канал информирования обучающихся и учета их предложений по различным аспектам функционирования и развития школы.

### б) Совет класса.

Совет класса - орган классного самоуправления. В Совет класса избираются активисты класса, стремящиеся совершенствовать работу классного коллектива и школы по разным направлениям.

Функции Совета класса (СК)

* участвует в обсуждении и составлении плана работы класса;
* подбирает и назначает ответственных за выполнение различных дел класса;
* заслушивает отчѐты о проделанной работе ответственных за направления;
* организует участие класса в КТД (коллективно-творческих делах);
* выбирает темы и вопросы для проведения классных мероприятий и тематических классных часов;
* обсуждает и решает вопросы о поощрениях;
* поддерживает связь с Советом учащихся.

### в) Совет учащихся.

Совет учащихся создается по инициативе обучающихся в целях учета мнения обучающихся по вопросам управления школы и при принятии школой локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы школьников, а также для активизации деятельности ученического коллектива, его развития, формирования активной гражданской позиции, лидерских качеств, воспитания гражданственности и чувства ответственности перед обществом.

Совет учащихся избирается сроком на 1 год из числа учащихся 5-11 классов.

В своей деятельности Совет учащихся руководствуется федеральным, региональным и местным законодательством об образовании, общественных объединениях, о поддержке молодежных и детских объединений, Уставом школы.

**Цель** деятельности Совета учащихся заключается в формировании гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействии развитию их самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию, формировании у учащихся умений и навыков самоуправления, подготовке их к компетентному и ответственному участию в жизни общества.

**Основные задачи** деятельности Совета учащихся:

* организовывать работу с обучающимися школы по разъяснению прав, обязанностей и ответственности;
* содействовать администрации, классным руководителям, руководителям объединений дополнительного образования, учителям-предметникам в совершенствовании образовательной и воспитательной деятельности, охране жизни и здоровья обучающихся, защите их законных прав и интересов, организации и проведении общешкольных мероприятий;
* представлять интересы школьников в деятельности управления школы, защищать права обучающихся;
* разрабатывать предложения по повышению качества образовательной деятельности с учѐтом интересов обучающихся;
* поддерживать и развивать инициативы обучающихся;
* содействовать реализации общественно значимых инициатив обучающихся;
* содействовать активизации вовлеченности обучающихся в деятельность органов самоуправления обучающихся;

-оказывать помощь педагогическим работникам в проведении работы с обучающимися по выполнению требований Устава школы, Правил внутреннего распорядка обучающихся и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;

* проводить работу, направленную на повышение сознательности обучающихся, их

требовательности к уровню своих знаний.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Самоуправление»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - созданы условия | Доля обучающихся (старшеклассников), | 50% |
| для формирования | включенных в систему самоуправления на |
| и развития | уровне школы |
| социальной | Доля обучающихся, включенных в систему | 100% |
| активности | самоуправления на уровне класса |
| обучающихся;  -  сформирован аактивная | включенность обучающихся, участвующих в работе Школьной службы медиации | Включены |
| социальная |
| позиция |
| обучающихся в |
| школьном и |
| внешкольном |
| пространстве. |

## МОДУЛЬ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Совместная деятельность педагогов и школьников в рамках реализации модуля

«Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, научить ориентироваться в мире современных профессий, с учетом потребности муниципального образования Кетовского округа в кадрах и востребованности профессий в современном мире.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире.

Эта работа организуется через:

* проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего:

«Конструктор профессий», «Профессии, востребованные в нашем районе, городе и крае»,

«Выбирая профессию - выбираю жизненный путь», «Я и моѐ профессиональное будущее» и др.;

* профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
* встречи с людьми разных профессий;
* Месячник профориентации в школе (конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы, профориентационные игры, просмотр презентаций, знакомство с профессиями и др.);
* экскурсии на предприятия, в организации (в том числе - места работы родителей (законных представителей) обучающихся, к шефам – в Белоярское управление аварийно- восстановительных работ), встречи с профессионалами, руководителями, дающие школьникам начальные представления о профессиях и условиях работы на предприятии, в организации; возможностях и условиях получения профессии и поступления на работу на предприятие, в организацию, в том числе в online-режиме;
* посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
* профориентационную работу в процессе преподавания учебных предметов предметной области

«Технология»;

* совместное с педагогами изучение интернет-ресурсов, посвящѐнных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим

профессиям и направлениям профессионального образования;

* участие в работе всероссийских профориентационных проектов (в том числе созданных в сети интернет): просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер- классах, посещение открытых уроков;
* индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
* участие в проекте «Классные встречи» в рамках деятельности первичной ячейки Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
* организацию на базе лагеря с дневным пребыванием детей профориентационных смен, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки.

Особенности профориентационной деятельности на каждом уровне образования выражены еѐ ключевой идей:

Для школьников 1–4 классов:

«Первое путешествие в мир многообразия профессий». Для взрослых участников системы профориентации:

Для педагогов:

«Изучайте передовой опыт и посещайте семинары, которые помогут выстроить правильный профориентационный маршрут для Вашего класса»;

Для родителей:

«Узнавайте про профессии будущего и разнообразие траекторий развития Вашего ребенка».

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Профориентация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективност | Показатели |
| * выстроена система   профориентационной работы на  Всех ступенях обучения;   * сделан осознанный выбор дальнейшего   самоопределения выпускниками школы | охват профориентационной работой обучающихся всех ступеней обучения. | 100% |
| Использование региональных интернет-  ресурсов по профориентации | Использование |
| Доля выпускников,  Сделавших осознанный выбор своей  профессиональной траектории на  Основе диагностик, проводимых в школе | Не менее 90% |
| Степень охвата учащихся мероприятиями по  трудовому  воспитанию | 100% |

## МОДУЛЬ «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО»

В целях наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся, организации работы по гражданско-патриотическому, духовно-нравственному, эстетическому, физическому, экологическому и трудовому воспитанию, безопасности жизнедеятельности, обеспечения разнообразия видов деятельности в системе дополнительного образования детей, а также для создания условий функционирования единого образовательного пространства школой организовано взаимодействие с организациями, учреждениями и предприятиями города.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Организация, учреждение, предприятия** | **Направления сотрудничества** |
| 1. | Управление образованием | Обмен опытом. Вовлечение  учащихся,специалистов школы в конкурсы, мероприятия,  проекты, акции различных уровней. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2. | Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав Кетовского района, ОДН ОМВД, ГИБДД ОМВД России по Кетовскому району. | Профилактика правонарушений, преступлений и безнадзорности несовершеннолетних, снижение уровня семейного неблагополучия, защита и  восстановление прав и законных интересов несовершеннолетних. |
| 3. | Бюджетное учреждение  «Кетовсккая центральная районная больница» | Физическое воспитание, мониторинг состояния здоровья, организация и проведение лекториев для учащихся, их родителей (законных  представителей), проведение совместных опросов, диагностическая деятельность. |
| 4. | Прокуратура с. Кетово и г. Кургана | Профилактика случаев применения к учащимся методов воспитания, связанных с физическим, психическим и иным насилием над личностью ребенка со стороны родителей (законных представителей), ненадлежащего исполнения родителями и иными лицами обязанностей по воспитанию детей,  профилактика правонарушений и преступлений, суицидальных  попыток, нарушений прав несовершеннолетних. |
| 5. | Отдел опеки и попечительства администрации Кетовского района. | Профилактика нарушения прав  несовершеннолетних. |
| 6. | Бюджетное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения». | Организация помощи детям и семьям, нуждающимся в социальной и педагогической помощи, патронажи семей, находящихся в социально опасном положении и иной трудной  жизненной ситуации, проведение  совместных мероприятий, оказания помощи семьям. |
| 7. | Управление социальной защиты населения по Кетовскому району. | Организация и проведение  мероприятий,направленных на оказание социальной помощи  семьям. |
| 8. | МКУ «МЦ «Центр занятости населения» | Организация занятости,  временного трудоустройства обучающихся. |
| 9. | «Детская музыкальная школа с. Кетово | Организация творческой  деятельностиучащихся, профориентация. |
| 10. | Курганский колледж сервиса и технологий | Обмен опытом. Профориентация. |
| 11. | Муниципальное автономное  Учреждение культуры Кетовского района «СДК  Кетовский» | Вовлечение учащихся в творческие конкурсы, культурно-развлекательные мероприятия города,организация досуга,  развитие Творческих способностей учащихся. |
| 12. | Кетовская централизованная  Библиотечная система. | Гражданско-патриотическое,  духовно-нравственное, эстетическое  воспитание,  вовлечение учащихся в различные мероприятия, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | конкурсы. |
| 13. | «Детско-юношеская спортивная школа с. Кетово, Комитет по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Кетовского района. | Физическое воспитание,  организация спортивных соревнований, праздников, профилактика вредных привычек, формирование  прочных установок на ведение здорового  образа жизни. |
| 14. | Центр занятости населения г. Кургана. | Профориентационная работа. |

Реализация воспитательного потенциала социального партнѐрства предусматривает:

* + участие представителей организаций-партнѐров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
  + участие представителей организаций-партнѐров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
  + проведение на базе организаций-партнѐров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
  + проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнѐров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
  + реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнѐрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

## МОДУЛЬ «ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА»

Формами и видами деятельности в рамках данного модуля являются:

* оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
* организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
* размещение карт России, Курганской области, Кетовского района (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
* изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, Кетовского района, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
* организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки- мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
* разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе

«мест гражданского почитания» в помещениях школы или на прилегающей территории для общественно- гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

* подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
* оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию

позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчѐты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

* разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности;
* разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
* разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
* разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
* поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
* создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
* деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителямипо благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
* озеленение пришкольной территории, разбивка клумб;
* размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов школьного экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными обучающимися несложных и безопасных техническихэкспериментов;
* акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля «Организация предметно- пространственной среды»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - развитая | Наличие тематических постоянно действующих | Имеются |
| предметно – | и сменных стендов в классах и рекреациях |
| эстетическая средав школе. |  |
| Сменность декораций в актовом зале | Для каждого мероприятия |
|  | Доля информационно-тематических выставок  с | Не менее 50% |
|  | применением краеведческого материала |
|  | Доля обучающихся и родителей, дающих | 100% |
|  | положительную оценку оформлению школы |

## МОДУЛЬ «ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»

Формами и видами деятельности в рамках данного модуля являются:

* общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнѐрами общеобразовательной организации;
* внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;
* экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, на предприятия и др.),

организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слѐты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально- психологического комфорта.

## МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»

В школе действуют детские общественные объединения:

**«Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)** – общероссийская общественно- государственная детско-юношеская организация.

**«Юнармия»** – всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение.

**Отряд юных инспекторов дорожного движения** – объединение учащихся, которое создано с целью совершенствования работы по профилактике дорожно-транспортных правонарушений среди детей и подростков, воспитания высокой транспортной культуры, коллективизма, а также широкого привлечения детей к организации пропаганды правил безопасного поведения на улицах и дорогах среди дошкольников иучащихся школы.

**Объединение «Школьный музей»** организует работу школьного музея согласно плану работы школьного музея, проводит экскурсии для обучающихся и жителей поселка.

Реализуется через программу дополнительного образования школы.

**Общественное объединение «Школьный спортивный клуб «Мастер»** обеспечивает участие школьников в спортивных состязаниях и выполнение учащимися норм ГТО, организует работу в сфере физического развития и воспитания обучающихся, в том числе профилактики вредных привычек, содействует привитию навыков ведения ЗОЖ.

**Объединение добровольцев (волонтѐров) «Юные экологи»** - это добровольное объединение обучающихся, изъявивших желание бескорыстно (без извлечения прибыли) выполнять работу по благоустройству памятных мест и территории школы и города, предоставлять услуги, оказывать поддержку различным социальным категориям населения (инвалидам, детям, пенсионерам и т. д.).

Деятельность детских общественных объединений в школе предусматривает совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и личностной самореализации.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

* утверждение и последовательную реализацию демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
* создание и организацию деятельности проектных разновозрастных команд в соответствии сзадачами детского общественного объединения;
* организацию общественно полезных дел;
* договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;
* клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
* рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
* поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов;
* участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Детские общественные объединения»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - созданы условия для формирования и развития социальной  активности обучающихся; | Доля обучающихся, вовлеченных в волонтерскую деятельность (с учетом того, что  участники в возрасте 13-16 лет) | 50% |
| Количество социально значимых проектов, инициированных и реализованных волонтерами | Не менее двух в год |
| -  сформирован активная социальная позиция обучающихся в школьном и внешкольно м пространств  е. |  |  |
| Доля обучающихся, вовлеченных в деятельность РДДМ | Не менее 25% |
| Количество социально значимых проектов, инициированных и реализованных членами РДДМ | Не менее двух в год |

## МОДУЛЬ «ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Содержательной основой трудового воспитания в школе являются два вида труда –

*учебный труд и общественно-полезный*.

Учебный труд предполагает умственный и физический. Умственный труд требует больших волевых усилий, терпения, усидчивости, целеустремлѐнности. Физический труд представлен в работе учащихся в учебных кабинетах технологии и на пришкольном участке. Общественно- полезный труд организуется в интересах каждого ученика и всего коллектива. Это и труд по самообслуживанию в школе и дома, бытовой труд дома, уход за насаждениями, волонтерская работа.

#### Формами трудового воспитания являются:

- индивидуальная форма (выполнение посильных трудовых поручений);

-коллективная (общественно полезный и производительный труд во внеклассное время через практические занятия, необходимые воспитанникам для дальнейшей правильной адаптации в социуме);

-групповая (утренники, праздники на тему труда).

-организация дежурства в классе, школе, школьной столовой.

-работа на пришкольном участке.

-озеленение территории школы.

### Организационно-методические мероприятия при реализации модуля

1. Курсы, семинары, МО классных руководителей по вопросам трудового воспитания.2.Организация межведомственного взаимодействия с социальными партнерами

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Трудовое воспитание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - организована | Количество мероприятий по | Ежедневно |
| системаработы по | трудовому |  |
| трудовому | воспитанию |  |
| воспитанию | Степень охвата учащихся  мероприятиями по | 100% |
|  | трудовому |  |
|  | воспитанию |  |

## МОДУЛЬ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Задача модуля – организовать работу, направленную на воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности.

Содержание патриотического воспитания в школы включает в себя следующие блоки:

**Историко – краеведческий.** Система мероприятий, направленных на познание историко - культурных корней, осознаний неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе, формирование знаний о родном селе, городе, районе.

**Социально – патриотический.** Направлен на активизацию духовно- нравственной и культурно- исторической преемственности поколений, формирование активной жизненной позиции, проявление чувств благородства и сострадания, проявление заботы о людях пожилого возраста.

**Военно – патриотический.** Ориентирован на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций.

**Спортивно - патриотический.** Направлен на развитие морально-волевых качеств, воспитание выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины.

**Культурно - патриотический.** Направлен на развитие творческих способностей учащихся через приобщение их к музыкальному фольклору, устному народному творчеству, миру народных праздников, знакомство с обычаями и традициями русского народа.

Реализация данного модуля осуществляется через соответствующие формы воспитательной работы:

* тематические классные часы, уроки мужества;
* проведение экскурсий и уроков в школьном музее и посещение музеев города, области;
* изучение истории своей семьи, семейных традиций;
* изучение народных традиций и обычаев, истории своей страны, области, города, школы;
* проведение общешкольных мероприятий патриотической направленности;
* проведение встреч с ветеранами ВОВ и участниками боевых действий в горячих точках;
* военно-спортивные игры;
* участие в конференциях, конкурсах, смотрах.

### Организационно-методические мероприятия при реализации модуля

1. Курсы, семинары, МО классных руководителей по вопросам патриотического воспитания. 2.Организация межведомственного взаимодействия с социальными партнерами

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля «Патриотическое воспитание»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| организована система | Количество мероприятий | Не менее 1 |
| работы по патриотическому | по патриотическому | вмесяц |
| воспитанию | воспитанию, |  |
|  | организованных с участием |  |
|  | социальных партнеров |  |
|  | (межведомственн |  |
|  | ое |  |
|  | взаимодействие) |  |
|  | Степень охвата всех | Не менее |
|  | участниковобразовательного | 80% |
|  | процесса мероприятиями по |  |
|  | патриотическому |  |
|  | воспитанию |  |

## МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА»

Задача модуля - организовывать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал.

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств

Распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

* разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
* школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно- технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек; школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
* участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

### Организационно-методические мероприятия:

* 1. Курсы по организации школьных медиа.
  2. Курсы по организации проектной деятельности и социальному проектированию.

**Целевые индикаторы эффективности реализации модуля**

**«Школьные медиа»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели |
| - созданы | Наличие группы в социальных сетях | имеется |
| Условия для | Количество освещенных | Не менее 1 в неделю |
| работы  школьных медиа; | мероприятий в школьных медиа |  |
| - организована |  |  |
| работа |  |  |
| Школьных медиа |  |  |

* + 1. **Организационный раздел**
       1. **Кадровое обеспечение**

В школе 49 классов-комплектов. Общая численность педагогических работников 75 человек.Кадровое обеспечение воспитательной деятельности:

* + - * + заместители директора по учебно-воспитательной работе (3)
        + заместитель директора по воспитательной работе (1);
        + классные руководители (49);
        + педагог-психолог (1);
        + социальный педагог (2);
        + учитель-логопед (1);
        + учитель-дефектолог (1);
        + педагог-библиотекарь (1);
        + педагог-организатор (2);
        + преподаватель организатор ОБЖ (1).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий, осуществляют классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед.

### Нормативно-методическое обеспечение

Локальные нормативные акты по вопросам воспитательной деятельности: размещены на официальном сайте школы

### Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, опекаемые, из семей мигрантов и др.), одарѐнных, с отклоняющимся поведением – создаются особые условия.

**На уровне воспитывающей среды:** во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами.

Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах

Особые задачи воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями:

* наладить эмоционально-положительное взаимодействие с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
* сформировать доброжелательное отношение к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
* построить воспитательную деятельность с учѐтом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется на:

* формирование личности ребѐнка с особыми образовательными потребностями с

использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

* создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приѐмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога- психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога;
* личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу школы, качеству воспитывающей среды,символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения «О поощрениях обучающихся», неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даѐт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учѐтом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» поощряются за успехи в физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, добровольческой (волонтѐрской), экспериментальной и инновационной деятельности:

участие, занятие призовых мест, победы в предметных олимпиадах, интеллектуальных, творческих конкурсах и спортивных состязаниях, конкурсах самодеятельности и т.п.;

общественно полезную деятельность;

В школе применяются следующие виды поощрений учащихся:

вручение похвального листа «За отличные успехи в учении» (по итогам учебного года);

вручение похвальной грамоты «За особые успехи в изучении отдельных предметов» (по итогам обучения на определѐнных уровнях образования);

награждение медалью «За особые успехи в учении»;

направление на новогодний праздник для одаренных детей Кетовского района

«Ёлка главы»;

направление на конкурсный отбор кандидатов на награждение Благодарственным письмом главы Кетовского района;

объявление устной и (или) письменной благодарности (в частной беседе, в присутствии одноклассников, других учащихся (на линейках, собраниях, классных часах и др.), в присутствии родителей (законных представителей) обучающегося;

представление публикации об успехах ученика на сайте школы, в СМИ (с согласия обучающегося и его родителей (законных представителей);

награждение обучающегося грамотой, дипломом, благодарственным письмом;

направление благодарственного письма родителям (законным представителям) обучающегося;

иные поощрения.

Решение о награждении принимается педагогическим советом, по представлению учителя, классного руководителя, заместителей директора, оргкомитета олимпиады, творческого, спортивного смотра-конкурса, педагогического совета в соответствии с положением «О поощрениях обучающихся», а также в соответствии с положениями о проводимых конкурсах, олимпиадах, соревнованиях.

Классный руководитель учитывает ходатайства о поощрении учителей-предметников, Совета учащихся, иных лиц и структур.

Поощрения объявляются публично на линейках обучающихся, доводятся до сведения учащихся и работников школы. Наиболее значимые достижения обучающихся отмечаются на торжественной церемонии награждения, которая проходит ежегодно в мае в каждом классном коллективе.

### Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

* взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнѐрами);
* распределѐнная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

### Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на школьном методическом объединении классных руководителей (при наличии) или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора (советником директора по воспитанию, педагогом- психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, Совета учащихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями Совета учащихся. Результаты обсуждаются на заседании школьного методического объединения классных руководителей (при наличии) или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

* реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
* организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
* деятельности классных руководителей и их классов;
* проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
* внешкольных мероприятий;
* создания и поддержки предметно-пространственной среды;
* взаимодействия с родительским сообществом;
* деятельности ученического самоуправления;
* деятельности по профилактике и безопасности;
* реализации потенциала социального партнѐрства;
* деятельности по профориентации обучающихся;
* деятельности детских общественных объединений.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчѐта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

### Организационный раздел

### Учебный план начального общего образования

Учебный план МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.», реализующих основную образовательную программу начального общего образования (далее — учебный план), фиксирует общий объѐм нагрузки, максимальный объѐм аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счѐт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно- деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объѐм обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объѐм части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объѐма. Объѐм обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную

программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учѐтом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объѐм максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

**Урочная деятельность** направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учѐтом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублѐнное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

**Внеурочная деятельность** направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учѐтом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно- полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Время, отведѐнное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объѐмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

### Учебный план ФГОС-2021 НОО 1-3 классы

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **1-й класс** | **2-й класс** | **3-й класс** | **4-й класс** |
| **Обязательная часть** | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 |  | 15 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 |  | 12 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | – | 2 | 2 |  | 4 |
| Математика и | Математика | 4 | 4 | 4 |  | 12 |
| информатика |  |  |  |  |  |  |
| Обществознание и естествознание («Окружающий мир») | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 |  | 6 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | - |  | - |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |  | 3 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 |  | 3 |
| Технология | Труд (Технология) | 1 | 1 | 1 |  | 3 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 |  | 6 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 |  | 64 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | |
| Учебные предметы, курсы, модули по выбору: | | 1 | 1 | 1 |  | 3 |
| Ритмика | | 0,5 | – | - |  | 0,5 |
| Шахматы | | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  | 1 |
| Мое любимое Зауралье | |  | 0,5 | 0,5 |  | 0,5 |
| **Всего в неделю** | | 21 | 23 | 23 |  | 67 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами** | | **21** | **23** | 23 |  | 67 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 |  | 101 |
| Всего учебных часов на учебный период | | 660 | 748 | 748 |  | 2156 |

### Учебный план ФГОС второго поколения НОО 4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** |  | |
| **4-й класс** | **Всего за 2года обучения** |
| **Обязательная часть** | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 |
| Литературное чтение | 3 | 3 |
| Родной язык и литературное чтение народном языке | Родной (русский) язык | 0,25 | 0,25 |
| Литературное чтение народном (русском) языке | 0,25 | 0,25 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский язык) | 2 | 2 |
| Математика и информатик а | Математика | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 |
| Изобразите льное искусство | 1 | 1 |
| Технология | Труд (Технология) | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 |
| **Итого** | | 22,5 | 22,5 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |  |  |
| Шахматы | | 0,25 | 0,25 |
| Мое любимое Зауралье | | 0,25 | 0,25 |
| Максимально допустимая нагрузка (при пятидневной рабочей неделе) | | 23 | 23 |

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1—4 классы), и по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы. При проведении учебных занятий в малокомплектных организациях допускается объединение в группы обучающихся по образовательнымпрограммам начального общего образования из нескольких классов.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь

— май);во 2—4 классах — 40 минут.

Недельный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов;

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся и максимальная нагрузка с учѐтом деления классов на группы;

план комплектования классов.

Учебный план образовательной организации может также составляться в расчѐте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учѐтом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными вотношении различных классов одной параллели.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всегообъема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией. При разработке порядка образовательной организации следует придерживаться рекомендаций Минпросвещения России и Рособрнадзора по основнымподходам к формированию графика оценочных процедур.

Суммарный объѐм домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышатьпродолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объѐма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объѐм внеурочной деятельности дляобучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учѐтом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учѐтом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учѐтом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться

возможностиорганизаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

### Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учѐтом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

**Календарный учебный график** **МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.»**

**на 2024-2025 учебный год**

**Начало учебного года** – 02.09.2024 г.

**Окончание учебного года** - 28.05.2025 года, при условии полного освоения общеобразовательной программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | Учебный период | Сроки | Количество учебных  недель |
| 1-9 классы | 1 четверть | 02.09.2024 –  25.10.2024 | 8 (40 день) |
| II четверть | 05.11.2024 –  28.12.2024 | 8 (40 дней) |
| III четверть | 09.01.2025 –  21.03.2025 | 11 недель (50 дня) |
| IV четверть | 31.03.2025–  28.05.2025 | 7 (38 дней) |

Сроки и продолжительность каникул

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Каникулы | Каникулы | Продолжительность |
| Осенние каникулы | 26.10.2024 – 04.11.2024 | 10 дней |
| Зимние каникулы | 29.12.2024 – 08.01.2025 | 10 дней |
| Весенние каникулы | 22.03.2025 – 30.03.2025 | 9 дней |
| Дополнительные каникулы  для 1 класса | 17.02.2025 - 24.02.2025 г. | 8 дней |
| Летние каникулы | 29.05.2025 – 31.08.2025 |  |

**Продолжительность учебной недели** – для 1- 4 классов пять учебных дней.

**Сменность занятий –** две смены.

**Начало учебных занятий –** 8 часов 00 минут.

**Продолжительность урока –** 35 минут для обучающихся 1-х классов в I и II четвертях;40 минут для обучающихся 1-х классов в III и IV четвертях;

40 минут для обучающихся 2-4 классов.

**Промежуточная аттестация:** проводится без прекращения образовательного процесса во 2 – 4 классах с10.04.2024 года по 15.05.2024 года. В 1-х классах - безотметочное обучение.

|  |  |
| --- | --- |
| Учебные предметы | Форма промежуточной аттестации |
| Русский язык | Контрольный диктант |
| Литературное чтение | Контрольная работа |
| Родной язык (русский) | Контрольная работа |
| Литературное чтение на родном (русском) языке | Контрольная работа |
| Иностранный язык (англ.) | Контрольная работа |
| Математика | Контрольная работа |
| Окружающий мир | Контрольная работа |
| Технология | Итоговый проект |
| Музыка | Итоговый проект |
| Изобразительное искусство | Итоговый проект |
| Физическая культура | Контрольные нормативы |
| ОРКСЭ | Итоговое тестирование |

### План внеурочной деятельности НОО

### Пояснительная записка

План внеурочной деятельности МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» является организационным механизмом реализации основной образовательной программы основного общего образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС ООО, а также определяет объем нагрузки обучающихся в рамках реализации внеурочной деятельности в 1- 4 классах.

План внеурочной деятельности сформирован на основании методических рекомендаций (письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03), с учетом успешности обучения школьников, уровня их социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей региона.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (предметных, метапредметных и личностных)и осуществляется в формах, отличных от урочной.

В рамках реализации внеурочной деятельности допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах основного общего образования.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Внеурочная деятельность имеет воспитательную направленность, соотносится с рабочей программой воспитания школы.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена следующие направления:

* информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);
* занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовойграмотности);
* занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).
* занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);
* занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах;
* занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения детей и молодежи, Юнармии,

реализации проекта «Россия - страна возможностей»).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление**  **внеурочной деятельности** | **Основное содержание занятий** |
| Информационно- | **Основная цель:** развитие ценностного отношения |
| просветительские занятия | обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, |
| патриотической, | ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. |
| нравственной и | **Основная задача:** формирование соответствующей внутренней |
| экологической | позиции личности школьника, необходимой ему для |
| направленности  «Разговоры | конструктивного и ответственного поведения в обществе. |
| о важном» | **Основные темы занятий** связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории  и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения,  доброжелательным отношением к окружающим и  ответственным отношением к собственным поступкам. |
| Занятия  по формированию функциональной грамотности обучающихся  (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) | **Основная цель:** развитие способности обучающихся применять приобретѐнные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).  **Основная задача:** формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.  **Основные организационные формы:** интегрированные  курсы,метапредметные кружки или факультативы |
| Занятия, направленные на | **Основная цель:** развитие ценностного отношения |
| удовлетворение | обучающихся к труду, как основному способу достижения |
| профориентационных | жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. |
| интересов и  потребностей | **Основная задача:** формирование готовности школьников к |
| обучающихся | осознанному выбору направления продолжения своего |
|  | образования и будущей профессии, осознание важности |
|  | получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной |
|  | и внепрофессиональной деятельности. |
|  | **Основные организационные формы:** |
|  | профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение |
|  | кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, |
|  | профессиональные пробы, моделирующие  профессиональную |
|  | деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и |
|  | профориентационных парков (в том числе онлайн экскурсии). |
|  | **Основное содержание:** |
|  | знакомство с миром профессий и способами получения |
|  | профессионального образования; создание условий для развития |

|  |  |
| --- | --- |
|  | надпрофессиональных навыков (общения, работы в  команде, |
| поведения в конфликтной ситуации и т.п.); |
| создание условий для познания обучающимся самого себя, |
| своих мотивов, устремлений, склонностей как условий  для |
| формирования уверенности в себе, способности адекватно |
| оценивать свои силы и возможности. |
| Занятия, связанные с | **Основная цель:** интеллектуальное и общекультурное  развитие |
| реализацией особых | обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, |
| интеллектуальных и | культурных, оздоровительных потребностей и интересов. |
| социокультурных | **Основная задача:** формирование ценностного отношения |
| потребностей обучающихся | обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, |
|  | и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, |
|  | сохраняющему национальную самобытность народов России. |
|  | **Основные направления деятельности:** занятия по |
|  | дополнительному или углубленному изучению учебных |
|  | предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и |
|  | проектной  деятельност  и; |
|  | занятия, связанные с освоением регионального компонента |
|  | образования или особыми этнокультурными  интересами |
|  | участников образовательных отношений; дополнительные |
|  | занятия для школьников, испытывающих затруднения в |
|  | освоении учебной программы или трудности в освоении языка |
|  | обучения; специальные занятия для обучающихся с |
|  | ограниченными возможностями здоровья или испытывающими |
|  | затруднения в социальной коммуникации. |

|  |  |
| --- | --- |
| нятия, направленные на  удовлетворение интересов и потребностей обучающихся втворческом и физическом развитии, помощь в самореализации,  раскрытии и развитии способностей  и талантов | **Основная цель:** удовлетворение интересов и потребностей  обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.  **Основные задачи:** раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.  **Основные организационные формы:** занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях (секциях и Школьном спортивном клубе  «Атлант»), спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности  (экскурсии, развитие школьного музея). |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальныхинтересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических  сообществ, детских общественных объединений,органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | **Основная цель:** развитие важных для жизни подрастающего  человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. **Основная задача:** обеспечение психологического благополучияобучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.  **Основные организационные формы:** Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтѐрского движения; Совета учащихся, постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей,  акций, флешмобов) |

В соответствии с требованиями обновленных [ФГОС ООО](https://plus.1zavuch.ru/%23/document/99/607175842/XA00LUO2M6/) образовательная организацияобеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности.

### 3.3.План внеурочной деятельности для 1-4 классов на 2024 –2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление Внеурочной деятельности** | **Наименование рабочей**  **Програм мы** | **Форма проведения** |
| **1А** | **1Б** | **2А** | **2Б** |  |
| **Информационно просветительские**  **занятия патриотической, нравственной и**  **экологической направленности** | «Разговоры о важном» | Час общения | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| **Занятия, направленные на удовлетворение**  **профориентационных интересов и потребностей**  **обучающихся** | «Мирпрофессий» | Часы общения, профориентационные беседы, экскурсии на предприятия, встречи с интересными людьми – представителями разных профессий, деловые игры, квесты.  **(в рамках реализации модулей Рабочей**  **программы воспитания, Индивидуального плана классного руководителя, деятельности**  **специалистов школы)** | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| **Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных**  **потребностей обучающихся** | «Шахматы» | Кружок | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Занятия, направленные на удовлетворение**  **интересов и потребностей обучающихся в**  **творческом и физическом развитии, помощь в**  **самореализации, раскрытии и развитии способностей и**  **талантов** | «Легкая атлетика» | секция, спортивные соревнования, акции, мероприятия, работа спортивного клуба  , спортивно – оздоровительные массовые мероприятия, динамические паузы. | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей**  **обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности**  **Социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных**  **объединений, органов ученического самоуправления, на**  **организацию совместно с**  **обучающимися**  **комплекса мероприятий** | «Самореал изация» | школьный (классный)актив, социальные акции,мероприятия, **(в рамках реализации модулей «Самоуправление» и «Детские общественные**  **объединения» Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя), музейный клуб** | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| **ИТОГО в году** |  |  | 5  /170 | 5  /17 0 | 5/  170 | 5/  170 | 35/  119  0 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3.4КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  **НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД** | | | |
| **Модуль «Ключевые общешкольные дела»** | | | |
| Наименование мероприятия | Класс ы | Сроки проведения | Ответственные |
| Торжественная линейка, посвящѐнная Дню знаний | 1 | 2 сентября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор,  классные руководители |
| Урок знаний «Год педагога и наставника» | 1-4 | 2 сентября | Классные руководители |
| Профилактическое мероприятие  «Внимание – дети!» | 1-4 | Сентябр ь, апрель | Педагог-организатор, классные  руководители (ГИБДД по согласованию) |
| Безопасный путь «Дом – школа –дом» | 1-4 | Сентябр ь  октябрь | Классные  руководители Инспектор по ПДД Зам. директора по ВР Педагог-организатор, классные  руководители  (ГИБДД по согласованию) |
| Турслет | 1-4 | Сентябр ь-  октябрь | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители,  учителя физической  культуры и ОБЗР |
| Посвящение в первоклассники | 1 | Октябрь | Заместитель директора по  ВР, педагог-  организатор,классные руководители |
| День учителя | 1-4 | 5 октября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители,  учителя- предметники |
| Международный день толерантности Фестиваль  «Национальное многоцветие» | 1-4 | 16 ноября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители |
| День матери | 1-4 | 26 ноября | Заместитель директора по  ВР, педагог-  организатор,классные руководители |
| «Новогодний калейдоскоп» | 1-4 | Декабрь | Заместитель директора поВР, педагог- организатор,  классные руководители |
| День птиц | 1-4 | 1 марта | Заместитель директора по  ВР, педагог- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | организатор,классные руководители |
| 8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек,  девочек, концерт | 1-4 | Март | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители |
| Комплекс мероприятий по подготовке и празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне  1941-1945 г.г. | 1-4 | Апрель-май | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители |
| День защиты детей | 1-4 | 1 июня | Заместитель директора по  ВР, педагог- организатор,  начальник лагеря |
| **Модуль «Классное руководство»** | | | |
| Реализация программы «Цени свою жизнь» | 4 | В течение года | Классные руководители |
| Реализация программы  «Формирование законопослушного поведения и профилактика употребления  психоактивных веществ и наркотических  средств» | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Урок мира, посвященный Дню солидарности в борьбе с  терроризмом | 1-4 | сентябрь | Классные  руководители,  педагог- организатор |
| Акция «Память Беслана», посвященная Дню солидарности в борьбе с  терроризмом | 1-4 | 3 сентября | Классные  руководители, педагог- организатор |
| День народного единства | 1-4 | 4 ноября | Заместитель директора по  ВР, педагог-  организатор,классные руководители |
| День неизвестного солдата | 1-4 | 3 декабря | Заместитель директора поВР, педагог- организатор,  классные руководители |
| День героев Отечества | 1-4 | 9 декабря | Заместитель директора по  ВР, педагог-  организатор,классные руководители |
| День Конституции РФ | 1-4 | 12 декабря | Заместитель директора поВР, педагог- организатор,  классные руководители |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Районный конкурс краеведческих работ «Моя малая Родина» | 1-4 | Декабрь  -  феврал ь | Классные руководители |
| Организация и проведение месячника оборонно- массовой и спортивной работы | 1-4 | Январь  -  февра ль | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители,  учителя-предметники |
| Районная военно-спортивная игра «Победа» |  | февраль | Педагог- организатор, классные руководители |
| Районный конкурс на лучшее знание официальной государственной и региональной  символики | 1-4 | По плану УНО | Классные руководители |
| Мониторинг социальных сетейобучающихся с целью выявления фактов  распространения информации,склоняющейся к асоциальному  поведению | 1-4 | В течение года | Классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог |
| Цикл классных часов по темам:  «Человек свободного общества»;  «Учимся строить отношения»;  «Умей управлять своимиэмоциями»; | 4 | По  отдельному плану с ЦРБ | Классные  руководители, педагог-психолог |
| «Если тебе трудно» |  |  |  |
| Цикл классных часов,  посвященных здоровому образужизни | 1-4 | В течение года | Классные  руководители(ЦРБ по согласованию) |
| Классные часы по профилактике гриппа, других  вирусныхзаболеваний | 1-4 | В течение года | Классные  руководители(ЦРБ по согласованию) |
| Цикл бесед, лекций  «Соблюдение правил пожарнойбезопасности» | 1-4 | В течение года | Классные  руководители (ПЧ-27 по согласованию) |
| Цикл классных часов по теме:  «Профилактика правонарушений, преступленийи травматизма несовершеннолетних на  объектах железнодорожного транспорта» | 1-4 | В течение года | Классные руководители (ЛО,ГИБДД по  согласованию) |
| Цикл бесед и лекций по ПДД | 1-4 | В течение года | Классные руководители (ГИБДД по согласованию) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Цикл классных часов, посвященных  экологическимпроблемам | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| **Модуль «Школьный урок»** | | | |
| Патриотические акции, торжественные и памятные мероприятия, посвященные Дням воинской славы и памятным датам в истории России, Зауралья и  Кетовского района | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники |
| Неделя безопасности (безопасность в сети Интернет).Темы бесед: «Мои безопасные социальные  сети», «Большая ответственность за маленький  шаг в сети интернет» | 1-4 | 2-8 сентября | Учителя- предметники |
| День полного освобождения Ленинграда | 1-4 | 27 января | Классные руководители, учителя истории |
| День космонавтики  «Гагаринский урок» | 1-4 | 12 апреля | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители,  учителя- предметники |
| **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»** | | | |
| Районный этап областного Шахматного турнира РДДМ | 1-4 | По плану УНО | Педагог-организатор, педагоги  дополнительного образования |
| Конкурс декоративно- прикладного творчества  «Городмастеров» | 1-4 | По плану УНО | Педагог-организатор, педагоги  дополнительного образования |
| Районный конкурс  «Навстречу мечте» | 1-4 | Январь-май | Педагог-организатор, педагоги  дополнительного образования |
| Участие в реализации | 1-4 | В течение  года | Заместитель директора  по |
| регионального проекта  «Успех каждого ребенка» |  |  | ВР,педагоги дополнительного образования, классные  руководители |
| **Модуль «Работа с**  **родителями»** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Родительские собрания, в томчисле по вопросам:   * «Конфликты и пути ихрешения»; * «Первые проблемы подросткового возраста»; * «Почему ребенок не хочетжить?»; * «Ложь и правда о суициде» | 1-4 | По  отдельному плану с ЦРБ | Заместитель директора поВР, педагог-  психолог |
| Родительский лекторий в рамках реализации программы  «Знаю ли  я своего ребенка?» | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Родительский всеобуч  «Половое  воспитание в семье» | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| **Модуль «Самоуправление»** | | | |
| Предвыборная кампания вклассах Выборы органов самоуправления в классах.  Классные часы «Все о РДДМ» | 1-4 | Сентябрь | Классные  руководители, педагог-организатор |
| Работа классных коллективов по  оформлению школьного уголка | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители, педагог-организатор |
| День самоуправления в школе | 1-4 | 5 октября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители,  учителя- предметники |
| **Модуль «Профориентация»** | | | |
| Конкурс рисунков | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители, педагог- организатор |
| Экскурсии на предприятия села,  города | 1-4 | В течение года | Классные руководители, педагог- организатор |
| **Модуль «Правовое воспитание»** | | | |
| Анкетирование обучающихся, направленное на выявление жестокого обращения с  детьми в семье и  образовательной  организации | 1-4 | Октябрь  -  ноябрь | Педагог-психолог |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятия по направлению***  ***профилактика***  ***асоциального поведения обучающихся:*** Проведение Декады правовых знаний с приглашением инспектора ПДН:   * Круглый стол «Мои права иобязанности»; * Беседа «Незнание закона неосвобождает от ответственности»»; * Интерактивная игра   «Знай,помни, выполняй». | 1-4 | В течение года | Классные руководители, социальный педагог, инспектор ПДН, сотрудникиМВД |
| Проведение бесед, лекций:   * **«**Что значит быть законопослушным гражданиномсвоей страны?» * «Общественные деяния и ответственность несовершеннолетних» * **«**Правила поведения учащихсяв школе и на улице». * «Проступок. Правонарушение. Преступление». * Деловая игра «Закон на нашейземле».   Проведение совместных мероприятий по противодействию экстремизма совместно с работниками  правоохранительных органов  (посогласованию). |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятия по направлению***  ***профилактика***  ***употребления ПАВ:***  Акции «Всемирный день без табака», «Расскажи, где торгуютсмертью», «Быть здоровым – здорово!» Уроки здоровья | 1-4 | В течение  года | Классные  руководители, социальный педагог |
| «Если хочешь быть здоровым-будь!» |  |  |
| «Пять шагов к здоровью» |  |  |
| «Здоровым быть здорово!» |  |  |
| Просмотр и обсуждение видеороликов, фильмов по профилактике употребленияПАВ |  |  |
| Оформление наглядной агитации(буклеты, листовки, плакаты) о вреде употребления наркотических, психотропных средств,  алкоголизма. |  |  |
| ***Мероприятия по направлению***  ***профилактика***  ***суицидального поведения:***  - Проведение классных часов,бесед, лекций на тему  «Безопасность в сети Интернет» | 1-4 | В течение  года | Классные руководители, социальный педагог,  психолог |
| - Индивидуальная работа с проблемными учениками  посоциально-  психологическим |  |  |  |
| вопросам, игры, тренинги.   * Классные часы, формирующиев процессе воспитательной работы у учащихся такие понятия как   «ценность жизни»,  «цели и смысл жизни»:  «Яркиекраски нашей жизни».   * Мероприятия, посвященные воспитанию семейных ценностейи укреплению семейных отношений: «Семья – это то, что с тобою всегда». * Регулирование взаимоотношений и конфликтных ситуаций   среди |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| школьников (работа школьнойслужбы медиации). |  |  |  |
| ***Мероприятия по профилактике***  ***проявлений терроризма и экстремизма***   * Проведение бесед с обучающимися по профилактикеэкстремизма и воспитанию толерантности:   «Мир без конфронтаций». Учимся решать конфликты»  «Молодѐжные объединения заи против»  «Учимся жить в многоликоммире»  «Толерантность – дорога кмиру»   * Проведение анкетирования   «Толерантность»   * Тематические классные часы:   «Давайте дружить народами»,  «Возьмемся за руки, друзья «Профилактика и разрешение конфликтов»,  «Богатое многообразие мировыхкультур»,  «Семейные тайны»   * Конкурс рисунков   «Толерантность – мой мир»Конкурс презентаций  «Терроризм: паутина зла!»   * Конкурс рисунков на асфальте   «Я рисую детство» | 1-4 | В течение года | Классные руководители, социальный педагог,  психолог |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятия по направлению***  ***«Половое воспитание»***   * Мониторинг социальных сетейобучающихся   «Безопасный контент»   * Беседы с работником Введенской участковой больницы, сотрудниками Кетовской ЦРБ (по отдельномуплану) * Социометрия   «Отношениямежду обучающимися в классных коллективах»   * Устный журнал « О взаимоотношениях   мальчиков и девочек». | 1-4 | В течение года | Классные руководители, сотрудники больницы, психолог, социальный  педагог |
| Цикл классных часов, направленных на антикоррупционное  просвещение обучающихся | 4 | В течение года | Социальный педагог |
| Мониторинг вовлеченности обучающихся в молодежные неформальные организации, в  том числе в АУЕ | 1-4 | Ноябрь | Педагог-психолог, социальный педагог, классные  руководители |
| Участие в областном проекте  «Уроки с прокурором» | 4 | В течение года | Заместитель директора по ВР |
| **Модуль «Детские общественные объединения»** | | | |
| Всероссийский урок  «Экологияи  энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля  энергосбережения Вместе  Ярче | 1-4 | Сентябр ь-  октябрь | Педагог-организатор, классные  руководители, учителя- предметники |
| Участие во Всероссийском конкурсе ЮИД  «Безопасноеколесо» | 1-4 | сентябрь –  октябрь | Педагог- организатор, классные  руководители |
| День единых действий День рождения РДДМ | 1-4 | 29 октября | Педагог-организатор, классные руководители |
| Районный этап областного конкурса активистов РДДМ  «Лучшая команда РДДМ» | 2-4 | Январь | Педагог- организатор, классные  руководители |
| Районный этап областного конкурса активистов РДДМ  «Лучшая команда РДДМ» | 2-4 | По  отдельно муплану | Педагог- организатор, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Участие во Всероссийских акциях и мероприятиях в формате Дней единых действий  РДДМ | 2-4 | | В течение года | Педагог- организатор, классные  руководители |
| **Модуль «Школьные медиа»** | | | | |
| Мероприятия для создания и системной работы школьного радио,  официальной страницы ВКонтакте, школьного сайта | 1-4 | В течение года | | Педагог-организатор, классные руководители, педагоги  дополнительного образования |
| **Модуль «Безопасность жизнедеятельности и здоровый образ жизни»** | | | | |
| Районный этап областных соревнований «Веселые стартыРДДМ» | 1-4 | По  отдельно муплану | | Педагог дополнительного образования, классные руководители, учителя физической культуры, педагоги  дополнительного |
|  |  |  | | образования |
| Распространение памяток дляобучающихся и родителей о мерах  антитеррористического характера и действиях  привозникновении ЧС | 1-4 | Сентябр ь-  октябрь | | Заместитель директора по ВР, классные  руководителиучителя ОБЖ |
| День здоровья | 1-4 | Сентябрь, апрель | | Зам. директора по ВР, классные руководители,  учителя физической культуры |
| Акция, посвященная Всемирному дню памяти  жертвДТП | 1-4 | 15 ноября | | Педагог- организатор |
| Неделя безопасности дорожногодвижения | 1-4 | 27 сентября -  31  сентября | | Заместитель директора по  ВР, педагог-  организатор,классные руководители |
| Фестиваль детско- юношескоготворчества по  пожарной тематике «Юные таланты за  безопасность» | По положени ю | По плану УНО | | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные руководители |
| День пожарной охраны | 1-4 | 30 апреля | | Классные руководители, учителя ОБЖ |
| Диагностика состояния психического здоровья и особенностей  психического  развития обучающихся | 1-4 | В течение года | | Педагог-психолог |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Реализация межведомственного профилактического проекта  «Мое здоровье – мое  будущее»,направленного на сохранение  репродуктивного  здоровьяобучающихся | 1-4 | В течение года | Заместитель директора поВР, педагог- организатор, классные руководители, учителя ОБЖ, физической культуры (ЦРБ, ОМВД по  согласованию) |
| Экскурсии по селу, городу, области, за пределы области | 1-4 | В течение года | Классные руководители, учителя- предметники |

**Федеральный календарный план воспитательной работы.**

1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.
2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.
3. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
4. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1. октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца. Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органоввнутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего"лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

1. февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День

защитника Отечества. Март:

8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения

Крыма с Россией;27 марта:

Всемирный день театра. Апрель:

12 апреля:

День

космонавтики. Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:

1. июня: День защиты детей; 6 июня: День русского

языка;12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби; 27 июня:

День молодежи. Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;27 августа: День российского кино.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**на 2022-2025 годы** **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка | 3 |
| **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ** | 4 |
| 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся | 4 |
| 1.2 Направления воспитания | 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания | 6 |
| **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** | 13 |
| 2.1 Уклад общеобразовательной организации | 13 |
| 2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности | 13 |
| 2.2.1 Модуль «Урочная деятельность» | 14 |
| 2.2.2 Модуль «Внеурочная деятельность» | 15 |
| 2.2.3 Модуль «Классное руководство» | 16 |
| 2.2.4 Модуль «Основные школьные дела» | 17 |
| 2.2.5 Модуль «Внешкольные мероприятия» | 18 |
| 2.2.6 Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | 19 |
| 2.2.7 Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | 21 |
| 2.2.8 Модуль «Самоуправление» | 22 |
| 2.2.9.Модуль «Профилактика и безопасность» | 22 |
| 2.2.10 Модуль «Социальное партнерство» | 24 |
| 2.2.11 Модуль «Профориентация» | 25 |
| 2.2.12 Модуль «Правовое воспитание» | 26 |
| 2.2.13 Модуль «Детские общественные объединения» | 28 |
| 2.2.14 Модуль «Школьные медиа» | 29 |
| 2.2.15 Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание» | 30 |
| 2.2.16 Модуль «Трудовое воспитание» | 31 |
| **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** | 33 |
| 3.1 Кадровое обеспечение | 33 |
| 3.2 Нормативно-методическое обеспечение | 33 |
| 3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями | 34 |
| 3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся | 34 |
| 3.5 Анализ воспитательного процесса | 35 |
| Календарный план воспитательной работы (приложение) | |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» (далее - программа) разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 года № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 года

№ 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 года

№ 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 года № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 года № 413), Письма Министерства просвещения России от 17.06.2022 года № ТВ- 1146/06 «О примерном календарном плане воспитательной работы», Приказа Департамента Образования и науки Курганской области от 29 июня 2020 года № 619а

«Об утверждении региональной модели воспитания», Приказа Департамента Образования и науки Курганской области от 14 августа 2020 года № 791 «Об утверждении комплекса мер по реализации региональной модели воспитания», Постановлением Администрации Кетовского района Курганской области от 24.12.2020 года № 1903 «Об утверждении муниципальной программы Кетовского района Курганской области «Развитие образования и реализация государственной молодежной политики».

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» (далее - общеобразовательная организация); разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложение - календарный план воспитательной работы.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере

воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно- исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

* **гражданское воспитание**— формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина

России, правовой и политической культуры;

* **патриотическое воспитание**— воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
* **духовно-нравственное воспитание**—воспитание на основе духовно- нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
* **эстетическое воспитание**— формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
* **физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия**— развитие физических способностей с учётом

возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

* **трудовое воспитание** —воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
* **экологическое воспитание** —формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
* **ценности научного познания**— воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.
  1. **Целевые ориентиры результатов воспитания**

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.  Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.  Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.  Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.  Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.  Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по  возрасту социально значимой деятельности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |

|  |
| --- |
| Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.  Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.  Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.  Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.  Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.  Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.  Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.  Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста. |
| **Трудовое воспитание** |
| Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.  Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.  Проявляющий интерес к разным профессиям.  Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. |
| **Экологическое воспитание** |
| Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.  Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.  Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм. |
| **Ценности научного познания** |

|  |
| --- |
| Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.  Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.  Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры** |
| **Гражданское воспитание** |
| Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.  Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.  Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.  Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.  Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.  Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности. |
| **Патриотическое воспитание** |
| Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.  Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.  Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.  Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.  Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).  Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.  Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.  Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.  Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, |

|  |
| --- |
| институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.  Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части  духовной культуры своего народа, российского общества. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.  Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.  Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.  Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.  Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).  Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.  Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.  Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям. |
| **Трудовое воспитание** |
| Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.  Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.  Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.  Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.  Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов,  потребностей. |
| **Экологическое воспитание** |
| Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.  Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.  Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.  Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.  Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности. |
| **Ценности научного познания** |

|  |
| --- |
| Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.  Ориентированный в деятельности на научныезнания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.  Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).  Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в  естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.**

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры** |
| **Гражданское воспитание** |
| Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.  Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.  Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.  Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.  Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.  Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и др.  объединениях, акциях, программах). |
| **Патриотическое воспитание** |
| Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.  Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.  Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.  Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной  идентичности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.  Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.  Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с  учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан. |

|  |
| --- |
| Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.  Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.  Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый  интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.  Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.  Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.  Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и  нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального**  **благополучия** |
| Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.  Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.  Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.  Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.  Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям  (социальным, информационным, природным). |
| **Трудовое воспитание** |
| Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.  Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.  Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.  Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и |

|  |
| --- |
| общественной деятельности.  Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.  Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной  деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества. |
| **Экологическое воспитание** |
| Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.  Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.  Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.  Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми. |
| **Ценности научного познания** |
| Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.  Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.  Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.  Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов,  осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### Уклад общеобразовательной организации

Основные характеристики уклада общеобразовательной организации*:*

* основные вехи истории общеобразовательной организации, выдающиеся события, деятели в её истории;
* «миссия» общеобразовательной организации в самосознании её педагогического коллектива;
* наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в общеобразовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;
* традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации;
* значимые для воспитания проекты и программы (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и др.), включённые в систему воспитательной деятельности;

Дополнительные характеристики уклада общеобразовательной организации: МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» расположена в с.

Кетово, Кетовского района, Курганской области. Воспитательный процесс объединяет

весь школьный коллектив: учащихся, родителей, педагогов. Контингент обучающихся детей состоит из проживающих в Кетовском районе детей. По социальному статусу семьи разные: обеспеченные, малообеспеченные, многодетные, полные, неполные, семьи опекунов, семьи с детьми ОВЗ, семьи с детьми-инвалидами.

### ормы и содержание воспитательной деятельности

Перечень задач позволяет определить модули, соответствующие приоритетным направлениям воспитательной деятельности образовательной организации.

|  |  |
| --- | --- |
| Инвариантные | Вариативные |
| 1.Урочная деятельность | 13. Детские общественные объединения |

|  |  |
| --- | --- |
| 2.Внеурочная деятельность | 1. Школьные медиа 2. Гражданско-патриотическое воспитание 3. Трудовое воспитание |
| 3.Классное руководство |
| 4.Основные школьные дела |
| 5.Внешкольные мероприятия |
| 6.Организация предметно- пространственной среды |
| 7.Взаимодействие с родителями (законными представителями) |
| 8.Самоуправление |
| 9.Профилактика и безопасность |
| 10.Социальное партнерство |
| 11.Профориентация |
| 12.Правовое воспитание |

### Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

* максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
* включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
* включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
* применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
* побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
* организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Урочная деятельность»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Реализован  воспитательный потенциал урока | Доля уроков, на которых организована самостоятельная, творческая, исследовательская деятельность (по  результатам ВШК) | 55% | 70% | 90% |

### Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

* курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско- патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
* курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
* курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
* курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
* курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
* курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
* курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Внеурочная деятельность»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Используется воспитательный  потенциал занятий внеурочной деятельности | Доля обучающихся,  вовлеченных во внеурочную деятельность | 80 % | 89 % | 99 % |

### Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

* планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

* организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
* сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
* выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
* изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

* индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
* регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
* проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей- предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
* организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
* создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
* привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
* проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Классное руководство»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реализован потенциал классного  руководства через выстроенную  систем у  воспитательной работы | Доля участников образовательных отношений, вовлеченных в решение  воспитательных задач | 85 % обучаю щихся;  75 %  учителей- предметнико в  40%  родителей | 90 % обучаю щихся;  80 %  учителей- предметнико в  45%  родителей | 99 % обучаю щихся;  85 %  учителей- предмет ников  50 %  родителей |

### Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

* общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
* участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России,

мире;

* торжественные мероприятия, связанные с завершением образования,

переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

* церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
* социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
* проводимые для жителей села, и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;
* разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко- краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
* вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
* наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Основные школьные дела»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Созданы условия для формирования и развития  социальной активности обучающихся.  Сформирована активная  социальная позиция обучающихся в  школьном и внешкольном пространстве | Доля детей и молодежи, вовлеченных в  подготовку и  проведение ключевых общешкольных дел | 55 % | 60 % | 65 % |
| Доля ключевых общешкольных дел, организованных на межведомственной основе, с привлечением представителей различных сфер деятельности:  культуры, здравоохранения, социальной защиты и др., а также с привлечением общественных организаций и объединений | 10 % | 15 % | 20 % |

### Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

* общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
* внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
* экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
* литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
* выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Внешкольные мероприятия»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Используется воспитательный  потенциал через внешкольные мероприятия | Доля обучающихся,  вовлеченных во внешкольные мероприятия | 80 % | 89 % | 99 % |

### Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

* оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
* организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
* размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
* изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы

России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

* организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
* разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
* оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
* разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
* подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
* поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон,

озеленение территории при общеобразовательной организации;

* разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
* создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
* деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
* разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
* разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Организация предметно-пространственной среды»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства | Доля обучающихся,  вовлеченных в деятельность по созданию предметно- пространственной среды | 35 % | 55 % | 85 % |

### Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

* + - * создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;
      * тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
      * родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
      * работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
      * проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
      * родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
      * привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
      * при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Созданы условия для повышения социальной ответственности родителей | Доля родителей, вовлеченных в  управление учебно- воспитательным процессом и социально- значимую деятельность, от общего числа родителей школы | 62 % | 64 % | 65% |

### Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

* + - * организацию и деятельность органов ученического самоуправления (Совет обучающихся), избранных обучающимися;
      * представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
      * защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
      * участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Самоуправление»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Созданы условия для формирования и развития социальной  активности обучающихся | Доля обучающихся, вовлеченных в работу органов ученического самоуправления школы | 25% | 30% | 35 % |

### Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

* + - * организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
      * проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
      * проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
      * разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия с [отделом МВД России по Кетовскому району; КДН](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [и ЗП при Администрации Кетовского района; отделом опеки и попечительства Кетовского](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [района; отделом ГИБДД России по Кетовскому району Курганской области, 6 ПСЧ ФПС](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [ПСЧ №27 Главного управления МЧС России по Курганской области; ГБУ «Кетовская](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [центральная районная больница»](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/), Курганским линейным отделом МВД России на транспорте;
      * вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организациии в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
      * организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
      * профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
      * предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных

групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

* + - * профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной

психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Профилактика и безопасность»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Воспитательный потенциал профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды | Доля обучающихся, охваченных профилактическ ими мероприятиями  по вопросу безопасности | 95 % | 97 % | 99 % |

### Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

* + - * участие представителей организаций-партнёров (Администрация **Кетовского муниципального окруаг Курганской области;** [отдел МВД России по Кетовскому району;](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [КДН и ЗП при Администрации Кетовского района; отдел опеки и попечительства](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [Кетовского района; МБОУ ДО «Кетовский детский юношеский центр»; ОГИБДД России по](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [Кетовскому району Курганской области, 6 ПСЧ ФПС ПСЧ №27 Главного управления МЧС](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [России по Курганской области; ГБУ «Кетовская центральная районная больница»](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/), дошкольные образовательные организации; МКОУ ДО «Кетовская районная детско- юношеская спортивная школа имени Охохонина В.Ф.»; МКУ «Кетовская централизованная библиотечная система» - Кетовская центральная библиотека; МКУ

«Кетовская централизованная клубная система» - Кетовский районный дом культуры»; военный комиссариат Кетовского, Половинского и Притобольного районов Курганской области, ФГБОУ ВО Шадринский государственный педагогический университет; Прокуратура Кетовского района Курганской области, ГАНОУ Курганской области «Центр развития современных).

* + - * в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
      * участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
      * проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
      * проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
      * реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Социальное партнерство»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Созданы условия для формирования и развития  социальной активности обучающихся.  Сформирована активная  социальная позиция обучающихся в  школьном и внешкольном пространстве | Доля детей,  вовлеченных в мероприятия организованных на межведомственной основе, с привлечением представителей различных сфер деятельности:  культуры, здравоохранения, социальной защиты и др., а также с привлечением общественных организаций и  объединений | 55 % | 60 % | 65 % |

### Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

* + - * освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента

участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Профориентация»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерии эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Профессионально е самоопределение личности школьника | Доля обучающихся, у которых  сформирована способность к осознанному  мотивированному выбору профессии | 70 % | 75 % | 85 % |

### Модуль «Правовое воспитание»

**Правовое воспитание** — это целенаправленная деятельность педагогов по формированию у детей и подростков правосознания и правовой культуры, это специальное воздействие на сознание и поведение обучающихся с целью выработки у них устойчивой ориентации на законопослушное поведение.

К формам правового воспитания относятся:

* правовое обучение (передача, накопление и усвоение правовых знаний в школе);
* правовая пропаганда (распространение правовых идей и правовых требований среди всех участников образовательных отношений);
* самовоспитание (личный опыт, самообразование, собственный анализ правовых явлений).

Методами правового воспитания являются убеждение, принуждение, наказание, поощрение, профилактика, предупреждение и другие способы и приемы воздействия на сознание и поведение. Использование тех или иных методов зависит от конкретных обстоятельств.

Основные направления правового воспитания учащихся:

* профилактика асоциального поведения несовершеннолетних, воспитание законопослушного поведения;
* профилактика употребления ПАВ и наркотических средств;
* профилактика суицидального поведения;
* профилактика проявлений терроризма и экстремизма в молодежной среде;
* половое воспитание.

В вопросах правового воспитания максимального воспитательного эффекта можно добиться используя как групповой, так и индивидуальный подходы, учитывая физиологические особенности детей разного возраста.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) особое внимание должно быть обращено на воспитание понятий чести и совести, нравственности и справедливости, добра и гуманности.

Всем комплексом воспитательных форм ребенку прививаются уважение и любовь к политическому строю, к правилам поведения людей и порядкам их взаимоотношений, к общественным богатствам, воспитывается дух равноправия, альтруизма, нетерпимости к плохому. Это могут быть игровые ситуации с элементами правовых знаний, практические мероприятия, направленные на знакомство с деятельностью правоохранительных и

судебных органов, органов социальной защиты; игры, профилактические беседы на правовые темы для детей, разбор проблемных ситуаций, в которые могут попасть дети, совместная выработка правил поведения в школе.

Подростковый период (уровень основного общего образования) характеризуется тем, что дети уже имеют определенный жизненный опыт, взгляды и оценки окружающих явлений и событий, ясно проявляют интересы и стремления, политическую и гражданскую зрелость, понимание своих общественных обязанностей.

Правовое воспитание подростков складывается в первую очередь из формирования у них на базе правовой идеологии правильного понимания существа и задач политической и правовой организации общества, воспитания уважения к закону, стоящему на страже общественных интересов, внушения им необходимости соблюдения действующих в обществе и охраняемых государством правил поведения.

Главное, что нужно сделать - добиться максимального включения подростков в общественную деятельность, привлечения к правовому воспитанию подготовленных к этому людей.

Правовое воспитание молодежи (уровень среднего общего образования) должно логически и практически завершать становление ее правового сознания и подготовить к общественной жизни и полноценному участию в производственной деятельности. С этим периодом связано включение в сферу трудовых, семейных отношений, завершение формирования мировоззрения, характера, привычек, убеждений.

Массовое познание молодежью основных законодательных документов позволит им взаимодействовать с другими людьми и с государством, согласно принципам и нормам, называемыми правами, свободами и обязанностями граждан Российской Федерации. Не менее важно и то, что правовое воспитание даст возможность молодежи активно участвовать в законотворческих процессах со своими законодательными инициативами.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Правовое воспитание»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-  2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Обеспечение | Количество | 12 | 7 | 2 |
| укрепления | обучающихся, |  |  |  |
| партнерских | состоящих на |  |  |  |
| отношений на | различных видах учета |  |  |  |
| межведомственной | Доля | 93 % | 96 % | 99 % |
| основе с социальными | несовершеннолетних, с |  |  |  |
| институтами | которыми организована |  |  |  |
| воспитания и | индивидуальная |  |  |  |
| социализации | профилактическая |  |  |  |
| несовершеннолетних, | работа, охваченных |  |  |  |
| утверждение в детской | летним отдыхом, |  |  |  |
| среде позитивных | организованным |  |  |  |
| моделей поведения как | досугом, в том числе в |  |  |  |
| нормы, развитие | рамках реализации |  |  |  |
| эмпатии | программ |  |  |  |
|  | дополнительного |  |  |  |
|  | образования и |  |  |  |
|  | внеурочной |  |  |  |
|  | деятельности |  |  |  |

### Модуль «Детские общественные объединения»

Реализация воспитательного потенциала работы детских общественных объединений общеобразовательной организации предусматривает:

-утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

* организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно- просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;
* договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;
* клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и селе, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
* рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
* поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
* участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Детские общественные объединения»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Созданы условия для формирования и развития социальной  активности обучающихся.  Сформирована активная  социальная | Количество детей и молодежи, занимающихся волонтерством и  добровольчеством | 30 | 40 | 60 |
| Доля обучающихся, вовлеченных в работу общественных объединений | 35 % | 45 % | 55 % |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| позиция обучающихся в  школьном и  внешкольном пространстве |  |  |  |  |

### Модуль «Школьные медиа»

Школьные медиа – один из способов создания условий для успешной социализации подрастающего поколения, формирования социальной мобильности личности, повышения профессионального и личностного успеха личности, порождающего веру в себя и будущее своей страны.

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

* разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение в социальной сети наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
* школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
* школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
* участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Школьные медиа»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Достаточный уровень медиаграмотност и учащихся и их родителей | Доля учеников, включенных в интерактивное взаимодействие | 15% | 20% | 25% |

### Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»

Гражданско-патриотическое воспитание – направлено на организацию усвоения ценностей гражданственности и любви к Родине, культурно-исторических ценностей нашего общества и государства, формирование национального самосознания; развитие

чувства любви к Отечеству и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных символов, готовность к достойному служению обществу и государству.

Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Гражданин получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни, и в то же время возросла ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотическое воспитание детей является исключительно важной частью воспитания подрастающего поколения.

Основной целью данного модуля является: формирование основ патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родного края).Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.Формирование гражданской и правовой направленности развития личности. Воспитание у подрастающего поколения активной жизненной позиции.

Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя занятия и повседневную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.

Реализация модуля предполагает систему краеведческих знаний, устойчивый интерес к историческому прошлому своей малой родины и России, уважительное и бережное отношения к памятникам архитектуры и культуры; любовь и бережное отношение к родной природе; посильное служение Отечеству, активная жизненная позиция, интерес к познанию, стремление к самовыражению и самореализации; инициативность и творчество в труде, бережное отношение к результатам труда, осознание значимости труда; честность, уважительное и доброжелательное отношение к людям, самоуважение и соблюдение правил культуры, организованность, пунктуальность и требовательность к себе. Конечным результатом реализации модуля должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание воспитанников, как основа личности гражданина России.

Форма организации работы по данному модулю в основном – коллективная, а

также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Гражданско-патриотическое воспитание»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Усвоения ценностей гражданственност и и любви к Родине, культурно- исторических ценностей нашего общества и государства, формирование национального самосознания; развитие чувства  любви к | Доля обучающихся, вовлеченных в мероприятия по формированию основ патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей,  воспитание уважения к  культуре и истории | 85% | 95% | 100% |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отечеству и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных  символов, готовность к достойному служению обществу и государству. | родного края) |  |  |  |

### Модуль «Трудовое воспитание»

Трудовое воспитание - процесс [вовлечения](http://www.pandia.ru/text/category/vovlechenie/) обучающихся в педагогически организованные виды труда с целью:

1. Формирования мотивации (потребности, интереса, чувства долга, ответственности) и позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду.
2. Формирования системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности, выбора профессии, социального, профессионального и жизненного самоопределения.
3. Формирования опыта (способов) общественно-полезной, производительной деятельности; умения применять теоретические знания на практике; способности к творчеству.

Основными формами трудового воспитания являются: урок, субботники, организация дежурств, экскурсии на предприятия, беседы, и т. д.

Трудовая деятельность является надежным средством познания ребенком окружающего мира, реальных вещей, дает ему возможность применять теоретические знания, обогащает его сознание чувственными представлениями, уточняет их, делает более конкретными. Участие школьников в трудовой деятельности рассматривается в качестве главного средства введения детей в систему общественных отношений и ничем не заменимой основой нравственного воспитания и становления всесторонне развитой личности.

Система трудового воспитания обучающихсяв школе построена так, чтобы вплотную подвести выпускников к овладению определенной профессией, к социальному выбору.

Направления трудового воспитания:

1. Учебный труд школьника включает в себя труд умственный и физический. Школьными программами предусмотрен физический труд на уроках трудового обучения в учебных мастерских и на пришкольных участках. В процессе физического труда создаются условия для проявления детьми нравственных качеств, коллективизма, взаимопомощи, уважения к людям и результатам их деятельности.
2. Общественно-полезный, результативный труд включает в себя такие виды общественно полезной деятельности, как работа по оказанию помощи инвалидам и ветеранам войны и труда, больным и престарелым; создание и ремонт книг в школьной библиотеке; восстановление и благоустройство исторических памятников.
3. Бытовой самообслуживающий труд направлен на удовлетворение бытовых потребностей семьи или коллектива, каждого их члена за счет личных трудовых усилий. Бытовой труд в семье включает в себя уборку постели, стирку мелких вещей личного пользования, уборку помещений от пыли, уход за животными, чистку собственных вещей и обуви, уход за цветами. Трудятся на приусадебных участках, оказывают помощь по хозяйству. Самообслуживающая деятельность учащихся в школе включает уборку

помещений, подготовку классной комнаты к занятиям, дежурство по школе, в раздевалке, уборку мусора на прилегающей к школе территории. В процессе трудового обучения, общественно-полезного и производительного труда учащиеся следят за порядком на рабочем месте, убирают за собой после работы

1. Производительный труд организуется руководителями школы, органами самоуправления и общественными организациями. В него входит работа в лагере труда и отдыха, производственной бригаде, пришкольном учебно-опытном участке.

Целевые индикаторы эффективности реализации модуля

«Трудовое воспитание»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ожидаемый результат | Критерий эффективности | Показатели | | |
| 2022-2023  учебный год | 2023-2024  учебный год | 2024-2025  учебный год |
| Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.  Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.  Проявляющий интерес к разным  профессиям. | Доля учеников, участвующих в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства. | 85% | 95% | 100% |

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### Кадровое обеспечение

В соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.) осуществляется следующим образом:

* создание и совершенствование системы подготовки, повышения квалификации и переподготовки кадров в области воспитания и дополнительного образования, ответственный - заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
* организация и проведение методических семинаров для педагогов по реализации программы воспитания, ответственные – заместитель директора по воспитательной работе, педагог-психолог, социальный педагог, руководитель методического объединения классных руководителей;
* составление и реализация планов воспитательной работы каждого класса для реализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, ответственные – классные руководители;
* привлечение специалистов непедагогического профиля, а также родительской общественности к воспитательной работе в школе, ответственный – директор школы;
* совершенствование системы стимулирования и мотивации педагогических работников к воспитательной работе, ответственный – директор школы.

### Нормативно-методическое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне общеобразовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

1. Разработка локальных актов, регламентирующих деятельность МКОУ

«Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.»по реализации программы воспитания.

1. Заключение соглашений с [отделом МВД России по Кетовскому району; ОГИБДД](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [России по Кетовскому району Курганской области, 6 ПСЧ ФПС ПСЧ №27 Главного](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [управления МЧС России по Курганской области; ГБУ «Кетовская центральная районная](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [больница»](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/), об организации совместной деятельности.
2. Внесение программы воспитания в состав ООП НОО, ООО, СОО.

### Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

* налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
* формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
* построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

* формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
* создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей- логопедов, учителей-дефектологов;
* личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельнос обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся

ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

* публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
* соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
* прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
* сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
* привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
* дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (*формы могут быть изменены, их состав расширен*): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий)обучающихся или названий (номеров)групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

### Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС, фронтального опроса обучающихся с целью изучения качественных результатов реализации Регионального стандарта.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

* взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, социальным педагогом), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников, анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

* реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
* организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
* деятельности классных руководителей и их классов;
* проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
* внешкольных мероприятий;
* создания и поддержки предметно-пространственной среды;
* взаимодействия с родительским сообществом;
* деятельности ученического самоуправления;
* деятельности по профилактике и безопасности;
* реализации потенциала социального партнёрства;
* деятельности по профориентации обучающихся;
* деятельность детских общественных объединений;
* деятельности школьных медиа.

Фронтальный опрос обучающихся с целью изучения качественных результатов реализации Регионального стандарта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ценности и**  **знания** | **4 класс** | **8/9 класс** | **10-11 класс** |
| 1. Ценности российского общества | 1. Кто такой волонтер? Почему он помогает другим и не просит за это денег? А вы встречали волонтеров? 2. Вы знаете гимн России? | 1. Какие   государственные  символы вы знаете? Как часто слышите гимн? Кто знает слова гимна? | 1. Что такое семья? 2. Кто знает гимн? |
| 2. Исторические знания | 1. В каком округе/городе вы проживаете? А какие соседние территории области рядом с вами? Чем знаменит ваш населенный пункт? | 1. С кем вел войну Советский Союз в годы Великой Отечественной войны? За что погибали наши предки? 2. Вы общались с участником СВО? | 1. Что такое георгиевская лента? Почему её   повязывают на одежду в канун Дня Победы? Победа над кем?   1. Вы общались с   участником СВО? |
| 3. Правовое воспитание | 1. Вам рассказывали, как нужно вести себя в интернете? 2. Вы знаете, что бывает с теми, кто нарушает правила: ездит без прав, нарушает правила дорожного движения на велосипеде, распространяет наркотики? Кто рассказывает вам об этом? | | |
| 4. Культура безопасности и здоровый образ жизни | 1. Почему нужно кушать горячее   питание и  обязательно есть в столовой? Как это влияет на вас?   1. Кто знает, что такое ГТО? | 1. Кто умеет оказать первую помощь (при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях)? | |
| 5. Трудовое воспитание | 1. Вы были на каком- то предприятии? С какими профессиями познакомились? Или к вам приходили представители профессий? | 1. Кто из вас уже получает первую профессию? 2. Какие предприятия есть рядом со школой? Вы были там? С какими профессиями познакомились? | 1. Кто такой предприниматель? А как им стать? 2) Юноши знают о возможностях   получения военно- учетной специальности через  ДОСААФ? |
| Общие вопросы | 1. Назовите | 1. Проводился ли в | 1. Назовите три |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | спортивные мероприятия, в  которых вы  участвовали в школе?   1. К вам приходят работники клуба / библиотеки в школу? Или вы к ним? 2. Хотите ли вы принимать участие в школьном театре? | школе «Бессмертный полк» / «Стена памяти»?  2) Знаете ли вы сайты  «Память народа» /  «Подвиг народа» ?   1. К вам приходят работники клуба / библиотеки в школу? Или вы к ним? 2. Хотите ли вы принимать участие в школьном театре? | дела, которые  сделал Совет обучающихся / волонтерский отряд / первичка РДДМ?   1. Знаете ли вы сайты «Память народа» / «Подвиг народа» ? 2. К вам приходят работники клуба /   библиотеки в школу? Или вы к ним? |

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года.

### Приложение

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ**  **на 2023-2024 учебный год** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **1. Модуль «Урочная деятельность»** | | | | |
| 1. | Диктант Победы | 9-11 | 3  сентября | Заместитель директора по УВР, Заместитель директора по ВР, учителя истории и  обществознания |
| 2. | Уроки мужества посвященные памятной дате со дня рождения и гибели Болтнева Дениса Николаевича | 1-11 | 4  сентября, 15 января | Педагог- организатор, классные  руководители |
| 3. | Патриотические акции, торжественные и памятные мероприятия, посвященные Дням воинской славы и памятным датам в истории России, Зауралья и Кетовского  района | 1-11 | В течение года | Учителя- предметники |
| 4. | Неделя безопасности (безопасность в сети Интернет).  Темы бесед: «Мои безопасные социальные сети», «Большая ответственность за  маленький шаг в сети интернет» | 1-11 | 2-8  сентября | Учителя- предметники |
| 5. | Районный конкурс юных спасателей  «Школа безопасности» | 6-11 | Декабрь | Учителя ОБЖ |
| 6. | Районный военно-спортивный конкурс допризывной молодежи «Снайпер» | 10-11 | Январь | Учителя ОБЖ |
| 7. | День полного освобождения Ленинграда | 1-11 | 27 января | Классные  руководители,  учителя истории |
| 8. | День космонавтики «Гагаринский урок» | 1-11 | 12 апреля | Заместитель директора по ВР, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | педагог- организатор, классные  руководители, учителя-  предметники |
| 9. | Реализация программы «Гражданское население в противодействии  распространению идеологии терроризма» | 8-11 | В течение года | Учителя- предметники |
| 10. | Участие в проекте «Билет в будущее» | 6-11 | В течение года | Учителя- предметники |
| **2. Модуль «Внеурочная деятельность»** | | | | |
| 1 | Реализация проекта «Разговоры о важном» | 1-11 | Каждый понедель ник  учебной недели | Классные  руководители |
| 2 | Районный конкурс краеведческих исследов ательских работ «Отечество» | 5-9 | Ноябрь, май | Советник по воспитанию, педагог- организатор, педагоги  дополнительного образования |
| 3 | Районный конкурс исследовательских работ  «От старины до современности» | 5-9 | Январь, ноябрь | Советник по воспитанию, педагог- организатор, педагоги  дополнительного образования |
| 4 | Районный конкурс исследовательских работ «Возвращенные имена» | 5-9 | Декабрь, февраль | Советник по воспитанию, педагог- организатор, педагоги  дополнительного образования |
| 5 | Районный конкурс «Лучший юный экскурсовод» | 5-11 | Март, апрель | Советник по воспитанию, педагог- организатор, педагоги  дополнительного образования |
| 6 | Районный смотр-конкурс «Лучшее музейное образование» | 5-11 | По плану УНО | Педагог- организатор, педагоги дополнительного  образования |
| 7 | Конкурс декоративно-прикладного творчества «Город мастеров» | По положен ию | По плану УНО | Педагог- организатор, педагоги дополнительного  образования |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Школа актива Кетовского района | 5-9 | Октябрь,  январь, март | Педагог- организатор |
| 9 | Районный конкурс «Навстречу мечте» | 1-11 | Январь- май | Педагог- организатор, педагоги дополнительного  образования |
| 10 | Районные соревнования по робототехнике среди обучающихся ОО Кетовского района  «Планета роботов» | 5-9 | Апрель | Педагог- организатор, педагоги дополнительного  образования |
| 11 | Участие в реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора по ВР,педагоги дополнительного образования, классные  руководители |
| **3. Модуль «Классное руководство»** | | | | |
| 1 | Реализация программы «Цени свою жизнь» | 4-11 | В течение года | Классные  руководители |
| 2 | Реализация программы «Формирование законопослушного поведения и профилактика употребления психоактивных  веществ и наркотических средств» | 1-11 | В течение года | Классные  руководители |
| 3 | Урок мира, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом | 1-11 | сентябрь | Классные  руководители,  педагог- организатор |
| 4 | Акция «Память Беслана», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом | 1-11 | 3  сентября | Классные  руководители,  педагог- организатор |
| 5 | День народного единства | 1-11 | 4 ноября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 6 | День неизвестного солдата | 1-11 | 3 декабря | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 7 | День героев Отечества | 1-11 | 9 декабря | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 8 | День Конституции РФ | 1-11 | 12  декабря | Заместитель директора по ВР, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | педагог- организатор, классные  руководители | |
| 9 | Районный конкурс краеведческих работ  «Моя малая Родина» | 1-11 | Декабрь- февраль | Классные  руководители | |
| 10 | Организация и проведение месячника оборонно-массовой и спортивной работы | 1-11 | Январь- февраль | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители, учителя-  предметники | |
| 11 | Районная военно-спортивная игра  «Победа» | По положе нию | февраль | Советник воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители | по |
| 12 | Районный конкурс на лучшее знание  официальной государственной и региональной символики | 1-11 | По плану УНО | Классные  руководители | |
| 13 | Проведение муниципальных этапов Всероссийской системы военно-спортивных игр «Зарничка», «Зарница», «Орленок», тактическая игра на местности «Зарница» | 1-11 | По плану УНО | Классные  руководители, педагог- организатор,  учителя музыки | |
| 14 | Мониторинг социальных сетей обучающихся с целью выявления фактов распространения информации, склоняющейся к асоциальному поведению | 1-11 | В течение года | Классные  руководители, социальный  педагог, педагог- психолог | |
| 15 | Цикл классных часов по темам:  «Человек свободного общества»;  «Учимся строить отношения»;  «Умей управлять своими эмоциями»;  «Если тебе трудно» | 4-11 | По отдельно му плану с ЦРБ | Классные  руководители, педагог-психолог | |
| 16 | Цикл классных часов, посвященных здоровому образу жизни | 1-11 | В течение года | Классные  руководители (ЦРБ  согласованию) | по |
| 17 | Классные часы по профилактике гриппа, других вирусных заболеваний | 1-11 | В течение года | Классные  руководители (ЦРБ  согласованию) | по |
| 18 | Цикл бесед, лекций «Соблюдение правил пожарной безопасности» | 1-11 | В течение года | Классные  руководители (ПЧ-27  согласованию) | по |
| 19 | Цикл классных часов по теме:  «Профилактика правонарушений, преступлений и травматизма | 1-11 | В течение года | Классные  руководители (ЛО, ГИБДД | по |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | несовершеннолетних на объектах железнодорожного транспорта» |  |  | согласованию) |
| 20 | Цикл бесед и лекций по ПДД | 1-11 | В течение года | Классные  руководители (ГИБДД по  согласованию) |
| 21 | Цикл классных часов, посвященных экологи  ческим проблемам | 1-11 | В течение  года | Классные  руководители |
| 22 | Участие в проекте «Билет в будущее» | 6-11 | В течение года | Классные  руководители |
| 23 | Реализация программы Россия – мои гориз  онты | 6-11 | В течение  года | Классные  руководители |
| **4. Модуль «Основные школьные дела»** | | | | |
| 1 | Наименование мероприятия | Классы | Сроки  проведени я | Ответственные |
| 2 | Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний | 1-11 | 1  сентября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 3 | Линейка посвященная поднятию Государственного флага Российской федерации | 1-11 | Еженедел ьно (понедель  ник) | Заместитель директора ВР, педагог  организатор |
| 4 | Линейка посвященная памятной дате со дня рождения Болтнева Дениса Николаевича | 1-11 | 4  сентября | Педагог- организатор, классные  руководители |
| 5 | Профилактическое мероприятие  «Внимание – дети!» | 1-11 | Сентябрь, апрель | Педагог- организатор, классные  руководители (ГИБДД по  согласованию) |
| 6 | Безопасный путь «Дом – школа – дом» | 1-5 | Сентябрь октябрь | Классные  руководители Инспектор по ПДД Зам. директора по ВР Педагог- организатор, классные  руководители (ГИБДД по  согласованию) |
| 7 | День учителя | 1-11 | 5 октября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители, учителя-  предметники |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Встреча с ветеранами педагогического труда приуроченная ко «Дню пожилого человека» и «Дню учителя» | 1-11 | октябрь | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор,  председатель ПК |
| 9 | Международный день толерантности Фестиваль «Национальное многоцветие» | 1-11 | 16 ноября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 10 | День матери | 1-11 | 26 ноября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 11 | Новый год | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 12 | День рождение контр-адмирала Иванова В.Ф. | 1-11 | 12  февраля | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 13 | День моряка-подводника | 1-11 | 19  февраля | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 14 | День птиц | 1-11 | 1 марта | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 15 | 8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, концерт | 1-11 | Март | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 16 | Комплекс мероприятий по подготовке и празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. | 1-11 | Апрель- май | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| **5. Модуль «Внешкольные мероприятия»** | | | | |
| 1 | Экскурсии по селу, городу, области, за пре | 1-11 | В течение | Классные |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | делы области | |  | года | | руководители, учи  теля- предметник и |
| 2 | Посещение музеев по селу, городу, област и, за пределы области | | 1-11 | В течение года | | Классные  руководители, учи  теля- предметник и |
| 3 | Участие в соревнованиях различных уровне й | | 1-11 | В течение года | | Классные  руководители, учи  теля- предметник и |
| **6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»** | | | | | | |
| 1 | Оформление рекреаций, кабинетов, здания  школы к различным праздникам и мероприятиям. | |  | В  течение года | Классные | |
| 2 | Участие в проектах различного уровня | |  | В  течение года | руководители, учителя-  предметники | |
| **7. Модуль «Взаимодействие с родителями»** | | | | | | |
| 1 | Родительские собрания, в том числе по вопросам:   * «Конфликты и пути их решения»; * «Первые проблемы подросткового возраста»; * «Почему ребенок не хочет жить?»; * «Ложь и правда о суициде» | 1-11 | | По отдельн ому плану с ЦРБ | Заместитель директора по ВР, педагог-психолог | |
| 2 | Проведение индивидуальных консультаций с родителями по вопросу выбора профессий учащимися | 9-11 | | В  течение года | Заместитель директора по ВР, классные  руководители, психолог,  социальный педагог | |
| 3 | Родительский лекторий в рамках реализации программы «Знаю ли я своего  ребенка?» | 1-11 | | В  течение года | Классные руководители | |
| **8. Модуль «Самоуправление»** | | | | | | |
| 1 | Распределение обязанностей между всеми учениками классных коллективов. Работа ученического самоуправления. | 1-11 | | В  течение года | Советник по воспитанию Классные  руководители | |
| 2 | День самоуправления в школе | 1-11 | | 5  октября | Заместитель директора по ВР, советник по  воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители,  учителя- предметники | |
| 3 | Проведение районного конкурса «Лидеры нового поколения» | 5-11 | | По плану УНО | Советник по воспитанию, педагог-  организатор, | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | классные руководители |
| 4 | Проведение районного конкурса (фестиваля) школьных команд КВН  «Юморина» | 5-11 | По плану УНО | Советник по воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители |
| **10. Модуль «Профилактика и безопасность»** | | | | |
| 1 | Районный этап областных соревнований  «Веселые старты» | 1-11 | По отдельн ому плану | Педагог дополнительного образования, классные  руководители,  учителя физической культуры, педагоги дополнительного  образования |
| 2 | Распространение памяток для обучающихся и родителей о мерах антитеррористического характера и действиях при возникновении ЧС | 1-11 | Сентябр ь-  октябрь | Заместитель директора по ВР, классные  руководители учителя ОБЖ |
| 3 | Социально-психологическое тестирование обучающихся | 7-11 | Сентябр ь-  октябрь | Заместитель директора по ВР, |
| 4 | День здоровья | 1-11 | Сентябр ь, апрель | Зам. директора по ВР, классные  руководители,  учителя физической культуры |
| 5 | Акция, посвященная Всемирному дню памяти жертв ДТП | 1-11 | 15  ноября | Педагог- организатор, классные  руководители |
| 6 | Неделя безопасности дорожного движения | 1-11 | 27  сентябр я -31  сентябр я | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 7 | Фестиваль детско-юношеского творчества по пожарной тематике «Юные таланты за безопасность» | По положени ю | По плану УНО | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 8 | День пожарной охраны | 1-11 | 30  апреля |  |
| 9 | Диагностика состояния психического  здоровья и особенностей психического развития обучающихся | 1-11 | В  течение года | Педагог-психолог |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Районные соревнования «Старты надежд» | 1-11 | июль | Социальный  педагог, классные руководители |
|  | **11. Модуль «Социальное партнёрство»** | | | |
| 1 | Участие представителей организаций- партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий  соответствующей тематической  направленности (Администрация **Кетовского муниципального окруаг Курганской области;** [отдел МВД России](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [по Кетовскому району; КДН и ЗП при](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [Администрации Кетовского района; отдел](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [опеки и попечительства Кетовского](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [района; МБОУ ДО «Кетовский детский](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [юношеский центр»; ОГИБДД России по](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [Кетовскому району Курганской области, 6](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [ПСЧ ФПС ПСЧ №27 Главного управления](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [МЧС России по Курганской области; ГБУ](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/)  [«Кетовская центральная районная](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/) [больница»](https://45/gumvd/Struktura_UMVD_Rossii_po_Kurganskoj_obla/structure/item/386038/), дошкольные образовательные организации; МКОУ ДО  «Кетовская районная детско-юношеская спортивная школа имени Охохонина В.Ф.»; МКУ «Кетовская централизованная библиотечная система» - Кетовская центральная библиотека; МКУ «Кетовская централизованная клубная система» - Кетовский районный дом культуры»; военный комиссариат Кетовского, Половинского и Притобольного районов Курганской области, ФГБОУ ВО Шадринский государственный педагогический университет; Прокуратура Кетовского района Курганской области, ГАНОУ Курганской области «Центр  развития современных | 1-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, Советник по воспитанию, классные  руководители, учителя- предметники,  педагог-психолог, социальный педагог, педагог- организатор, представители социальных партнерств |
|  | **11. Модуль «Профориентация»** | | | |
| 1 | Проведение анализа результатов профориентации за прошлый год (мониторинг трудоустройства и поступления выпускников в образовательные учреждения начального, среднего, высшего  профессионального образования). | 9, 11 | Август | Заместитель директора по ВР, по УВР |
| 2 | Акция «Чистый школьный двор» | 5-9,10 | Октябрь, апрель | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |
| 3 | Районный конкурс военно-технических моделей | 5-11 | Январь- февраль | Учителя технологии |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Организация профессионального тестирования обучающихся | 8-11 | По отдельно му  графику | Зпместитель директора по ВР, педагог-психолог |
| 5 | Всероссийские открытые уроки  «Проектория» | 9-11 | В  течение года | Заместитель  директора по ВР, УВР |
| 6 | Встреча с представителями СПО, ВУЗ | 7-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |
| 7 | Организация посещения учащимися выставок-ярмарок, а также учреждений профессионального образования в Дни открытых дверей. | 8-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 8 | Проведение консультаций учащихся (индивидуальных и групповых) | 9-11 | В  течение года | Педагог-психолог |
| 9 | Организация тестирования и анкетирования учащихся с целью выявления профессиональной  направленности | 9-11 | В  течение года | Педагог-психолог, классные  руководители, социальный педагог |
| 10 | Организация тестирования и анкетирования учащихся с целью  выявления профессиональной направленности | 9-11 | В  течение года | Педагог-психолог, классные  руководители |
| 11 | Мероприятия, уроки, беседы по профориентационному минимуму | 6-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, советник по  воспитанию, классные  руководители,  учителя предметники |
| **12. Модуль «Правовое воспитание»** | | | | |
| 1 | Анкетирование обучающихся, направленное на выявление жестокого обращения с детьми в семье и  образовательной организации | 1-11 | Ноябрь | Педагог-психолог |
| 2 | Реализация рабочая программа курса внеурочной деятельности «Гражданское население в противодействии  распространению идеологии терроризма» | 8-11 | В  течение года | Классные руководители |
| 3 | Измерение уровня толерантности по методике Магуна |  | Ноябрь- декабрь | Классные руководители,  педагог- психолог |
| 4 | Цикл классных часов по темам:  «Профилактика правонарушений и преступлений», «Правовая помощь несовершеннолетним», «Об административной и уголовной  ответственности» | 1-11 | В  течение года | Классные руководители, социальные  педагоги |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Цикл классных часов, направленных на  антикоррупционное просвещение обучающихся | 4-11 | В  течение года | Социальный педагог |
| 6 | Встречи, круглые столы с представителями правоохранительных  органов | 5-11 | В  течение года | Социальный педагог |
| 7 | День правовой помощи | 5-11 | По  плану УНО | Социальный  педагог, классные руководители |
| 8 | Мониторинг вовлеченности обучающихся в молодежные неформальные организации, в том числе в АУЕ | 1-11 | В  течение года | Педагог-психолог, социальный педагог, классные  руководители |
| 9 | Участие в областном проекте «Уроки с прокурором» | 6 | По плану  УНО | Заместитель директора по ВР |
| **13. Модуль «Детские общественные объединения»** | | | | |
| 1 | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения ВместеЯрче | 1-11 | Сентябр ь-  октябрь | Советник по воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители, учителя-  предметники |
| 2 | Акция «День трезвости» | 7-11 | Октябрь | Советник по воспитанию, педагог- организатор,  социальный педагог |
| 3 | Дни единых действий | 1-11 | В  течение года | Советник по воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители |
| 4 | Молодежная акция «Скажем наркотикам:  «НЕТ!» | 7-11 | Ноябрь | Советник по воспитанию, педагог- организатор,  социальный педагог |
| 5 | Слет Местного отделения ВВПОД  «Юнармия» Кетовского района | 5-11 | Декабрь | Советник по воспитанию, педагог- организатор, педагог  дополнительного  образования |
| 6 | Всероссийская акция посвященная Всемирному Дню борьбы со СПИДом  «Стоп ВИЧ/СПИД» | 7-11 | 1  декабря | Советник по воспитанию, педагог- организатор,  социальный педагог |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Районный бал юных патриотов, посвящен ных Дню Победы | 5-11 | Апрель | Классные руководители,  педагог  дополнительного образования |
| 8 | Профильная спортивно-туристская смена (палаточный лагерь, поход)  «Юнармейские туристические маршруты» | 5-11 | Июнь- июль | Классные руководители,  педагог  дополнительного образования |
| 9 | Районный патриотический фестиваль «Я- Юнармия!» | 5-11 | Июнь | Классные руководители,  педагог дополнительного образования, педагог-  организатор |
| 10 | Добровольческие акции, посвященные памятным датам истории России, Зауралья, Кетовского района | 5-11 | В  течение года | Советник по воспитанию, классные  руководители, педагог дополнительного образования, педагог-  организатор |
| 11 | Участие добровольцев и добровольческих (волонтерских) объединений в муниципальных. Областных, Всероссийских конкурсах, форумах и др. | 5-11 | В  течение года | Советник по воспитанию, классные  руководители, педагог-  организатор |
| 12 | Областная акция «Сообщи, где торгуют смертью!!!» | 5-11 | март | Советник по воспитанию, педагог- организатор,  социальный педагог |
| 13 | Участие во Всероссийских акциях и мероприятиях в формате «Движение первых» | 2-11 | В  течение года | Советник по воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители |
| **14. Модуль «Школьные медиа»** | | | | |
| 1 | Редактирование и размещение информации в группах в социальных  сетей ВКонтакте и на официальном сайте школы |  | В  течение года | Советник по воспитанию |
| 2 | Мероприятия для создания и системной работы в школьной газете | 1-11 | В  течение года | Советник по воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | педагоги  дополнительного образования |
| **15. Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»** | | | | |
| 1 | Еженедельная церемония поднятия Государственного флага Российской федерации. Спуск флага. | 1-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, советник по  воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители |
| 2 | Уроки мужества посвященные памятной дате со дня рождения и гибели Болтнева Дениса Николаевича | 1-11 | 4  сентябр я,15  января | Педагог- организатор, классные  руководители |
| 3 | Патриотические акции, торжественные и памятные мероприятия, посвященные Дням воинской славы и памятным датам в истории России, Зауралья и Кетовского  района | 1-11 | В  течение года | Советник по воспитанию, учителя- предметники |
| 4 | День героев Отечества | 1-11 | 9  декабря | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 5 | День Конституции РФ | 1-11 | 12  декабря | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 6 | День народного единства | 1-11 | 4  ноября | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 7 | День неизвестного солдата | 1-11 | 3  декабря | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 8 | День рождение контр-адмирала Иванова В.Ф. | 1-11 | 12  феврал я | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 9 | Организация и проведение месячника оборонно-массовой и спортивной работы | 1-11 | Январь- феврал  ь | Заместитель директора по ВР,  Советник по |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители,  учителя- предметники |
| 10 | Районная военно-спортивная игра  «Победа» | По положени ю | феврал ь | Педагог- организатор, классные  руководители |
| 11 | Районный конкурс на лучшее знание  официальной государственной и региональной символики | 1-11 | По  плану УНО | Классные  руководители |
| 12 | Проведение муниципальных этапов Всероссийской системы военно- спортивных игр «Зарничка», «Зарница»,  «Орленок», тактическая игра на  местности «Зарница» | 1-11 | По плану УНО | Классные  руководители, педагог- организатор,  учителя музыки |
| 13 | День моряка-подводника | 1-11 | 19  феврал я | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, классные  руководители |
| 14 | Комплекс мероприятий по подготовке и празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. | 1-11 | Апрель- май | Заместитель директора по ВР, советник по  воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители |
| 15 | Акция посвященная дню Государственного флага Российской Федерации | 1-11 | 22  августа | Заместитель директора по ВР, советник по  воспитанию, педагог- организатор, классные  руководители |
| **16. Модуль «Трудовое воспитание»** | | | | |
| 1 | Дежурство в классе | 1-11 | В  течение года (по отдельн ому графику  ) | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |
| 2 | Летняя трудовая практика на пришкольном учебно-опытном участке. | 5-11 | Июнь- август | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Благоустройство пришкольной территории | 5-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |
| 4 | Благоустройство территории памятников, обелисков, памятных досок с. Кетово | 5-11 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |
| 5 | Получение первой рабочей профессии | 8-9 | В  течение года | Заместитель директора по ВР, классные  руководители |

### Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная вобразовательной организации, направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

развитие личности, еѐ способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные

пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образованияи социальных партнѐров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий еѐ реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно- оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий еѐ реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учѐтом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации

1

образовательной деятельности .

### Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего

**образования**

Для реализации программы начального общего образования МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» укомплектована

кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

* укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников школе, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте

«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего,

основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом

«Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми школой.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Для прохождения системы непрерывного педагогического образования, могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации могут быть: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др. Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы оценки результативности деятельности педагогических работников отражают динамику образовательных достижений учащихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий учащихся; руководство проектной деятельностью учащихся; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др. Критерии и показатели профессиональной компетентности и результативности деятельности разных категорий педагогических работников школе представлены в Коллективном договоре МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.».

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО: обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного

образования; принятие идеологии ФГОС НОО; освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности учащихся; овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО. Одним из условий готовности МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» к реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

В план методической работы МБОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» включаются следующие мероприятия:

* семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО;
* тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональнойпозиции с целями и задачами ФГОС НОО;
* заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО;
* конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО;
* участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы;
* участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда;
* участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введенияи реализации ФГОС НОО;
* организация и проведение педагогической практики для студентов КГУ и КПК. Педагогишколы принимают участие в:
  + научно-практических конференциях;
  + педагогических чтениях;
  + профессиональных конкурсах разного уровня;
  + круглых столах;
  + семинарах;
  + открытых уроках;
  + фестивалях.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляется в разных формах:

совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

### Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и

достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам еѐ освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

### Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

**начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого- педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

* + - 1. обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
      2. способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учѐтом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
      3. способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
      4. обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом (1);

учителем-логопедом (1);

социальным педагогом (2)

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого- педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учѐтом

особенностей когнитивногои эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарѐнных детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы

осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования,развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарѐнных;обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждогоучебного года*;*

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учѐтом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации*;*

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального

**общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объѐм действующих расходных

обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объѐм (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок еѐ оказания (выполнения) Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг, казѐнного учреждения

— на основании бюджетной сметы.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» осуществляется на основании нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности муниципальных общеобразовательных учреждений, установленных органами государственной власти Курганской области в расчете на одного учащегося, посредством предоставления субсидий на возмещение затрат, включая расходы на оплату труда, приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг).

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчѐте объѐма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объѐм финансовых средств в год в расчѐте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату

коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учѐтом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учѐтом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчѐте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счѐт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения,

определѐнного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учѐтом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую

работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно- правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчѐте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объѐма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определѐнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет: соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно- технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-

вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональнымии муниципальными нормативными правовыми актами. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа

первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся,и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счѐт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчѐты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчѐт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определѐнным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчѐте объѐма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчѐт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

* + 1. **Информационно-методические условия реализации программы начального общего**

**образования**

**Информационно-образовательная среда как условие реализации**

**программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно- образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

### Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определѐнных учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно- популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно- коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают: достижение личностных, предметных и метапредметных результатов

обучения при реализации требований ФГОС НОО; формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съѐмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажѐров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково- исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

«Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых,

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организациютеатрализованных

представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или)асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

### Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает: возможность достижения обучающимися результатов освоения программы

начального общего образования;

безопасность и комфортность организации учебного процесса;

соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов; возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждѐнного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодѐжи», утверждѐнные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждѐнные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации

№ 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №

465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного

места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019

№ 56982);

аналогичные перечни, утверждѐнные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учѐтом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021,

№ 15, ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1,

ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

учебные кабинеты (мастерские) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством,иностранными языками;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;актовый зал;

спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка); помещения для питания обучающихся, а также для хранения и

приготовления пищи,обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административ ные помещения; гардеробы, санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащѐнных зон. Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствиис ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов

специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят: стул

учителя (приставной

);стул для учителя;

стол ученический (регулируемый по высоте); стул ученический (регулируемый по высоте); шкаф для хранения учебных пособий; стеллаж демонстрационный;

стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками. Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают

требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук учителя с периферией; многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс; сетевой фильтр;

документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны: рабочее место учителя с пространством для размещения часто

используемого оснащения;рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

### 3.5.4. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы: соответствие требованиям ФГОС;

гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровьяобучающихся;

обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательнойпрограммы;

учѐт особенностей образовательной организации, еѐ организационной структуры, запросовучастников образовательного процесса;

предоставление возможности взаимодействия с социальными партнѐрами, использования ресурсовсоциума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» должен содержать:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических,информационно-методических условий

и ресурсов;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями иприоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований

ФГОС;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации

требований ФГОС;

систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведѐнной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;

установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной

программы образовательной организации, сформированным с учѐтом потребностей всех участников образовательной деятельности;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализациитребований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнѐров;разработку сетевого графика (дорожной

карты) создания необходимой системы условий для

реализации требований ФГОС;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Создание системы условий требует и создания определённого механизма по достижению целевыхориентиров.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Управленческие шаги | Задачи | Результат | Ответственные |
| **Механизм «Планирование»** | | | |
| 1. Анализ системы условий,  существующих в школе | Определени еисходного уровня.  Определени епараметров  для необходимых изменений | Написание  раздел  апрограммы  «Система условий реализации  основной образовательной программы в  соответствии с требованиями  Стандарта» | Администрация школы |
| 2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий | Наметить конкретные сроки создания необходимых условий реализации ООП НОО | Написание  раздел  апрограммы  «Система условий реализации основной образовательной программы в  соответствии с требованиями  Стандарта» | Администрация школы |
| **Механизм «Организация»** | | | |
| 1. Создание организационной структуры по контролю  за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО. | 1. Распределение полномочий в рабочей  группе по  мониторингу создания системы условий. | Эффективный контроль хода реализации разделапрограммы  «Систем аусловий реализации основной образовательной программы в  соответствии с  требованиям иСтандарта» | Директор школы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательны хотношений. | Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной  связ имежду участниками образовательны  хотношений. | Создание комфортной среды в школе, как для учащихся,  так и для педагогов | Администрация |
| 3.Разработка  системы мотивации и стимулирования педагогов,  показывающих высокое качество по  реализации ООП НОО | Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательно йпрограммы | Профессиональный и творческий рост педагогов и  учащихся. | Администрация школы |
| **Механизм «Контроль»** | | | |
| Выполнение сетевого  графика по созданию  систем  ыусловий  через  чёткое  распределение обязанностей  поконтролю | Создание эффективной  системы контроля | Достижение необходимых  изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО. | Педагоги, занимающиес явведением ФГОС НОО |

**Контроль за состоянием системы условий** Система контроля – «важнейший инструмент» управления, роль которого с каждым годом возрастает.

Для обеспечения эффективности реализации ФГОС НОО, необходимы анализ и совершенствование существующей в школе системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательной организации в условиях реализации ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и, в конечном итоге, достигнуть необходимых результатов.

Поэтому контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

* мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
* внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений
* принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
* аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками

образовательных отношений, размещение информации на сайте школе).

### Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования.

В МКОУ «Большечаусовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Орлова Т.Н.» созданы необходимые условия для реализации ООП НОО, но есть ещё нерешённые проблемы. Необходимы дальнейшие изменения.

|  |  |
| --- | --- |
| Условия | Что необходимо изменять |
| Кадровые | Повышать эффективность работы методического объединения учителей начальных классов.  Мотивировать творческий и профессиональный рост педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности. |
|  | Повышать уровень методической подготовки молодых  специалистов. |
| Психолого- педагогические | Создать единую психолого-педагогическую службу школе, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.  Вести мониторинг развития обучающихся в соответствии сосновными приоритетами программы. |
| Финансовые | Стимулировать педагогических работников за высокую  результативность работы. |
| Материально- технические | Оснащать вновь открываемые кабинеты для начальных классов мультимедийным оборудованием.  Укреплять материально-техническую базу. |
| Учебно- методическое и информационно еобеспечения | Пополнять библиотеку школы, медиатеки учителей ЭОР и ЦОР, приобретать учебники с электронным приложением.  Постоянно обновлять методическую и учебную литературу (по возможности), соответствующую ФГОС НОО.  Улучшать информационно-образовательную среду школе за счет программных инструментов и своевременного технического обслуживания. |

Все условия важны, но на первом месте стоят кадровые условия, важно изменить отношение педагогов к своей работе. Современное образование предъявляет новые требования к уровню подготовки педагогических работников.

**Мониторинг системы условий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Индикато**  **р** | **Периодичность** | **Ответственный** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Кадровый потенциал | 1. Мониторинг   курсовой подготовки педагогов   1. Мониторинг   аттестации педагогических кадров.   1. Мониторинг   затруднений педагогов при реализации ФГОС   1. Анализ выполнения плана методической работы по введению и реализации ФГОС. 2. Мониторинг уровня учебных достижений по предметам, итоги диагностических метапредметныхработ. 3. Мониторинг работы учителей начальных классов:   рабочие  программы, расписание | 1 раз в год 2 раза в год ежегодно в мае ежегодно  1 раз в четверть  1 раз в четверть | заместитель директора поУВР |
| Санитарно- гигиеническое благополучие образователь н ой среды | Соответствие условий гигиеническим  требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий,учебный план, учитывающийразные формы учебной деятельности и состояние здоровья учащихся;  обеспеченность  горячим питанием | В течение учебного  года | заместители директора по УВР,  АХР, зав. столовой |
| Финансовые  условия | 1. Выполнение нормативных  государственных требований | в течение  года | директор |
|  | 2.Определение объёма расходов, необходимых для  реализации ООП и достижения планируемых  результатов, а также механизмаих формирования |  |  |
| Информацио нно- техническое обеспечение образователь ной деятельности | 1. Контроль сайта школы 2. Ежегодный отчет школы посамообследованию. 3. Мониторинг обеспечения контролируемого доступа к информационным образовательным   ресурсам в сети интернет.   1. Мониторинг измеренияскорости   Интернет | Ежемесячно отчёт 1  раз в год в течение года | заместители директора поУВР |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Правовое обеспечение реализации ООП НОО | Наличие локальных нормативно- правовых актов и их использование всеми субъектами  образовательных отношений | постоянно | директор |
| Материально- техническое обеспечение образователь ной деятельности | 1. Мониторинг   обеспеченностиучебниками, методическими и дидактическим материалами.   1. Мониторинг обеспеченности библиотеки детской художественнойи научно- популярной литературой,   справочно- библиографическими и периодическим изданиями.   1. Мониторинг оснащенности и благоустройства   школы,  выполнения требований надзорных органов. | оценка готовности учебных кабинетов – август, заказ учебников – февраль,  обеспеченность учебниками | директор, комиссия по приемке школы |
| Учебно- методическое обеспечение образователь ной деятельности | 1. Мониторинг образовательных потребностей обучающихся и родителей. 2. Мониторинг запросародителей на внеурочную деятельность,   вариативную часть учебного плана.   1. Мониторинг запросов родителей на выбор модуля ОРКСЭ,   родного русского языка и родной литературы | Сентябрь  декабрь | библиотекарь  заместитель директора по УВР,учителя |
| Психолого-  педагогическое | 1. Диагностика   родителей навыявление в начальной школе.   1. Мониторинг   на выявление семей, находящихся в социально опасном положении. | сентябрь  В течение года | Педагог- психолог,  учителя начальных классов, социальный педагог |
|  | 3.Мониторинг родителей на образовательными услугами. | октябрь |  |

* + 1. **Дорожная карта формирования необходимой системы условий реализацииосновной образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направлениемероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализаци** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **и** |
| 1. Нормативное обеспечение реализации Стандарта | 1. Разработка основной образовательнойпрограммы НОО  образовательной организации | Декабрь- февраль2023 г. |
| 2. Утверждение основной образовательнойпрограммы начального  общего образования | Март 2023 г. |
| 3. Обеспечение соответствия нормативной базышколе требованиям Стандарта | в течение 2023-  2027 г.г. |
| 4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в  образовательномпроцессе в  соответствии со Стандартом | февраль- март2023- 2027 г.г. |
| 1. Разработка:    * учебного плана;    * рабочих программ учебных предметов, курсов (при необходимости) и курсов внеурочной деятельности;    * годового календарного учебного графика | март, 2023 г. февраль-март 2023г.г.  март 2023-2027 г.г. |
| 6. Корректировка нормативно-правовых документов школьного уровня на новый учебный год в соответствии с требованиями ФГОС (режим занятий, расписание, приказы и т.д.) | август -  сентябрь 2023-2027 г |
| 7. Внесение изменений в ООП НОО школе (организационный раздел) | Август-сентябрь 2023-2027 |
| 1. Анализ исполнения документов работниками ОУ:    * ООП НОО образовательной организации;    * положения о рабочей программе; | в течение каждого учебного года |
| 2. Финансовое обеспечение реализации Стандарта | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма ихформирования 2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | сентябрь - декабрь2023  август-сентябрь 2023-2027 г.г.-2027  г.г. |
| 3.Организационное обеспечение реализации Стандарта | 1. Обеспечение координации деятельностисубъектов образовательной деятельности,организационных структур  организации по реализации Стандарта | В течение уч. года |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 2. Разработка и реализация модели взаимодействия образовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Февраль-март 2023г. |
| 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Март 2023-2026  г.г. |
| 4. Привлечение органов государственно- общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | Декабрь 2022-  март 2023 г. |
| 5. Организация участия ОО в муниципальной системе мониторинга результатов  освоенияООП НОО | В течение года |
| 4. Кадровое обеспечение реализации Стандарта | 1. Анализ кадрового обеспечения реализации Стандарта | Февраль-март 2023-  2027 г |
| 2. Создание (корректировка) плана-графикаповышения квалификации педагогических ируководящих  работников образовательной организации в  связи с реализацией Стандарта | сентябрь 2022- 2027г.г. |
| 3. Обеспечение поэтапного повышения квалификации всех учителей начальных классов и членов администрации ОУ по вопросам ФГОСНОО | В течение года |
| 4. Разработка (корректировка) плана научно- методической работы (внутришкольного повышения квалификации) | август –  сентябрь2023- 2027 |
| 5. Ознакомление с деятельностью ОО района и области по вопросам реализации ФГОС НОО | В течение года |
| 5. | 1. Размещение на сайте ОО информационных | В течение года |
| Информационное обеспечение реализации Стандарта | материалов о реализации Стандарта |  |
| 2. Информирование родительской общественности о реализации Стандарта | В течение года |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации Стандарта и внесения дополнений в содержание ООП НОО | В течение года |
|  | 4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам реализации Стандарта | В течение года |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 5. Обеспечение публичной отчётности ОО о ходе и результатах реализации Стандарта | Апрель 2023-2027 |
| 1. Разработка рекомендаций для педагогическихработников:    * по организации внеурочной деятельностиобучающихся;    * по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;    * по использованию интерактивных технологий. | В течение года |
| 6. Материально-техническое обеспечение реализации Стандарта | 1. Анализ материально-  технического обеспечения реализации Стандарта начального общего образования | В течение года |
| 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОО  требованиям Стандарта | В течение года |
| 3. Обеспечение соответствия санитарно- гигиенических условий требованиям Стандарта: | В течение года |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП НОО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | В течение года |
| 5. Обеспечение соответствия информационно- образовательной среды требованиям Стандарта. | В течение года |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного  центра печатными и электронными образовательными ресурсами. | Август 2023-2027 |
| 7. Наличие доступа ОО к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных | В течение года |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | В течение года |

# Рабочая программа по Литературному чтению

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения

литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

* формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
* овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
* для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету

«Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**1 КЛАСС**

### Обучение грамоте[[1]](#_bookmark46) Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической:

рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
* понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
* различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
* сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
* участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
* пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
* объяснять своими словами значение изученных понятий;
* описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
* проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
* с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* проявлять желание работать в парах, небольших группах;
* проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев

«Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе*. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке»,

«Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка:

«бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших*. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов

«Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье*. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин

«Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература*. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
* о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
* по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
* и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
* характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
* анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
* анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* соотносить иллюстрации с текстом произведения;
* ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
* по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
* пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные* действия способствуют формированию умений:

* участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
* на заданную тему;
* пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
* обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
* описывать (устно) картины природы;
* сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
* участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
* удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
* контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
* (слушании) произведения;
* проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
* распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка

«Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград»,

«Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ–ХХ веков*. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте- описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет

«Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица,

различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста- описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных*. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский

«Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях*. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
* анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
* конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
* исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
* подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
* формулировать вопросы по основным событиям текста;
* пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
* выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
* сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

* принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
* оценивать качество своего восприятия текста на слух;
* выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
* в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения*: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество)*. Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения*: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах:

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова*. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!

…Люблю тебя как сын…» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк- Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ– ХХ веков*. Лирика,

лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак»,

«Черепаха» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях*. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский

«Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература*. Расширение круга чтения произведений зарубежных

писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно- иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
* анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
* характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
* сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
* составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
* характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
* Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
* соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
* пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
* рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
* оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
* использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
* сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

* понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
* определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
* оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

* участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
* соблюдать правила взаимодействия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

1. В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

### Гражданско-патриотическое воспитание:

* + становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
  + осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
  + первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### Духовно-нравственное воспитание:

* + освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
  + осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
  + выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
  + неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

### Эстетическое воспитание:

* + проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
  + приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально- эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
  + понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### Трудовое воспитание:

* + осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологическое воспитание:

* + бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
  + неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

* + ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно- художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
  + овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
  + потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* + сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
  + объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
  + определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
  + находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
  + выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
  + устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

* + определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
  + формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
  + сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
  + проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
  + формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
  + прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* + выбирать источник получения информации;
  + согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
  + распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
  + соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
  + анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  + самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

**коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение*:

* + воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  + проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  + признавать возможность существования разных точек зрения;
  + корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  + строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  + создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  + готовить небольшие публичные выступления;
  + подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

универсальные учебные действия:

*самоорганизация*:

* + планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  + выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль*:

* + устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  + корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

* + формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  + проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  + ответственно выполнять свою часть работы;
  + оценивать свой вклад в общий результат;
  + выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

## КЛАСС

* + понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
  + владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
  + различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
  + понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
  + владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
  + составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
  + сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
  + ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
  + выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
  + обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## КЛАСС

* + объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
  + понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
  + описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
  + осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
  + сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
  + ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## КЛАСС

* + отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  + различать художественные произведения и познавательные тексты;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
  + характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
  + отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
  + пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  + при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  + сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
  + использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

## КЛАСС

* + осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  + различать художественные произведения и познавательные тексты;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  + соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
  + характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  + сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
  + использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 1.2 | Фонетика | 4 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 1.3 | Чтение | 72 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Итого по разделу | | 80 |  | | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 |  |  |  |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 |  |  |  |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 |  |  |  |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | детской книгой) |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Итого по разделу | | 40 |  | | |
| Резервное время | | 12 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | О нашей Родине | 6 |  |  |  |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 |  |  |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 |  |  |
| 5 | Мир сказок | 12 |  |  |  |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 |  |  |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 1 |  |  |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 |  |  |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной  литературой) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Резервное время | | 8 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | О Родине и её истории | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ века | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 7 | Литературная сказка | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 10 | Произведения о детях | 18 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 11 | Юмористические произведения | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной  литературой) | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| Резервное время | | 10 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ века | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 11 | Произведения о детях | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 12 | Пьеса | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Юмористические произведения | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 14 | Зарубежная литература | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 15 | Библиографическая культура (работа с  детской книгой и справочной литературой | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| Резервное время | | 13 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Составление рассказов по сюжетным картинкам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Выделение предложения из речевого потока | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 3 | Моделирование состава предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору,  например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 5 | Выделение первого звука в слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | Проведение звукового анализа слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 7 | Выделение гласных звуков в слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 8 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору,  например, Е.В. Серова "Мой дом" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 9 | Сравнение звуков по твёрдости- мягкости | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 10 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях  слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов  "Русский лес" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 13 | Отработка умения устанавливать последовательность звуков в  слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 14 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 15 | Проведение звукового анализа слов с буквами А, а | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 17 | Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 19 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные  хоромы" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 20 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 22 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 24 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Слушание литературного произведения о детях.  Произведение по выбору,  например, А.Л.Барто "В школу" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 28 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 30 | Знакомство со строчной буквой ы | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 33 | Слушание литературного произведения о детях.  Произведение по выбору, например, В.К.Железников  "История с азбукой" | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных  звуков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 35 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Проведение звукового анализа слов с буквами М, м | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 37 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 40 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 43 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев  "Дядя Миша" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 46 | Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 47 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 49 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 50 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 53 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 55 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки  "Лесной Колобок - Колючий бок" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 57 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 59 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 60 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 62 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 63 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок  "Зайчик" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 65 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Слушание литературного произведения о животных. По  выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин  "Лисичкин хлеб" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 70 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Слушание литературного произведения о детях.  Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин  мост" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 74 | Проведение звукового анализа | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слов с буквами Х, х |  |  |  |  |  |
| 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак  "Тихая сказка" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 77 | Отработка навыка чтения | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 79 | Знакомство с особенностями буквы ъ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 80 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев  "Ёлка" | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Резервный урок. Чтение  произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 83 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки",  "Познакомились" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 84 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-  Цокотуха" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 85 | Резервный урок.Определение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И.  Чарушина |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 86 | Резервный урок.Чтение  небольших произведений о животных Н.И. Сладкова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 87 | Резервный урок. Чтение рассказов  о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 88 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок.  Русская народная сказка  "Лисичка-сестричка и волк" | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Резервный урок. Чтение  небольших произведений Л.Н. Толстого о детях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 90 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Резервный урок. Чтение рассказов  о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 92 | Резервный урок. Слушание  литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 93 | Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям,  предметам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 94 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках  о животных. На примере сказок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор |  |  |  |  |  |
| 95 | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г.  Сутеева и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 96 | Работа с фольклорной и литературной (авторской)  сказками: событийная сторона сказок (последовательность  событий) | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского  «Петух и собака» и других на  выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 99 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере  рассказов К.Д.Ушинского и других  на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 101 | Заголовок произведения, его  значение для понимания содержания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 102 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Косточка» и других на выбор |  |  |  |  |  |
| 103 | Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три  товарища» и других на выбор | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка  «Торопливый ножик» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 105 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения  Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 106 | Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто  «Я – лишний» и других на выбор | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд,  взаимопомощь | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере  стихотворения А.Л. Барто «Мама»  и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 109 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере  стихотворения Е.А. Благинина  «Посидим в тишине» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 110 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на  выбор | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 112 | Наблюдение за особенностями  стихотворной речи: рифма, ритм.  Роль интонации при  выразительном чтении: темп, сила голоса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 113 | Восприятие произведений о  родной природе: краски и звуки весны | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 114 | Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений,  которые они создают | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 115 | Выделение главной мысли (идеи)  в произведениях о родной природе, о Родине | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на  произведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 117 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | потешка, загадка, пословица |  |  |  |  |  |
| 118 | Особенности загадки как средства воспитания живости ума,  сообразительности | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения  жизненных правил | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 120 | Характеристика особенностей потешки как игрового народного  фольклора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 121 | Определение темы произведения:  о взаимоотношениях человека и животных | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к  животным | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 123 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и  других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 124 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и  других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 125 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Работа с текстом произведения: | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина  «Про Томку» и других на выбор |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 127 | Составление выставки книг  «Произведения о животных»:  художественный и научно- познавательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 128 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения  авторов на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 129 | Открытие чудесного в  обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С.  Сефа «Чудо» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 130 | Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера  «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц  «Сто фантазий» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 131 | Сравнение фольклорных и  авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Ориентировка в книге: обложка,  иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова  «Родина» и другие по выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина  «Русь» | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения  С.Т.Романовского «Русь» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения  К.Г.Паустовского «Мещёрская  сторона» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 5 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной  мыслью произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Характеристика особенностей народных песен | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Анализ особенностей  скороговорок, их роль в речи | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Ритм и счёт – основа построения считалок | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш  событий» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Пословицы как жанр фольклора | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки,  небылицы, загадки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 14 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная  сказка «Снегурочка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 15 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Особенности сказок о животных.  На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое  зёрнышко» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 17 | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке  «Каша из топора» | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Сказка – выражение народной  мудрости, нравственная идея фольклорных сказок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 19 | Особенности сказок разного вида | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (о животных, бытовые, волшебные) |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 20 | Фольклорные произведения народов России. Отражение в  сказках быта и культуры народов  России. Произведения по выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 21 | Произведения устного народного творчества | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Фольклор» | 1 | 1 |  |  |  |
| 23 | Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого  «Четыре художника» и других на  выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 24 | Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина  «Утро» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 25 | Наблюдение за  художественными особенностями текста. Произведения по выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 26 | Описание картин осеннего леса в произведениях писателей.  Произведения по выбору | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается  весь наш бедный сад…» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 28 | Восприятие пейзажной лирики. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт  «Осень» |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 29 | Тематическая проверочная  работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы» | 1 | 1 |  |  |  |
| 30 | Составление устных рассказов  «Природа осенью» по изученным текстам | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и  композиторов по выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 32 | Резервный урок.Работа с детскими книгами:  «Произведения писателей о  родной природе» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 33 | Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и  других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 34 | Главный герой: общее представление. Рассказ на  выбор, например, С.А. Баруздин  «Как Алёшке учиться надоело» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 35 | Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк  «Смородинка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 36 | Сравнение героев рассказов Н.Н. | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Носова «На горке» и «Заплатка» |  |  |  |  |  |
| 37 | Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев  «Кто лучше?» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 38 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например,  М.М.Зощенко «Самое главное» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 39 | Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка» | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Тема дружбы в рассказе Е.А.  Пермяка «Две пословицы» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 41 | Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого  «Филиппок» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 42 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского  «Тайное становится явным» | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Отражение темы дружбы в рассказах о детях | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе» | 1 | 1 |  |  |  |
| 45 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова  «Снежок» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 46 | Наблюдение за описанием в | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким  бывает снег» |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 47 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в  лесу» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 48 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.Есенина «Поёт зима –  аукает» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 49 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою» | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору,  например, Н.А.Некрасов «Мороз-  воевода» | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Составление устного рассказа  «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 52 | Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков  «Детство» | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Жизнь животных зимой: научно- познавательные рассказы.  Произведения по выбору,  например, Г.А. Скребицкого | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 54 | Восприятие зимнего пейзажа в | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | лирических произведениях по выбору |  |  |  |  |  |
| 55 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 56 | Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях  композиторов | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда  Мороза» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 58 | Фольклорная основа авторской  сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка» | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки  «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка  Снегурочка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 60 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз  Иванович» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 61 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Иллюстрации, их назначение в  раскрытии содержания произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 63 | Организация творческих проектов «Царство Мороза  Ивановича» и «Приметы Нового | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | года» |  |  |  |  |  |
| 64 | Здравствуй, праздник новогодний! | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Волшебный мир сказок. «У  лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 66 | Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.  Характеристика героев | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 67 | Сравнение сказки А.С. Пушкина  «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение  особенностей языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 69 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской  народной песни «Коровушка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 70 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных)  сказках. Корякская народная  сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 71 | Особенности сказок о животных.  На примере русской народной  сказки «Зимовье зверей» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 72 | Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская  народная сказка «Человек и ёж» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 73 | Сравнение описания героев- животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и  других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 74 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина  «Страшный рассказ» | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по  выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и  воробей» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 76 | Особенности басни как жанра  литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Сравнение прозаической и  стихотворной басен И.А. Крылова  «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 78 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова  «Храбрый утёнок» | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор |  |  |  |  |  |
| 80 | Сравнение описания животных в художественном и научно- познавательном тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 81 | Представление темы  «Отношение человека к  животным» в произведениях писателей | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Отражение нравственно-  этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята  и утята» и других на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 83 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о  животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 84 | Тематическая проверочная  работа по итогам раздела «О братьях наших меньших» | 1 | 1 |  |  |  |
| 85 | Знакомство с художниками- иллюстраторами, анималистами  Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление  аннотации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 87 | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Народная наблюдательность, | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | выраженная в малых жанрах устного народного творчества  (фольклоре) |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 89 | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте.  Произведения по выбору,  например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок) | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого  «Четыре художника» | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Средства художественной выразительности в  стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак  «Весенняя песенка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 92 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной  выразительности | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Жизнь животных весной:  рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И.  Сладкова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 94 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по  выбору, например, А.А. Фет «Уж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | верба вся пушистая» |  |  |  |  |  |
| 95 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей.  Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий  «Весенняя песня» | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского  «Жаворонок» и «Приход весны» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 98 | Признаки весны, отражённые в произведениях писателей | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской  «Одуванчик» и М.М. Пришвина  «Золотой луг» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 100 | Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Составление устного рассказа  «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 102 | Тематическая проверочная  работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы» | 1 | 1 |  |  |  |
| 103 | Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной  выразительности (сравнение,  эпитет) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 104 | Тема «Природа весной» в картинах художников и  произведениях композиторов | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Тема семьи в творчестве писателей. На примере  произведения Л.Н. Толстого  «Отец и сыновья» и других га выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 106 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен:  интонационный рисунок | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Сравнение народной колыбельной песни и  стихотворения А.А. Плещеева  «Песня матери»: любовь и переживание матери | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 108 | Оценка взаимооотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с  кошельком» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 109 | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева  «Сыновья» | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках.  Произведения по выбору, например, татарская народная  сказка «Три дочери» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 111 | Международный женский день – | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | тема художественных произведений |  |  |  |  |  |
| 112 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н.  Толстой «Лучше всех» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 113 | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению.  Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты  ужасно гордый» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 114 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой  Отечественной войны | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 115 | Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина  «Салют» и другие на выбор | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Тематическая проверочная  работа по итогам раздела «О наших близких, о семье» | 1 | 1 |  |  |  |
| 117 | Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе  тематической картотеки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 118 | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская  народная сказка «Как Джек ходил | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | счастье искать» |  |  |  |  |  |
| 119 | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках.  Произведения по выбору, например, норвежская сказка  «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка  «Вершки и корешки» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 120 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские  музыканты» | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Работа со сказкой братьев Гримм  «Бременские музыканты»: составление плана произведения | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Х.-К. Андерсен - известный  писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его  сказок на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 124 | Особенности построения  волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе  «Необыкновенный олень» | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Тематическая проверочная | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работа по итогам раздела  «Зарубежные писатели- сказочники» |  |  |  |  |  |
| 128 | Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с  содержанием сказок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 129 | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков  «Лучший друг» | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация,  иллюстрация | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Резервный урок.Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная,  справочная) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 132 | Резервный урок.Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова  «Лето» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 133 | Резервный урок.Проверочная  работа по итогам изученного во 2 классе | 1 | 1 |  |  |  |
| 134 | Резервный урок.Шутливое  искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц  «Хохотальная путаница» | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Резервный урок.Средства  создания комического в произведении. На примере | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | произведения Д.Хармса  «Весёлый старичок» |  |  |  |  |  |
| 136 | Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендательного  списка: летнее чтение | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского  «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей  страны | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc478de> |
| 2 | Патриотическое звучание  стихотворения С.А. Васильева  «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc47a6e> |
| 3 | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и  величие своей Отчизны | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc47b72> |
| 4 | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору,  например, Т.В. Бокова «Родина» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc47c76> |
| 5 | Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин  «Моя Родина»: роль и  особенности заголовка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc47d84> |
| 6 | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о  Родине | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc47e88> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы,  скороговорки, считалки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc483ec> <https://m.edsoo.ru/8bc4a25a> |
| 8 | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4861c>  <https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8> |
| 9 | Пословицы народов России: тематические группы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc> |
| 10 | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И.  Далем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4a610> <https://m.edsoo.ru/8bc4850e> |
| 11 | Художественные особенности  сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc>  <https://m.edsoo.ru/8bc4861c> |
| 12 | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке.  Произведения по выбору,  например, русская народная сказка «Самое дорогое» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe> <https://m.edsoo.ru/8bc4875c> |
| 13 | Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок.  Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и  Радивую» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48892> |
| 14 | Представление в сказке народного быта и культуры. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc489a0> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Произведения по выбору, например, русская народная  сказка «Дочь-семилетка» |  |  |  |  |  |
| 15 | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной  сказки «Иван-царевич и серый  волк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 16 | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-  царевич и серый волк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 17 | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на  Сером волке» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 18 | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных  песен | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 19 | Былина как народный песенный сказ о героическом событии.  Фольклорные особенности: выразительность, напевность  исполнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 20 | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На  примере образа Ильи Муромца | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 21 | Тематическая проверочная | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работа по итогам раздела  «Фольклор (устное народное творчество) |  |  |  |  |  |
| 22 | Работа с детскими книгами на  тему: «Фольклор»: использование аппарата издания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c> <https://m.edsoo.ru/8bc4be98> |
| 23 | Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной  лексике | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae> <https://m.edsoo.ru/8bc4bd94> |
| 24 | Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам  фольклорного произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4> <https://m.edsoo.ru/8bc4af70> |
| 25 | В мире книг. Книга как особый вид искусства | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5142> |
| 26 | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с  рукописными книгами | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша  древняя столица») | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного  читателя | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f4fda> |
| 29 | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4cd98> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | которое помогает увидеть свои и чужие недостатки |  |  |  |  |  |
| 30 | И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d194> |
| 31 | Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая  мораль басен | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d298> |
| 32 | Работа с басней И.А. Крылова  «Ворона и Лисица»: тема,  мораль, герои, особенности языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d072> |
| 33 | А.С. Пушкин - великий русский поэт | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6> |
| 34 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной  выразительности (сравнение,  эпитет), рифма, ритм | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4> |
| 35 | Знакомство с литературной  сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»: приём повтора  как основа изменения сюжета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8> |
| 36 | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о  царе Салтане…» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4> |
| 37 | Наблюдение за  художественными особенностями текста сказки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c80c> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…» |  |  |  |  |  |
| 38 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе  Салтане…» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4c938> |
| 39 | Составление устного рассказа  «Моё любимое произведение А.С. Пушкина» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4cb68> |
| 40 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Творчество А.С. Пушкина» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ca64> |
| 41 | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок  А.С. Пушкина | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4cc80> |
| 42 | Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и другие по  выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d43c> |
| 43 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н.  Майкова «Осень» | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря»,  «Мама! Глянь-ка из окошка…» и  другие по выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e24c> |
| 45 | Средства художественной | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | выразительности (эпитет, сравнение) в лирических  произведениях поэтов |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/8bc4d676> |
| 46 | Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные  герои, волшебные помощники | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e35a> |
| 47 | Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни  «Белка и волк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4f066> |
| 48 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа- описания Л.Н. Толстого  «Лебеди» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a> |
| 49 | Различение художественного и научно-познавательного текстов  «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н.  Толстого | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e684> |
| 50 | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были  «Прыжок» Л.Н. Толстого | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4eb98> |
| 51 | Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление  плана | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e576> |
| 52 | Различение рассказчика и автора произведения в рассказе  Л.Н. Толстого «Акула» и других | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e972> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | по выбору |  |  |  |  |  |
| 53 | Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого  «Акула» и других по выбору  (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e45e> |
| 54 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Творчество Л.Н. Толстого» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4eecc> |
| 55 | Работа с детскими книгами:  жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ed00> |
| 56 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова  «Однажды в студёную зимнюю  пору…» (отрывок) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d784> |
| 57 | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова  «Железная дорога» (отрывок) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6> |
| 58 | Олицетворение как одно из средств выразительности  лирического произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8> |
| 59 | Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения  А.П.Чехова «Степь» (отрывок) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4d554> |
| 60 | Резервный урок.Сравнение средств создания пейзажа в | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4dc98> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | тексте-описании, в  изобразительном искусстве, в  произведениях музыкального искусства |  |  |  |  |  |
| 61 | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-  путешественница» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4> |
| 62 | Особенности литературной  сказки В.М. Гаршина «Лягушка- путешественница»: анализ  сюжета, композиции | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4f548> |
| 63 | Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-  путешественница» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4f69c> |
| 64 | Работа с детскими книгами  «Литературные сказки  писателей»: составление аннотации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4f82c> |
| 65 | Животные в литературных сказках. На примере  произведения И.С. Соколова-  Микитова «Листопадничек» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4f958> |
| 66 | [Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова  «Листопадничек» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e> |
| 67 | Создание образов героев- животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-  Сибиряка «Умнее всех» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4fe30> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 68 | Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-  Сибиряка «Умнее всех» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ff70> |
| 69 | Составление устного рассказа  «Моя любимая книга» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50358> |
| 70 | Наблюдение за описанием  зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина  «Зимний день» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc504ac> |
| 71 | Оценка чувств и настроения,  вызываемых лирическим произведением | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc5072c> |
| 72 | Работа со стихотворением С.А.  Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50876> |
| 73 | Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50984> |
| 74 | Живописные полотна как  иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50aa6> |
| 75 | Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка  «Приёмыш» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc513ac> |
| 76 | Соотнесение заглавия и главной  мысли рассказа Д.Н. Мамин- Сибиряка «Приёмыш» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc514ba> |
| 77 | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей.  На примере произведения А.И. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc5169a> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Куприна «Барбос и Жулька» |  |  |  |  |  |
| 78 | Характеристика героев- животных, их портрет в рассказах писателей. На  примере рассказа А.И. Куприна  «Барбос и Жулька» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc518de> |
| 79 | Отражение нравственно-  этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах  писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc519f6> |
| 80 | Осознание понятий верность и преданность животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc51b04> |
| 81 | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших:  написание отзыва | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc524d2> |
| 82 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения  И.А.Бунина «Первый снег» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50e34> |
| 83 | Звукопись, её выразительное значение в лирических  произведениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50f6a> |
| 84 | Поэтические картины родной природы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc51096> |
| 85 | Составление устного рассказа  «Красота родной природы» по изученным текстам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc522a2> |
| 86 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Картины природы в  произведениях поэтов и | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | писателей ХIХ – ХХ века» |  |  |  |  |  |
| 87 | Дети – герои произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52806> |
| 88 | Историческая обстановка как фон создания произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52bd0> |
| 89 | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова  «Ванька» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52da6> |
| 90 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова  «Ванька» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52928> |
| 91 | Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева  «Честное слово» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52a40> |
| 92 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа  Л.Пантелеева «Честное слово» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52ebe> |
| 93 | Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева  «На ялике» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc52fd6> |
| 94 | Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в  военное время | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc53242> |
| 95 | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc53364> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Алексей Андреевич» |  |  |  |  |  |
| 96 | Осмысление поступков и поведения главного героя  рассказа Л.А. Кассиля «Алексей  Андреевич» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc5347c> |
| 97 | Отличие автора от героя и рассказчика. На примере  рассказа А.П. Гайдара «Горячий  камень» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc53710> |
| 98 | Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара  «Горячий камень» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc53850> |
| 99 | Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара  «Тимур и его команда» (отрывки) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc53a12> |
| 100 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда»  (отрывки) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc541a6> |
| 101 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара  «Тимур и его команда» (отрывки) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc5434a> |
| 102 | Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в  произведениях писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc53bca> |
| 103 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Произведения о детях» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc544a8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 104 | Работа с книгами о детях: составление аннотации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3630> |
| 105 | Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа  «Барсучий нос» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc51c12> |
| 106 | Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ  композиции, составление плана | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc51e24> |
| 107 | Составление портрета героя- животного в рассказе  Паустовского К.Г. «Кот-ворюга» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc51f46> |
| 108 | Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа  Паустовского К.Г. «Заячьи лапы» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc5218a> |
| 109 | Особенности композиции в рассказах о животных. На  примере рассказа Паустовского  К.Г. «Заячьи лапы» | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Создание характеров героев- животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина  М.М. «Выскочка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc51294> |
| 111 | Рассказы писателей- натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного  края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc50bbe> |
| 112 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Взаимоотношения человека и животных» |  |  |  |  |  |
| 113 | Составление устного рассказа  «Любовь и забота о братьях  наших меньших» по изученным произведениям | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc523ba> |
| 114 | Резервный урок.Человек и его  взаимоотношения с животными в рассказах писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc525e0> |
| 115 | Особенности юмористических  произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3ca2> |
| 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других  авторов на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3db0> |
| 117 | Характеристика героя  «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3a5e> |
| 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю.  Драгунского | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3b80> |
| 119 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических  рассказов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3928> |
| 120 | Составление устного рассказа  «Мой любимый детский  писатель» на примере изученных произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f3ed2> |
| 121 | Волшебные предметы и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | помощники в литературных сказках Ш. Перро |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f29f4422> |
| 122 | Особенности литературных  сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f4544> |
| 123 | Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере  сказок Р.Киплинга | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f41de> |
| 124 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах  зарубежных писателей. На примере рассказа Джека  Лондона «Бурый волк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f4d8c> |
| 125 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа  Джека Лондона «Бурый волк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f4774> |
| 126 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-  Томпсона «Чинк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f488c> |
| 127 | Осознание нравственно-  этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-  Томпсона «Чинк» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f430a> |
| 128 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной  литературы. На примере | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f4666> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера |  |  |  |  |  |
| 129 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Зарубежная литература» | 1 | 1 |  |  |  |
| 130 | Составление устного рассказа  «Мой любимый детский  писатель» на примере изученных произведений | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Резервный урок.Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных  произведений | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Резервный урок.Работа с  детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Резервный урок.Осознание важности читательской деятельности. Работа со  стихотворением Б.Заходера «Что  такое стихи» | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Резервный урок.Проверочная  работа по итогам изученного в 3 классе | 1 | 1 |  |  |  |
| 135 | Резервный урок.Работа с  детской книгой и справочной литературой | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Резервный урок.Летнее чтение. Выбор книг на основе | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рекомендательного списка и тематического каталога |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского  «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей  стране и малой родине | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5282> |
| 2 | Образ родной земли в  стихотворении С.Д.Дрожжина  «Родине» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5c50> |
| 3 | Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере  стихотворений С.А. Есенина | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5d7c> |
| 4 | Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере  стихотворений Р.Г. Гамзатова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09ae8> <https://m.edsoo.ru/f29f539a> |
| 5 | Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского  «Ледовое побоище» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f2a09962> <https://m.edsoo.ru/f29f54c6> |
| 6 | Характеристика народной  исторической песни: темы, образы, герои | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f55de> |
| 7 | Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере  рассказа М.С. Ефетов «Девочка | 1 |  |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5afc> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | из Сталинграда» |  |  |  |  |  |
| 8 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений  о Великой Отечественной войне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f56ec> |
| 9 | Наблюдение за художественными  особенностями текста авторской  песни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5e94> |
| 10 | Составление устного рассказа  «Защитник Отечества» по изученным произведениям | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 11 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы  истории» | 1 |  | 1 |  |  |
| 12 | Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических  страницах истории России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f60a6> |
| 13 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему:  «Книги о Родине и её истории»:  типы книг (изданий) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f61c8> |
| 14 | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном,  музыкальном, обрядовом  (календарном) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6952> |
| 15 | Разнообразие малых жанров  фольклора (назначение, сравнение, классификация) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6952> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые,  волшебные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6ace> |
| 17 | Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь  Семионов» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6d1c> |
| 18 | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной  сказки «Семь Семионов» | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов  России и мира | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f70aa> |
| 20 | Осознание понятий взаимопомощь и дружба в  сказках народов России и мира. На примере осетинской  народной сказки «Что дороже?» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6c04> |
| 21 | Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной  сказки «Три бабочки» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f783e> |
| 22 | Сравнение фольклорных  произведений разных народов: тема, герои, сюжет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f76cc> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими  качествами обладал | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6e34> |
| 24 | Резервный урок.Средства художественной  выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие  слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6f38> |
| 25 | Резервный урок.Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.  М.Васнецова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09c64> |
| 26 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Фольклор – народная  мудрость» | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Резервный урок.Работа с детскими книгами на тему:  «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев,  В.И. Даль) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7956> |
| 28 | Особенности басни как лиро- эпического жанра. Басни  стихотворные и прозаические | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8eb4> |
| 29 | Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера  «Стрекоза», Л.Н. Толстого | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8ff4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Стрекоза и муравьи» |  |  |  |  |  |
| 30 | Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова  «Мартышка и очки» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f91d4> |
| 31 | Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9300> |
| 32 | Резервный урок.Язык басен И.А.  Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0> |
| 33 | Знакомство с литературной  сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи  богатырях»: сюжет произведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7cbc> |
| 34 | Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой  царевне и о семи богатырях» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f87f2> <https://m.edsoo.ru/f29f7e42> |
| 35 | Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина  «Сказка о мёртвой царевне и о  семи богатырях» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f890a> <https://m.edsoo.ru/f29f8478> |
| 36 | Фольклорная основа литературной сказки А.С.  Пушкина «Сказка о мёртвой  царевне и о семи богатырях» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8a18> <https://m.edsoo.ru/f29f85c2> |
| 37 | Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8b1c> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным  образам («бродячие» сюжеты) |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f29f86d0> |
| 38 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет,  олицетворения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7ba4> |
| 39 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной  выразительности в  стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7a78> |
| 40 | Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения  «И.И.Пущину» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8284> |
| 41 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На  примере стихотворения «Няне» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6> |
| 42 | Составление устного рассказа  «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09dd6> |
| 43 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Творчество А.С. Пушкина» | 1 | 1 |  |  |  |
| 44 | Составление выставки  «Произведения А.С. Пушкина» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4> |
| 45 | Патриотическое звучание  стихотворения М.Ю. Лермонтова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9558> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…»: метафора как  «свёрнутое» сравнение |  |  |  |  |  |
| 46 | Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова  «Парус» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9418> |
| 47 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной  выразительности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9710> |
| 48 | Наблюдение за художественными особенностями лирических  произведений М.Ю. Лермонтова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f983c> |
| 49 | Литературная сказка П.П.Ершова  «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Речевые особенности  (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки  П.П.Ершова «Конёк-Горбунок» | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Характеристика героя и его волшебного помощника сказки  П.П.Ершова «Конёк-Горбунок» | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Тематика авторских стихотворных сказок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c00e> |
| 53 | Знакомство с уральскими  сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Народные образы героев сказа | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | П.П.Бажова «Серебряное копытце» |  |  |  |  |  |
| 55 | Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное  копытце» | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c34c> |
| 57 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Литературная сказка» | 1 | 1 |  |  |  |
| 58 | Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский  «Загадка»: приёмы создания  художественного образа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29faec6> |
| 59 | Сравнение образа радуги в  стихотворениях В.А. Жуковского  «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9c42> <https://m.edsoo.ru/f29f9ee0> |
| 60 | Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета  «Весенний дождь» и других его  стихотворений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9b34> |
| 61 | Авторские приёмы создания художественного образа в  стихотворении Е.А.  Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa002> |
| 62 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa11a> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова  «Саша» |  |  |  |  |  |
| 63 | Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания  художественного образа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa21e> |
| 64 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе  изученных произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9d82> |
| 65 | Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa66a> |
| 66 | Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fac6e> |
| 67 | Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого.  Примеры текста-рассуждения в  рассказе «Черепаха» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fab56> |
| 68 | Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого.  Особенности художественного текста-описания на примере  рассказа «Русак» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29faa20> |
| 69 | Общее представление о повести как эпическом жанре.  Знакомство с отрывками из  повести Л.Н.Толстого «Детство» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa7a0> |
| 70 | Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести  «Детство» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa8ae> |
| 71 | Тематическая проверочная | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работа по итогам раздела  «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого» |  |  |  |  |  |
| 72 | Резервный урок. Работа с  детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»:  составление отзыва | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0ba28> <https://m.edsoo.ru/f29fad7c> |
| 73 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-  Михайловского «Детство Тёмы»  (отдельные главы): основные события сюжета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd216> |
| 74 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-  Михайловского «Детство Тёмы»  (отдельнеы главы) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd31a> |
| 75 | Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-  Михайловского «Детство Тёмы»  (отдельные главы) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd43c> |
| 76 | Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа  А.П. Чехова «Мальчики» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd554> |
| 77 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd662> |
| 78 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова  «Мальчики» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fdb80> |
| 79 | Отличие автора от героя и рассказчика на примере | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fdcc0> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» |  |  |  |  |  |
| 80 | Отражение нравственно-  этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа  «Не надо врать» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fded2> |
| 81 | Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О  Лёньке и Миньке». На примере  рассказа «Тридцать лет спустя» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fdff4> |
| 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с  еловыми шишками» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fe12a> |
| 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с  еловыми шишками» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4> <https://m.edsoo.ru/f29fe256> |
| 84 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Произведения о детях и для  детей» | 1 | 1 |  |  |  |
| 85 | Составление устного рассказа  «Герой, который мне больше всего запомнился» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec>  <https://m.edsoo.ru/f29fe6ac> |
| 86 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С.  Никитина «В синем небе плывут  над полями…» и другие на | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb420> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | выбор |  |  |  |  |  |
| 87 | Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере  стихотворения «Рождество» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb556> |
| 88 | Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере  стихотворения «У чудищ» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb7e0> |
| 89 | Средства создания речевой выразительности в  стихотворения К.Д. Бальмонта | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb682> |
| 90 | Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина  «Листопад» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb8f8> |
| 91 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических  произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2> |
| 92 | Резервный урок.  Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А.  Бунина «Детство» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a36c> |
| 93 | Человек и животные – тема многих произведений писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fba1a> |
| 94 | Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна  «Скворцы» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fbb28> |
| 95 | Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fbf6a> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | родного края |  |  |  |  |  |
| 96 | Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа  В.П.Астафьева «Весенний  остров» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc0aa> |
| 97 | Человек и его отношения с животными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc7bc> |
| 98 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc30c> |
| 99 | Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П.  Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина  «Лебёдушка» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc4c4> |
| 100 | М.М. Пришвин- певец русской природы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fce92> |
| 101 | Авторское мастерство создания образов героев-животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fcd02> |
| 102 | Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих  произведений литературы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc1b8> <https://m.edsoo.ru/f29fd0f4> |
| 103 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела  «Произведения о животных и  родной природе» | 1 | 1 |  |  |  |
| 104 | Писатели – авторы  произведений о животных: выставка книг | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa> <https://m.edsoo.ru/f29fc5f0> |
| 105 | Знакомство с пьесой как жанром | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | литературы |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f29fe7c4> |
| 106 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые  особенности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fe8dc> |
| 107 | Работа с пьесой-сказкой С.Я.  Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fe9ea> |
| 108 | Представление действующих лиц в пьесе -сказке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29feb52> |
| 109 | Понимание содержания и назначения авторских ремарок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fecba> |
| 110 | Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0> |
| 111 | Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0afd8> |
| 112 | Резервный урок. Работа с  детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee> |
| 113 | Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами  юмористических произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fede6> |
| 114 | Характеристика героев юмористических произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fef08> |
| 115 | Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского.  Средства создания  юмористического содержания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29ff214> |
| 116 | Средства выразительности текста юмористического  содержания: гипербола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29ff336> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 117 | Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и  других авторов на выбор | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29ff44e> |
| 118 | Знакомство с экранизацией  произведений юмористических произведений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a08300> |
| 119 | Работа с детскими книгам  «Юмористические произведения для детей» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fe36e> |
| 120 | Резервный урок. Знакомство с  детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f2a0bee2> <https://m.edsoo.ru/f2a0b906> |
| 121 | Зарубежные писатели-  сказочники: раскрытие главной мысли и особенности  композиции | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a087e2> |
| 122 | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере  сказок зарубежных писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a08b2a> |
| 123 | Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных  писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a097d2> |
| 124 | Особенности сюжета  «Путешествия Гулливера»  Джонатана Свифта (отдельные главы) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a08986> |
| 125 | Характеристика главного героя  «Путешествия Гулливера»  Джонатана Свифта (отдельные главы) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a08cb0> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 126 | Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер»  (отдельные главы) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09502> |
| 127 | Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы):  средства создания комического | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09372> |
| 128 | Книги зарубежных писателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09674> |
| 129 | Осознание ценности чтения для учёбы и жизни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0> <https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2> |
| 130 | Книга как источник информации. Виды информации в книге | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4> |
| 131 | Работа со словарём: поиск необходимой информации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0b348> |
| 132 | Книги о приключениях и фантастике | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0aa06> |
| 133 | Составление устного рассказа "Моя любимая книга" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c234> |
| 134 | Знакомство с современными  изданиями периодической печати | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c11c> |
| 135 | Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе | 1 | 1 |  |  |  |
| 136 | Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический  каталог) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a902> <https://m.edsoo.ru/f2a0c45a> |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 7 | 1 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Игнатьева Т.В. Поурочные разработки по обучению грамоте к учебнику Горецкого

«Азбука». М. «Экзамен»

Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Информационно-коммуникационная сеть (Интернет)

Электронное приложение к учебнику

https://uchi.ru/ - интерактивная образовательная онлайн-платформа https://resh.edu.ru/ - информационно-образовательная среда https://education.yandex.ru/ - российская образовательная платформа https://[www.yaklass.ru/](http://www.yaklass.ru/) - цифровой образовательный ресурс для школ

# Рабочая программа по русскому языку

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область

«Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут

фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1. приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
2. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
3. овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
4. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
5. развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

### Обучение грамоте[[1]](#_bookmark46) Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### Графика[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### Орфография и пунктуация[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### Орфоэпия[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## КЛАСС

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### Орфоэпия[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»,

«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

## КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### Орфоэпия[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс

- значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, - ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### Орфоэпия[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

### Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

1. В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».
2. Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены
3. Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены
4. Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### гражданско-патриотического воспитания:

* + становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
  + осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
  + осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
  + проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
  + первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

### духовно-нравственного воспитания:

* + осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
  + признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
  + проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
  + неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### эстетического воспитания:

* + уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  + стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* + соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
  + бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### трудового воспитания:

* + осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

### экологического воспитания:

* + бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
  + неприятие действий, приносящих вред природе;

### ценности научного познания:

* + первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
  + познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* + сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
  + объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
  + определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
  + находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
  + выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
  + устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* + с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
  + сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
  + проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
  + формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
  + прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* + выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
  + согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
  + распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
  + соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
  + анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  + понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* + воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  + проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
  + признавать возможность существования разных точек зрения;
  + корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  + строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  + создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
  + готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
  + подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* + планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  + выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* + устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
  + корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
  + соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
  + находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
  + сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* + формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  + проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
  + ответственно выполнять свою часть работы;
  + оценивать свой вклад в общий результат;
  + выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* + различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
  + вычленять звуки из слова;
  + различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
  + различать ударные и безударные гласные звуки;
  + различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
  + различать понятия «звук» и «буква»;
  + определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
  + правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
  + писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
  + применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3- 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + понимать прослушанный текст;
  + читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
  + находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
  + составлять предложение из набора форм слов;
  + устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
  + использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* + осознавать язык как основное средство общения;
  + характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
  + определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
  + устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
  + находить однокоренные слова;
  + выделять в слове корень (простые случаи);
  + выделять в слове окончание;
  + выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»,

«какие?»;

* + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  + применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
  + формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
  + составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
  + определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
  + составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
  + писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
  + объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* + объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
  + характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
  + производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
  + определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
  + различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
  + находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
  + выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
  + распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  + определять значение слова в тексте;
  + распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
  + распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
  + изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
  + распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
  + распознавать личные местоимения (в начальной форме);
  + использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  + различать предлоги и приставки;
  + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  + распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые

гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

* + правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  + писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  + формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
  + определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
  + определять ключевые слова в тексте;
  + определять тему текста и основную мысль текста;
  + выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
  + составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  + писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  + объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
  + уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* + осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
  + объяснять роль языка как основного средства общения;
  + объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
  + осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
  + проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
  + подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
  + выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
  + проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
  + устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
  + определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
  + определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
  + устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
  + определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  + различать предложение, словосочетание и слово;
  + классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + различать распространённые и нераспространённые предложения;
  + распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
  + разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые

и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

* + производить синтаксический разбор простого предложения;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  + применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на

-ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

* + правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
  + писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
  + осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
  + создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
  + определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
  + корректировать порядок предложений и частей текста;
  + составлять план к заданным текстам;
  + осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
  + осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
  + писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
  + осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в

тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

* + объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
  + уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.2 | Фонетика | 23 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.3 | Письмо | 70 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.4 | Развитие речи | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 100 |  | | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.2 | Фонетика | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.3 | Графика | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7 | Развитие речи | 10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 50 |  | | |
| Резервное время | | 15 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 1 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 14 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 19 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время | | 32 | 5 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время | | 17 | 13 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис | 16 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время | | 18 | 13 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Различение предложения и слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 2 | Работа с предложением: выделение слов, изменение  их порядка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 3 | Составление предложения из слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 4 | Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 5 | Слово как объекта изучения, материала для анализа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 6 | Звуки речи Интонационное выделение звука в слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 7 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 8 | Различаем первые звуки в словах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 9 | Устанавливаем последовательность звуков в  слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 10 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 11 | Проводим параллельные линии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 13 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 14 | Пишем элементы букв | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 15 | Особенность гласных звуков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 16 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 17 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 18 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  | Библиотека  ЦОК<https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О,  о | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов  в слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 30 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 31 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю,  ю | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 35 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 37 | Письмо строчной буквы ы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 40 | Повторяем особенности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | гласных звуков |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 41 | Сравниваем начертания изученных букв,  обозначающих гласные звуки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 42 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 44 | Закрепление написания  строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 45 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 49 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 50 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами:  непарные звонкие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 53 | Письмо строчной и заглавной | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | букв Й, й |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 55 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 59 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 60 | Подбор слов, соответствующих заданной  модели | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 64 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых  изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости  согласные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 66 | Письмо строчной и заглавной | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | букв Д, д |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 69 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 70 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие  заданной модели | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 71 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 72 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 74 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 75 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 79 | Закрепление написания  строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 80 | Различаем звонкие и глухие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | согласные |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 84 | Закрепление написания  строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 85 | Особенности шипящих звуков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 89 | Закрепление написания  строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 90 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами:  непарные глухие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 95 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 96 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 97 | Письмо строчной буквы ь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 98 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 99 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 100 | Совместное составление небольших рассказов о  любимом дне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у  учащихся класса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у  учащихся класса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у  учащихся класса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 104 | Резервный урок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Отрабатываем умение определять количество слогов  в слове |  |  |  |  |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное  написание слов в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 106 | Резервный урок. Как  правильно записать предложение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 107 | Резервный урок. Введение  алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 108 | Резервный урок. Когда нужен перенос слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 109 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 110 | Резервный урок.  Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 111 | Резервный урок.  Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 112 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 113 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 114 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 115 | Резервный урок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Объяснительная запись под диктовку текста |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 116 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 117 | Звуки речи. Гласные и  согласные звуки, их различение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 118 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 119 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов  на слоги | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 120 | Согласные звуки:  систематизация знаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 121 | Функции букв е, ё, ю, я | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 122 | Установление соотношения  звукового и буквенного состава слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 123 | Алфавит | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 124 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 125 | Слово как единица языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 126 | Слова, называющие предметы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 127 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 128 | Слова, называющие признака предмета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 129 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 130 | Слова, называющие действия предмета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 131 | Слова, отвечающие на  вопросы что делать?, что сделать? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 132 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 133 | Наблюдаем за значениями слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 134 | Общее представление о родственных словах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 135 | Слова, близкие по значению | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 136 | Наблюдение за словами,  близкими по значению, в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 137 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 138 | Слово и предложение: сходство и различие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 139 | Установление связи слов в предложении при помощи  смысловых вопросов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 140 | Составление предложений из набора форм слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 141 | Восстановление деформированных  предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 142 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 143 | Обучение приемам самопроверки после  списывания текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 144 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и  согласными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 145 | Правила оформления предложений: прописная  буква в начале и знак в конце  предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 146 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и  восклицательный знаки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 147 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в  кличках животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 148 | Отработка правила переноса слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 149 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в  положении под ударением) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 150 | Закрепление правописания гласных после шипящих в | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сочетаниях жи, ши |  |  |  |  |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 153 | Правописание сочетаний чк, чн | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 154 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 155 | Объяснительный диктант | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 156 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 157 | Ситуации общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 158 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 159 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 160 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 161 | Речевой этикет: ситуация благодарности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 162 | Текст как единица речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 163 | Восстановление деформированного текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 164 | Составление небольших устных рассказов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 165 | Составление небольших устных рассказов на основе  наблюдений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 1 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие  языкового пространства России и  мира | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 2 | Различение звуков и букв.  Различение ударных и безударных гласных звуков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 3 | Парные и непарные по твёрдости  - мягкости согласные звуки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 4 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 5 | Функции мягкого знака | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 6 | Использование на письме разделительных ъ и ь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 7 | Деление слов на слоги.  Использование знания алфавита при работе со словарями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 8 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 9 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и  буквы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 10 | Слово и его значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Значение слова в словаре | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 12 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 13 | Значение слова в словаре и тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 14 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 15 | Синонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 16 | Синонимы в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 17 | Антонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 18 | Наблюдение за использованием антонимов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 19 | Обобщение знаний по разделу  «Лексика» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 20 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 21 | Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 22 | Резервный урок по разделу лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 23 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 24 | Изменение формы слова с помощью окончания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 25 | Различение изменяемых и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | неизменяемых слов |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 26 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 27 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 28 | Корень как часть слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 29 | Корень как общая часть родственных слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 30 | Корень слова: обобщение знаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 31 | Суффикс как часть слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 32 | Значения суффиксов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 33 | Приставка как часть слова (наблюдение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 34 | Роль суффиксов и приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 35 | Состав слова: систематизация знаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 36 | Состав слова: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 37 | Резервный урок по разделу состав слова: корни с  чередованием согласных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 38 | Резервный урок по разделу  состав слова: как образуются слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 39 | Резервный урок по разделу | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | состав слова: проверочная работа |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 40 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 41 | Имя существительное: значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 42 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»), | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 43 | Имя существительное: изменение по числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 44 | Число имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 45 | Имя существительное: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 46 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 47 | Глагол: значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 48 | Глагол: вопросы «что делать?»,  «что сделать?» и др. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 49 | Единственное и множественное число глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 50 | Обобщение знаний о глаголе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 51 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 52 | Имя прилагательное: значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 53 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 54 | Обобщение знаний об имени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прилагательном |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 55 | Предлог. Отличие предлогов от приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 56 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 57 | Части речи: систематизация знаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 58 | Части речи: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 59 | Резервный урок по разделу морфология: части речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 60 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по  числам имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 61 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён  существительных в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 62 | Резервный урок по разделу  морфология: роль глаголов в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 63 | Резервный урок по разделу  морфология: роль имён прилагательных в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 64 | Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 65 | Резервный урок по разделу морфология: выполняем  проектное задание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 66 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 67 | Предложение и слово | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 68 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое  ударение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 69 | Восклицательные и  невосклицательные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 70 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 71 | Повествовательные,  вопросительные, побудительные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 72 | Связь слов в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 73 | Предложение: систематизация знаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 74 | Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в  предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 75 | Резервный урок по разделу  синтаксис: установление связи слов в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 76 | Повторение алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 77 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении  под ударением) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 78 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 79 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 80 | Перенос слов по слогам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 81 | Перенос слов по слогам: закрепление | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 82 | Диктант на изученные правила  (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 83 | Употребление прописной и строчной буквы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 84 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 85 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии,  отчества людей, клички животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 86 | Прописная буква в именах  собственных: географические названия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 87 | Объяснительный диктант на  изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 88 | Единообразное написание гласных в корне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 89 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 90 | Способы проверки написания  буквы, обозначающей безударный | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | гласный звук в корне слова |  |  |  |  |  |
| 91 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 92 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 93 | Правописание слов с безударным  гласным звуком в корне: закрепление | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 94 | Объяснительный диктант: учимся  обозначать безударные гласные в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 95 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными  гласными в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 96 | Непроверяемые гласные в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 97 | Диктант на изученные правила  (безударные гласные в корне слова) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 98 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 99 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в  корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 100 | Правописание слов с парным по  звонкости-глухости согласным в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 101 | Способы проверки согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 102 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости  согласным в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 103 | Учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 104 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне  слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 105 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 106 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 107 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 108 | Наблюдение за правописанием суффиксов имён  существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 109 | Наблюдение за правописанием  суффиксов имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 110 | Наблюдение за правописанием приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 111 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 112 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места  орфограммы в слове | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 113 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места  орфограммы в слове | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 115 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 116 | Раздельное написание предлогов с именами существительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 117 | Раздельное написание предлогов с именами существительными:  закрепление | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 118 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 119 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 120 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными  орфограммами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 121 | Правописание слов с  орфограммами в значимых частях слов: систематизация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 122 | Правописание слов с  орфограммами в значимых частях слов: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 123 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 124 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях  слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 125 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 126 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 127 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 128 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 129 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 130 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 131 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 133 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 134 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 135 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать,  поддержать, закончить разговор, | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | привлечь внимание и т. п. |  |  |  |  |  |
| 136 | Диалогическая форма речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 137 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой  работы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 138 | Составление устного рассказа по репродукции картины | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 139 | Составление устного рассказа по репродукции картины | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 140 | Составление устного рассказа с  опорой на личные наблюдения и вопросы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 141 | Текст | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 142 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте  законченной мысли | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 143 | Тема текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 144 | Основная мысль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 145 | Заглавие текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 146 | Подбор заголовков к предложенным текстам. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 147 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным  текстам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 148 | Последовательность частей текста (абзацев). | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 149 | Корректирование текстов с нарушенным порядком  предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 150 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком  предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 151 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 152 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком  абзацев | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 153 | Текст-описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 154 | Особенности текстов-описаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 155 | Текст-повествование | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 156 | Особенности текстов- повествований | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 157 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 158 | Текст-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 159 | Особенности текстов- рассуждений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 160 | Знакомство с жанром поздравления | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 161 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на  вопросы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 162 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на  вопросы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 163 | Резервный урок по разделу  развитие речи: составляем план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 164 | Резервный урок по разделу  развитие речи: составляем план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 165 | Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по  предложенному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 166 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять  текст-описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 167 | Резервный урок по разделу  развитие речи: учимся сочинять текст-повествование | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 168 | Резервный урок по разделу  развитие речи: учимся сочинять текст-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 169 | Резервный урок по разделу развитие речи: подробное  изложение текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 170 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная  работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как государственный язык  Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 2 | Характеристика звуков русского языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a> |
| 3 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a> |
| 4 | Лексическое значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f168> |
| 5 | Работаем с толковыми словарями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 6 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 7 | Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f50a> |
| 8 | Устаревшие слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f35c> |
| 9 | Однокоренные (родственные)  слова; признаки однокоренных (родственных) слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421238> |
| 10 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421800> |
| 11 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842163e> |
| 12 | Окончание как изменяемая часть | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слова. |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 13 | Нулевое окончание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 14 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84219d6> |
| 15 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня,  приставки, суффикса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421c24> |
| 16 | Состав слова: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421e54> |
| 17 | Резерный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84222d2> |
| 18 | Части речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84284ac> |
| 19 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление  в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428aec> |
| 20 | Имена существительные  мужского, женского и среднего рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84291f4> |
| 21 | Род имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84293ca> |
| 22 | Число имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84296c2> |
| 23 | Имена существительные  единственного и множественного числа. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 24 | Изменение имён | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | существительных по числам |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f8429ec4> |
| 25 | Падеж имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a086> |
| 26 | Падеж имён существительных: именительный падеж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> |
| 27 | Падеж имён существительных: родительный падеж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b152> |
| 28 | Падеж имён существительных: дательный падеж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b878> |
| 29 | Падеж имён существительных: винительный падеж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> |
| 30 | Падеж имён существительных: творительный падеж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842ba62> |
| 31 | Падеж имён существительных: предложный падеж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bd28> |
| 32 | Изменение имён  существительных по падежам и числам (склонение). | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bf44> |
| 33 | Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c110> |
| 34 | Имена существительные  одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c750> |
| 35 | Обобщение знаний об имени существительном | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e56e> |
| 36 | Имя прилагательное: общее  значение, вопросы, употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 37 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | существительного |  |  |  |  |  |
| 38 | Изменение имён прилагательных по родам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 39 | Изменение имён прилагательных по числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 40 | Изменение имён прилагательных по падежам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 41 | Склонение имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fbda> |
| 42 | Значения имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430526> |
| 43 | Наблюдение за значениями имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430710> |
| 44 | Значения имён прилагательных: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 45 | Местоимение (общее представление) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84313a4> |
| 46 | Личные местоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431746> |
| 47 | Как изменяются личные местоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843191c> |
| 48 | Употребление личных местоимений в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 49 | Использование личных местоимений для устранения  неоправданных повторов в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> |
| 50 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432768> |
| 51 | Значение и употребление глаголов в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 52 | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432a1a> |
| 53 | Изменение глаголов по числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432d80> |
| 54 | Настоящее время глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843303c> |
| 55 | Будущее время глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433500> |
| 56 | Прошедшее время глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843337a> |
| 57 | Род глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434072> |
| 58 | Частица не, её значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84343e2> |
| 59 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84287ae> |
| 60 | Части речи: обобщение | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| 65 | Предложение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 66 | Виды предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423826> |
| 67 | Обобщение знаний о видах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложений |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f8428268> |
| 68 | Связь слов в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423682> |
| 69 | Главные члены предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423d3a> |
| 70 | Подлежащее | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84248ca> |
| 71 | Сказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424a96> |
| 72 | Подлежащее и сказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424532> |
| 73 | Второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84252c0> |
| 74 | Предложения распространённые и нераспространённые | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426be8> |
| 75 | Однородные члены предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426dd2> |
| 76 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> |
| 77 | Однородные члены предложения без союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> |
| 78 | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы | 1 | 1 |  |  |  |
| 80 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих,  буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842009a> |
| 81 | Повторяем правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | проверяемых безударных гласных в корне слова |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f8428c7c> |
| 82 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422494> |
| 83 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне  слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425cca> |
| 84 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423f9c> |
| 85 | Правописание суффиксов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b42c> |
| 86 | Закрепляем правописание суффиксов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b648> |
| 87 | Правописание приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 88 | Закрепляем правописание приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 89 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 90 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425ea0> |
| 91 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не  соединёнными союзами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84276d8> |
| 92 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,  соединёнными повторяющимися | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427d36> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | союзами и, или |  |  |  |  |  |
| 93 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне  слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 94 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне  слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 95 | Правописание слов с двумя корнями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426080> |
| 96 | Наблюдение за  соединительными гласными о, е | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 97 | Наблюдение за обозначением  буквами непроизносимых согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842da88> |
| 98 | Непроизносимые согласные в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 99 | Отработка написания  непроизносимых согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 100 | Объяснительный диктант:  отрабатываем написание слов с орфограммами корня | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 101 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> |
| 102 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> |
| 103 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 104 | Разделительный твёрдый знак | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f8424190> |
| 105 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429906> |
| 106 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» | 1 | 1 |  |  |  |
| 107 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце  имён существительных» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён  существительных 1-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c32c> |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён  существительных 1-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c53e> |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён  существительных 2-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c958> |
| 111 | Правописание безударных окончаний имён  существительных 2-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842cb2e> |
| 112 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён  существительных 3-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d240> |
| 113 | Правописание безударных окончаний имён  существительных 3-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d47a> |
| 114 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e38e> |
| 115 | Правописание безударных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | окончаний имён  существительных:  систематизация знаний |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f842d682> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён  существительных: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d894> |
| 117 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён  существительных) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e974> |
| 118 | Наблюдение за правописанием  окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fa4a> |
| 119 | Наблюдение за правописанием  окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 120 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном  и во множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> |
| 121 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> |
| 122 | Обобщение знаний о написании окончаний имён  существительных и имён  прилагательных | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> |
| 123 | Правописание местоимений с предлогами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843233a> |
| 124 | Правописание местоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 125 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | времени |  |  |  |  |  |
| 126 | Правописание глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433af0> |
| 127 | Правописание частицы не с глаголами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434784> |
| 128 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне,  приставках, окончаниях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 129 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах  орфограммами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434c84> |
| 130 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Резерный урок по разделу орфография: отработка  орфограмм, вызывающих | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | трудности |  |  |  |  |  |
| 135 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с  орфограммами в корне" | 1 | 1 |  |  |  |
| 136 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний  имен существительных" | 1 | 1 |  |  |  |
| 137 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний  имен прилагательных" | 1 | 1 |  |  |  |
| 138 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках  правописания в 3 классе" | 1 | 1 |  |  |  |
| 139 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба,  извинение, благодарность, отказ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434a54> |
| 140 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2  классе: признаки текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84228ae> |
| 141 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная  мысль текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422d40> |
| 142 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | классе: заголовок |  |  |  |  |  |
| 143 | Определение типов текстов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423038> |
| 144 | Отработка умения определять тип текста (повествование,  описание, рассуждение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422ac0> |
| 145 | Определение типов текстов: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 146 | Корректирование текстов с  нарушенным порядком предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84239ca> |
| 147 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423b6e> |
| 148 | Знакомство с жанром письма | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427142> |
| 149 | Учимся писать письма | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84250e0> |
| 150 | Пишем поздравительную открытку | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430904> |
| 151 | Знакомство с жанром объявления | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 152 | Ключевые слова в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 153 | План текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423272> |
| 154 | Составление плана текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424f28> |
| 155 | Продолжаем учиться составлять план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84234ca> |
| 156 | Изложение текста с опорой на | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | коллективно составленный план |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f842900a> |
| 157 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | 1 |  |  |  |  |
| 158 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Изложение текста с опорой на  самостоятельно составленный план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842900a> |
| 160 | Написание текста по заданному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426238> |
| 161 | Наблюдение за связью предложений в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 162 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов,  союзов и, а, но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431fd4> |
| 163 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью  союзов и, а, но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 164 | Создание собственных текстов- повествований | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433cda> |
| 165 | Создание собственных текстов- описаний | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Создание собственных текстов- рассуждений | 1 |  |  |  |  |
| 167 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский  язык не является родным | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ef10> |
| 168 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843157a> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 169 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с  текстами | 1 |  |  |  |  |
| 170 | Резерный урок по разделу  развитие речи: работаем с текстами | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 2 | Характеристика звуков русского языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> |
| 3 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> |
| 4 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи  синонимов и антонимов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> |
| 5 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи  устаревших слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250646> |
| 6 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 7 | Учимся понимать фразеологизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 8 | Учимся использовать фразеологизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 9 | Повторяем состав слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| 10 | Основа слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> |
| 11 | Неизменяемые слова: состав слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> |
| 12 | Значение наиболее | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | употребляемых суффиксов изученных частей речи |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 13 | Отрабатываем разбор слова по составу | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 14 | Имена существительные 1, 2, 3­го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> |
| 15 | Падежные окончания имён  существительных 1 склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 16 | Падежные окончания имён  существительных 2 склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 17 | Падежные окончания имён  существительных 3 склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 18 | Особенности падежных окончаний имён  существительных в дательном и  предложном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 19 | Особенности падежных окончаний имён  существительных в родительном  и винительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> |
| 20 | Несклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> |
| 21 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> |
| 22 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> |
| 23 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени  существительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437fb0> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 | Склонение имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> |
| 25 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> |
| 26 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843caec> |
| 27 | Местоимение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> |
| 28 | Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и  множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> |
| 29 | Склонение личных местоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 30 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> |
| 31 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что  делать?» и «что сделать?» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> |
| 32 | Неопределенная форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 33 | Личные формы глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> |
| 34 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> |
| 35 | I и II спряжение глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> |
| 36 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 37 | Глаголы 2-го лица настоящего и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | будущего времени в единственном числе |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 38 | Способы определения I и II спряжения глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 39 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов | 1 | 1 |  |  |  |
| 40 | Настоящее время глагола | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Прошедшее время глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> |
| 42 | Будущее время глагола | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Повелительное наклонение глагола: наблюдение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> |
| 44 | Образование повелительного наклонения глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 45 | Особенности разбора глаголов по составу слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 46 | Глагол в словосочетании | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 47 | Глагол в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 48 | Обобщение знаний о глаголе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 49 | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> |
| 50 | Частица не, её значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> |
| 51 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> |
| 52 | Как образуются наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53 | Наречие: обобщение знаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> |
| 54 | Союз как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> |
| 55 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84445f8> |
| 56 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84383ca> |
| 57 | Резервный урок по разделу  морфология: отработка темы "Имя существительное" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250a60> |
| 58 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250a60> |
| 59 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы  "Глагол" | 1 | 1 |  |  |  |
| 60 | Резервный урок по разделу  морфология: отработка темы "Глагол" | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Резервный урок по разделу  морфология: отработка темы "Глагол" | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844369e> |
| 63 | Резервный урок по разделу морфология: тема  "Числительное" | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и  предложение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 66 | Связь между словами в  предложении (при помощи смысловых вопросов) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2513de> |
| 67 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и  побудительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 68 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и  невосклицательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 69 | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435c42> |
| 70 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами  а, но, с одиночным союзом и. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 71 | Интонация перечисления в  предложениях с однородными членами. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 72 | Предложение и словосочетание: сходство и различие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443b1c> |
| 73 | Словосочетание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443c3e> |
| 74 | Связь слов в словосочетании | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443ee6> |
| 75 | Связь слов в словосочетании: | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обобщение |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f8443dc4> |
| 76 | Простое и сложное предложение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e> |
| 77 | Сложные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84444d6> |
| 78 | Сложные предложения с союзами и, а, но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84448dc> |
| 79 | Сложные предложения без союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444f3a> |
| 80 | Предложения с прямой речью после слов автора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84453f4> |
| 81 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы  "Предложения с обращениями" | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Резервный урок по разделу  синтаксис: синтаксический анализ предложения | 1 | 1 |  |  |  |
| 83 | Резервный урок по разделу  синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 85 | Повторение правил  правописания, изученных в 1—3 классах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84378da> |
| 86 | Правописание падежных окончаний имён  существительных 1 склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 87 | Правописание падежных окончаний имён | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | существительных 2 склонения |  |  |  |  |  |
| 88 | Правописание падежных окончаний имён  существительных 3 склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 89 | Правописание падежных окончаний имён  существительных в родительном  и винительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён  существительных в дательном и  предложном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён  существительных в творительном  падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 92 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном,  предложном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 93 | Правописание падежных окончаний имён  существительных во  множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a67a> |
| 94 | Безударные падежные окончания имён существительных:  систематизация | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437c72> |
| 95 | Безударные падежные окончания  имён существительных: обобщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 96 | Правописание суффиксов имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 97 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 98 | Правописание падежных  окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 99 | Правописание падежных  окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c7c2> |
| 100 | Безударные падежные окончания имён прилагательных:  систематизация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438122> |
| 101 | Безударные падежные окончания имён прилагательных:  обобщение | 1 | 1 |  |  |  |
| 102 | Правописание суффиксов имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 103 | Правописание личных местоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 104 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 105 | Правописание глаголов на -ться и –тся | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fcd8> |
| 106 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 107 | Мягкий знак после шипящих на  конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 108 | Отрабатываем правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | глаголов в форме 2­го лица единственного числа |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f843f90e> |
| 109 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными  окончаниями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440732> |
| 110 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844087c> |
| 111 | Отрабатываем правописание безударные личные окончания  глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 112 | Отрабатываем правописание  безударные личные окончания глаголов-исключений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84410a6> |
| 113 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 114 | Отрабатываем трудные случаи  написания безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 115 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 116 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84412f4> |
| 117 | Правописание суффиксов глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844157e> |
| 118 | Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 119 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844179a> |
| 120 | Отрабатываем правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 121 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844219a> |
| 122 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 123 | Мягкий знак на конце наречий после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| 124 | Отрабатываем орфограмму  «Мягкий знак на конце наречий после шипящих» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 125 | Наблюдаем за правописанием числительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84437ca> |
| 126 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами  и, а, но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 127 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом  и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 128 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами  и, а, но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 129 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 130 | Знаки препинания в предложениях с одно родными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |  |  |  |  |  |
| 131 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух  простых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84451ba> |
| 132 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух  простых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 133 | Наблюдение за знаками  препинания в предложении с прямой речью после слов автора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84456e2> |
| 134 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251adc> |
| 135 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих  трудности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251c12> |
| 136 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные  окончания глаголов" | 1 | 1 |  |  |  |
| 137 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на  уроказ правописания в 4 классе" | 1 | 1 |  |  |  |
| 138 | Речь: диалогическая и монологическая | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 139 | Речевая культура диалога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435378> |
| 140 | Ситуации устного и письменного общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84351f2> |
| 141 | Вспоминаем, как написать  письмо, поздравительную открытку, объявление | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d6f4> |
| 142 | Нормы речевого этикета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84354ea> |
| 143 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 144 | Чем изучающее чтение  отличается от ознакомительного чтения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f67a> |
| 145 | Текст: тема и основная мысль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 146 | Текст: заголовок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 147 | Подбираем заголовки,  отражающие тему или основную мысль текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 148 | Вспоминаем типы текстов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 149 | Различаем тексты- повествования, тексты-описания  и тексты-рассуждения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 150 | Текст. Образные языковые средства | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 151 | Текст. Структура текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 152 | Текст. План текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 153 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 154 | Пишем текст по предложенному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 155 | Как сделать текст интереснее | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 156 | Редактируем предложенный текст | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843966c> |
| 157 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ  текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 158 | Учимся пересказывать:  выборочный устный пересказ текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 159 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ  текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441466> |
| 160 | Сочинение как вид письменной работы | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441f4c> |
| 162 | Пишем подробный пересказ текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843aabc> |
| 163 | Пишем сочинение-повествование на тему | 1 |  |  |  |  |
| 164 | Пишем сжатый пересказ текста | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Пишем сочинение-описание на тему | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b67e> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 166 | Пишем подробный пересказ текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84418c6> |
| 167 | Пишем сочинение-рассуждение на тему | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bd72> |
| 168 | Резервный урок по разделу  развитие речи: работаем с текстами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 169 | Резервный урок по разделу  развитие речи: работаем с текстами | 1 |  |  |  |  |
| 170 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по русскому языку 1 класс к УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого "Школа России", 2021 г.

Поурочные разработки по русскому языку 2 класс к УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого "Школа России", 2021 г.

Поурочные разработки по русскому языку 3 класс к УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого "Школа России", 2021г.

Поурочные разработки по русскому языку 4 класс к УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого "Школа России", 2021 г.

Олимпиадные задания по русскому языку, автор - составитель Н.В.Лободина., 2020 г. Контрольные и проверочные работы по русскому языку, с 1-4 классы, авторы - составители Е.А. Нефедова, О.В. Узорова., 2019 г.

Уроки русского языка с применением информационных технологий. 1-4 классы,

составитель: Е.С.Галанжина, 2019г.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8 Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

Инфоурок https://infourok.ru/

Образовательная онлайн-платформа для школьников, их родителей и учителей Учи.ру https://uchi.ru

# Рабочая программа по математике

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование

графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи»,

«Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## 1 КЛАСС

### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним- двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## 3 КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и

1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное

умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей

(«купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для

установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше

в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в

час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок

заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром); классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью

изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в

том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

### Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

### Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства

и источники информации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных

действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

### Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами

«все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами,

заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника

(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами:

«все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух- трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные**  **ресурсы** |
| **Всего** |
| 1 | **Числа.**   * 1. Числа от 1 до 9   2. Числа от 0 до 10   3. Числа от 11 до   20 | 20 | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.  Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами.  Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта. Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.  Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и  двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц | Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно.  Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?»,  «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно.  Практические работы по определению длин предложенных предметов с помощью заданной мерки, по определению длины в сантиметрах.  Поэлементное сравнение | <https://myschool.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | групп чисел. Словесное описание группы предметов, ряда чисел.  Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке.  Обсуждение: назначение знаков в математике, обобщение представлений. Цифры; знаки сравнения, равенства,  арифметических действий. |  |
|  | **Величины**  1.4 Длина. Измерение длины | 7 | Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.  Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними | Знакомство с приборами для измерения величин. Линейка как простейший инструмент измерения длины.  Наблюдение действия измерительных приборов. Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни.  Использование линейки для измерения длины отрезка. Коллективная работа по различению и  сравнению величин | <https://myschool.edu.ru/> |
| 2 | **Арифметические** | 40 | Сложение и вычитание | Учебный диалог: | <https://myschool.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Действия**   * 1. Сложение и вычитание в пределах 10   2. Сложение и вычитание в пределах 20 |  | чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения,  вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов  действия. Таблица сложения.  Переместительное свойство сложения.  Вычитание как действие, обратное сложению.  Неизвестное слагаемое. Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.  Прибавление и вычитание нуля.  Сложение и вычитание  чисел без перехода и с переходом через десяток. Вычисление суммы, разности трёх чисел | «Сравнение практических (житейских)  ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического  действия, разных арифметических действий».  Практическая работа с числовым выражением: запись,  чтение, приведение примера (с помощью учителя или  по образцу),  иллюстрирующего смысл арифметического  действия.  Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение  значения суммы и разности на основе состава числа,  с использованием числовой ленты, по частям и др.  Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при  нахождении суммы. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Пропедевтика исследовательской работы: перестановка  слагаемых при сложении (обсуждение практических и  учебных ситуаций). Моделирование.  Иллюстрация с помощью предметной  модели переместительного свойства сложения, способа  нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством  педагога выполнение счёта с использованием заданной  единицы счёта. Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего  и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами.  Дидактические игры и |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением  значений числовых выражений (без вычислений), по результату  действия |  |
| 3 | **Текстовые задачи** | 16 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи  по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос. Текстовая сюжет- ная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.  Обнаружение недостающего элемента задачи,  дополнение текста задачи числовыми данными  (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению) | Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации,  текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи).  Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания  («на сколько  больше/меньше», «сколько всего», «сколь-  ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче.  Соотнесение текста задачи | <https://myschool.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и её модели. Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации  с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия  на модели |  |
|  | **Пространственные отношения**  **и геометрические фигуры** | 20 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/ справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.  Распознавание объекта и его отражения. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника,  прямоугольника, отрезка. | Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. Игровые  упражнения: «Угадай фигуру по описанию»,  «Расположи фигуры в заданном порядке»,  «Найди модели фигур в классе» и т. п.  Практическая | <https://myschool.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах. Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.  Изображение  прямоугольника, квадрата, треугольника | деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. Анализ  изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры.  Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии (по клеткам). Составление пар: объект и его отражение.  Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника.  Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и  поставленного вопроса. Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы  учебника и т. д.). |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Установление направления, прокладывание маршрута.  Учебный диалог:  обсуждение свойств  геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине.  Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги,  палочек, трубочек,  проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур |  |
| 5 | **Математическая информация** | 15 | Сбор данных об объекте по образцу.  Характеристики объекта, группы  объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу  (по заданным признакам).  Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов:  её обнаружение, | Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно  сформулировать на языке математики и решить математическими средствами.  Наблюдение за числами в окружающем мире, описание  словами наблюдаемых | <https://myschool.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные  относительно заданного набора математических объектов.  Чтение таблицы (содержа- щей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца;  внесение одного-двух данных в таблицу.  Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).  Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных  с вычислениями, измерением длины, построением  геометрических фигур | фактов, закономерностей. Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения  рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги.  Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию.  Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели).  Упорядочение  математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.  Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета  относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше»,  «равно»),  переместительное свойство |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | сложения.  Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания,  чеки, меню и т.д.). Знакомство с логической конструкцией «Если …, то  …».  Верно или неверно:  формулирование и проверка предложения |  |
| 6 | **Резерв**  **(повторение**  **пройденного материала)** | 14 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 |  |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всег о** | **Контрольны е работы** |
| 1 | **Числа и величины**  1.1 Числа | 9 | 1 | Числа в пределах 100: чтение, запись,  десятичный состав, сравнение.  Запись равенства, неравенства.  Увеличение/уменьшени е числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.  Чётные и нечётные числа.  Представление числа  в виде суммы разрядных  слагаемых.  Работа с  математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное- нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического  действия, их название) | Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение,  изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания.  Оформление математических  записей. Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно).  Запись общего  свойства группы чисел. Характеристика одного числа (величины,  геометрической | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | фигуры) из группы.  Практическая работа: установление  математического отношения («больше/меньше на  …», «больше/меньше в …») в житейской ситуации (сравнение по возрасту,  массе и др.). Работа в парах/группах.  Проверка  правильности выбора арифметического действия, соответствующего отношению «больше на …», «меньше на  …»  (с помощью  предметной модели, сюжетной ситуации).  Учебный диалог: обсуждение  возможности представления числа разными способами (предметная модель, запись словами, с  помощью таблицы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | разрядов, в виде  суммы разрядных слагаемых).  Работа в парах: ответ на вопрос: «Зачем нужны знаки  в жизни, как они используются в математике?»  (цифры, знаки, сравнения, равенства, арифметических действий, скобки).  Игры-соревнования, связанные с подбором чисел, обладающих заданным свойством, нахождением общего, различного группы чисел,  распределением  чисел на группы по существенному основанию.  Дифференцированное задание: работа с наглядностью — использование различных опор (таблиц, схем) для формулирования  ответа на вопрос. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.2 Величины | 10 |  | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм);  измерение длины (единицы длины — метр, деци-  метр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы  времени — час, минута). Соотношения между единицами величины  (в пределах 100), решение  практических задач. Измерение величин. Сравнение и  упорядочение однородных величин | Обсуждение практических  ситуаций. Различение единиц  измерения одной и той же величины, установление  между ними  отношения (больше, меньше, равно), запись  результата сравнения. Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач.  Проектные задания с величинами, например временем: чтение расписания, графика работы; составление схемы для определения отрезка времени; установление соотношения между единицами времени: годом, месяцем, неделей, сутками.  Пропедевтика  исследовательской | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | работы: переход от одних единиц измерения величин к другим, обратный переход; иллюстрация перехода с помощью  модели |  |
| 2 | **Арифметические действия** | 56 | 2 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.  Письменное сложение  и вычитание чисел в пределах 100.  Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.  Взаимосвязь компонентов и  результата действия  сложения, действия  вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).  Действия умножения  и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация  умножения с помощью | Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия. Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия. Комментирование хода выполнения арифметического действия с  использованием математической терминологии  (десятки, единицы, сумма, разность и др.).  Пропедевтика исследовательской  работы: выполнение | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | предметной модели сюжетной ситуации.  Названия компонентов действий умножения,  деления. Табличное умножение  в пределах 50.  Табличные  случаи умножения, деления при  вычислениях  и решении задач. Умножение на 1, на 0 (по правилу).  Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов  и результата действия умножения, действия деления.  Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.  Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.  Порядок  выполнения действий  в числовом выражении, содержащем действия | задания разными способами  (вычисления с использованием переместительного, сочетательного свойств сложения). Объяснение с помощью модели приёмов нахождения суммы, разности. Использование правил (умножения  на 0, на 1) при вычислении.  Учебный диалог: участие в обсуждении возможных ошибок в выполнении  арифметических действий.  Дифференцированны е задания на проведение контроля и самоконтроля. Проверка хода и результата выполнения действия по алгоритму. Оценка рациональности  выбранного приёма  вычисления. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.  Вычитание суммы  из числа, числа из суммы. Вычисление суммы,  разности удобным способом | Установление соответствия между математическим выражением и его текстовым описанием. Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих  смысл  арифметического действия, свойства действий. Обсуждение смысла использования скобок в записи числового выражения; запись решения с помощью разных числовых выражений.  Оформление математической  записи: составление и про-  верка истинности математических утверждений  относительно разностного сравнения чисел, величин (длин,  масс и пр.).  Работа в |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | парах/группах: нахождение и объяснение  возможных причин ошибок в составлении числового  выражения, нахождении его значения.  Дифференцированное задание: объяснение хода выполнения вычислений по образцу. Применение правил  порядка выполнения действий; объяснение возможных  ошибок. Моделирование: использование предметной модели сюжетной ситуации для составления числового выражения со скобками. Сравнение значений числовых выражений, записанных с помощью одних и тех же чисел  и знаков действия, со |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | скобками и без скобок.  Выбор  числового выражения, соответствующего сюжетной  ситуации. Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений |  |
| 3 | **Текстовые задачи** | 11 | 1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.  План решения задачи в два действия, выбор  соответствующих плану арифметических действий.  Запись решения и ответа  задачи. Решение текстовых задач на применение  смысла  арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные  задачи на увеличение/ | Чтение текста задачи с учётом  предлагаемого задания:  найти условие и вопрос задачи. Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей?  Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой,  моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели,  решению).  Наблюдение за | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на  достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу). | изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса).  Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на  модели и  использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление  арифметических действий в  соответствии  с планом;  использование модели для решения, поиск  другого способа и др. Получение ответа на вопрос задачи путём рассуждения  (без вычислений). Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач бытового  характера («на |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | время», «на куплю- продажу» и пр.). Поиск разных решений одной задачи. Разные формы записи решения (оформления).  Работа в  парах/группах. Составление задач с заданным  математическим отношением, по заданному числовому выражению.  Составление модели, плана решения задачи. Назначение скобок в записи числового выражения при решении задачи. Контроль и  самоконтроль при решении задач.  Анализ образцов  записи решения задачи по действиям и с помощью числового  выражения. |  |
| 4 | **Пространственны е отношения**  **и геометрические** | 19 | 2 | Распознавание и изображение  геометрических фигур: | Игровые упражнения:  «Опиши фигуру»,  «Нарисуй фигуру по | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **фигуры** |  |  | точка, прямая, прямой угол, ломаная,  многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/  изображённого прямо- угольника (квадрата), запись результата  измерения в сантиметрах.  Точка; конец отрезка, вершина  многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита | инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т. п.  Упражнение: формулирование ответов на вопросы об общем и различном геометрических фигур.  Практическая работа: графические и измерительные действия при учёте взаимного  расположения фигур или их частей при изображении, сравнение с образцом.  Измерение расстояний с использованием заданных или самостоятельно  выбранных единиц. Изображение ломаных с помощью линейки и от руки, на нелинованной  и клетчатой бумаге.  Практические работы: определение |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | размеров  геометрических фигур на глаз, с помощью измерительных  инструментов. Построение и обозначение  прямоугольника  с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге. Нахождение периметра  прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении периметра  прямоугольника. Конструирование геометрической фигуры из бумаги  по заданному правилу или образцу. Творческие задания: оригами и т. п.  Учебный диалог: расстояние как длина отрезка, нахождение и прикидка расстояний. Использование различных источников  информации при |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | определении размеров  и протяжённостей |  |
| 5 | **Математическая информация** | 14 | 1 | Нахождение, формулирование  одного-двух общих  признаков набора математических объектов: чисел, величин,  геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.  Закономерность  в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии.  Верные (истинные)  и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости  между | Учебный диалог: установление последовательности событий (действий) сюжета. Описание  рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану.  Оформление математической записи.  Использование математической терминологии для формулирования вопросов, заданий, при построении предположений, проверке гипотез. Работа в парах: составление утверждения на основе информации, представленной в наглядном виде.  Наблюдение закономерности в  составлении ряда | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов  «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование  для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу. Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.  Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).  Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных  вычислений, измерений  и построения | чисел (величин, геометрических фигур), формулирование правила.  Распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно  сформулировать на языке математики  и решить  математическими средствами.  Работа с  информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице. Работа в  парах/группах. Календарь. Схемы маршрутов. Работа с информацией: анализ информации, представленной на  рисунке и в тексте |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения | задания.  Обсуждение правил работы с  электронными  средствами обучения |  |
| 6 | **Резерв** | 9 | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 |  |  |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всег о** | **Контрольны е работы** |
|  |  |  |  | Числа в пределах 1000: | Устная и письменная |  |
|  |  |  |  | чтение, запись, | работа с числами: |  |
|  |  |  |  | сравнение, | составление |  |
|  |  |  |  | представление в виде | и чтение, сравнение и |  |
|  |  |  |  | суммы разрядных | упорядочение, |  |
|  |  |  |  | слагаемых. | представление |  |
|  |  |  |  | Равенства и | в виде суммы |  |
|  |  |  |  | неравенства: | разрядных слагаемых |  |
|  |  |  |  | чтение, составление, | и дополнение |  |
|  |  |  |  | установление | до заданного числа; |  |
|  |  |  |  | истинности | выбор чисел с |  |
|  |  |  |  | (верное/неверное). | заданными свойства- |  |
| 1 | **Числа и величины**  1.1 Числа | 10 | 1 | Увеличение/уменьшени  е | ми (число единиц  разряда, чётность и т. | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |
|  |  |  |  | числа в несколько раз. | д.). |  |
|  |  |  |  | Кратное сравнение | Практическая работа: |  |
|  |  |  |  | чисел. | различение, |  |
|  |  |  |  | Свойства чисел. | называние и запись |  |
|  |  |  |  |  | математических |  |
|  |  |  |  |  | терминов, знаков; их |  |
|  |  |  |  |  | использование |  |
|  |  |  |  |  | на письме и в речи |  |
|  |  |  |  |  | при формулировании |  |
|  |  |  |  |  | вывода, объяснении |  |
|  |  |  |  |  | ответа, ведении |  |
|  |  |  |  |  | математических |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | записей.  Работа в  парах/группах. Обнаружение и проверка  общего свойства группы чисел, поиск уникальных  свойств числа из группы чисел.  Упражнения: использование  латинских букв для записи  свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур.  Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста,  распределением  чисел (других объектов)  на группы по одному- двум существенным основаниям, представлением  числа разными |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых,  словесной или цифровой записи), использованием  числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его  истинности. |  |
|  | 1.2 Величины | 8 | 0 | Масса (единица массы  — грамм); соотношение между килограммом  и граммом; отношение  «тяжелее/легче на/в». Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения  «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации. Время (единица времени —  секунда); установление | Учебный диалог: обсуждение практических  ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах.  Применение | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в  практической ситуации. Длина (единица длины  — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.  Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).  Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в  практической ситуации. Соотношение «больше/ меньше на/в» в  ситуации сравнения предметов  и объектов на основе измерения величин | соотношений между величинами в ситуациях купли- продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением,  расчётами. Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения  арифметических действий  с величинами (сложение,  вычитание, увеличение/  уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям. Комментирование.  Представление значения величины в заданных единицах,  комментирование |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | перехода  от одних единиц к другим (однородным). Пропедевтика исследовательской работы: определять  с помощью цифровых и аналоговых приборов,  измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;  определять продолжительность  события. |  |
| 2 | **Арифметические действия** | 47 | 2 | Устные вычисления, сводимые к действиям  в пределах 100  (табличное и  внетабличное  умножение, деление, действия  с круглыми числами). Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.  Действия  с числами 0 и 1. Взаимосвязь умножения | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.  Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям  в пределах 100 (действия с  десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100).  Действия с числами 0 и 1. Прикидка  результата | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и деления.  Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.  Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.  Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).  Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при  вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.  Порядок действий в числовом выражении, значение  числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с  вычислениями в | выполнения действия. Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии.  Применение правил порядка выполнения действий в  предложенной  ситуации и при конструирование  числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.  Упражнение на самоконтроль:  обсуждение возможных  ошибок в  вычислениях по  алгоритму, при нахождении  значения числового выражения. Оценка рациональности  вычисления.  Проверка хода и результата |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание. Равенство с  неизвестным числом, записанным буквой.  Умножение и деление круглого числа на однозначное число.  Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком. Деление суммы на число. | выполнения действия. Дифференцированно е задание:  приведение примеров, иллюстрирующих  смысл деления с остатком, интерпретацию  результата деления в практической  ситуации. Оформление математической  записи: составление и про-  верка правильности математических утверждений  относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).  Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной  ступени (сложения- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | вычитания,  умножения-деления). Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента  арифметического действия.  Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления  порядка действий при нахождении значения числового  выражения.  Работа в  парах/группах. Составление инструкции  умножения/деления на круглое число, деления чисел  подбором. |  |
| 3 | **Текстовые задачи** | 23 |  | Работа с текстовой задачей: анализ данных | Моделирование: составление и | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 1 | и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение  арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля- продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и  с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата. Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины | использование модели (рисунок,  схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.  Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач («на  движение»,  «на работу» и пр.). Работа в  парах/группах. Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих  смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное  сравнение); поиск |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | всех решений. Комментирование.  Описание хода  рассуждения для решения задачи: по вопросам, с  комментированием, составлением выражения.  Упражнения на  контроль и  самоконтроль при решении задач.  Анализ образцов  записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Моделирование: восстановление хода решения задачи по числовому выражению или другой записи её решения. Сравнение задач.  Формулирование полного и краткого ответа к задаче, анализ возможности другого ответа или  другого способа его |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | получения.  Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной  величины |  |
| 4 | **Пространственны е отношения**  **и геометрические фигуры** | 22 | 1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры  из частей). Периметр многоугольника:  измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.  Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.  Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с  помощью наложения. | Исследование объектов  окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.  Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения. Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических  величин. Упражнение:  графические и измерительные действия при построении  прямоугольников, квадратов с  заданными | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз  с последующей проверкой — измерением.  Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин. Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление  числового равенства при вычислении площади  прямоугольника (квадрата).  Конструирование из бумаги  геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра,  площади). Мысленное |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | представление и экспериментальная проверка  возможности конструирования заданной геометрической фигуры.  Учебный диалог: соотношение между единицами площади, последовательность действий при переходе от одной единицы площади к  другой. |  |
| 5 | **Математическая информация** | 15 | 1 | Классификация объектов по двум признакам.  Верные (истинные)  и неверные (ложные) утверждения:  конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то  …»,  «поэтому», «значит». Работа с информацией: извлечение и использование для  выполнения заданий | Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых  математических  понятий и фактов окружающей действительности.  Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать  математическими | [https://myschool.edu.ru](https://myschool.edu.ru/)  [/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.  Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.  Формализованное описание последовательности  действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения  геометрических фигур.  Столбчатая диаграмма: | средствами. Оформление математической записи.  Дифференцированно е задание:  составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок  «если …, то …»,  «поэтому», «значит».  Оформление результата  вычисления по алгоритму.  Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей.  Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа  действия в  предложенной |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.  Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения. | ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос).  Моделирование предложенной  ситуации, нахождение и представление в тексте или  графически всех найденных решений. Работа с  алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение,  вычитание,  умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямо- угольника.  Работа с  информацией: чтение, сравнение, интерпретация, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | использование в решении данных, представленных в табличной форме (на диаграмме).  Работа в  парах/группах. Работа по заданному алгоритму.  Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). Дополнение таблиц сложения, умножения. Решение простейших комбинаторных и логических задач.  Учебный диалог:  символы, знаки, пиктограммы; их использование в повседневной жизни и в математике.  Составление правил работы с известными электронными средствами обучения  (ЭФУ, тренажёры и |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | др.) |  |
| 7 | **Резерв** | 10 | 4 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 |  |  |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всег о** | **Контрольны е работы** |
|  |  |  |  | Числа в пределах | Упражнения: устная и |  |
|  |  |  |  | миллиона: чтение, запись, | письменная работа с |  |
|  |  |  |  | поразрядное сравнение, | числами: запись |  |
|  |  |  |  | упорядочение. | многозначного числа, |  |
|  |  |  |  | Число, большее или | его представление в |  |
|  |  |  |  | меньшее данного числа | виде суммы разрядных |  |
|  |  |  |  | на заданное число | слагаемых; классы и |  |
|  |  |  |  | разрядных единиц, в | разряды; выбор чисел с |  |
|  |  |  |  | заданное число раз. | заданными свойствами |  |
|  |  |  |  | Свойства многозначного | (число разрядных |  |
|  |  |  |  | числа. | единиц, чётность и т. |  |
| 1 | **Числа и величины**  1.1 Числа | 11 | 1 | Дополнение числа до заданного круглого числа. | д.).  Моделирование  многозначных чисел, характеристика классов | [https://myschool.edu.r](https://myschool.edu.ru/) [u/](https://myschool.edu.ru/) |
|  |  |  |  |  | и разрядов |  |
|  |  |  |  |  | многозначного числа. |  |
|  |  |  |  |  | Учебный диалог: |  |
|  |  |  |  |  | формулирование и |  |
|  |  |  |  |  | проверка истинности |  |
|  |  |  |  |  | утверждения о числе. |  |
|  |  |  |  |  | Запись числа, |  |
|  |  |  |  |  | обладающего |  |
|  |  |  |  |  | заданным свойством. |  |
|  |  |  |  |  | Называние и |  |
|  |  |  |  |  | объяснение свойств |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | числа: чётное/нечётное,  круглое, трёх-  (четырёх-, пяти-, шести-) значное; ведение  математических записей.  Работа в  парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел.  Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел,  продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в  ряду чисел. |  |
|  | 1.2 Величины | 12 |  | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы — центнер, тонна; соотношения  между единицами массы. | Обсуждение  практических ситуаций.  Распознавание величин, характеризующих  процесс движения | [https://myschool.edu.r](https://myschool.edu.ru/) [u/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 0 | Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.  Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный  метр, квадратный  дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр),  скорости (километры в час, метры в минуту,  метры в секунду);  соотношение между единицами  в пределах 100 000. Доля величины времени, массы, длины. | (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ).  Установление  зависимостей между величинами.  Упорядочение по скорости, времени, массе.  Моделирование: составление схемы движения, работы.  Комментирование. Представление значения величины  в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.  Практические работы: сравнение величин и выполнение действий (увеличение/уменьшен ие на/в) с величинами. Выбор и использование соответствующей  ситуации  единицы измерения. Нахождение доли величины на основе |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | содержательного смысла.  Дифференцированное задание: оформление математической  записи: запись в виде равенства (неравенства)  результата разностного, кратного сравнения величин, увеличения/уменьшени я значения величины в несколько раз.  Пропедевтика исследовательской работы: определять  с помощью цифровых и аналоговых приборов массу  предмета, температуру (например, воды, воздуха  в помещении), скорость движения  транспортного средства; определять с помощью  измерительных сосудов  вместимость;  выполнять прикидку и |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | оценку результата измерений. |  |
| 2 | **Арифметические действия** | 37 | 2 | Письменное сложение, вычитание многозначных  чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/  двузначное число; деление  с остатком (запись угол- ком) в пределах 100 000. Умножение/деление на 10, 100, 1000.  Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100000.  Проверка  результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.  Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия:  запись, нахождение  неизвестного компонента. | Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях,  сводимых к  вычислениям в пределах ста.  Алгоритмы письменных вычислений.  Комментирование хода выполнения  арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента  арифметического действия.  Учебный диалог: обсуждение допустимого  результата  выполнения действия на основе зависимости между  компонентами и результатом действия (сложения,  вычитания, умножения, деления). Упражнения:  прогнозирование | [https://myschool.edu.r](https://myschool.edu.ru/) [u/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Умножение и деление величины  на однозначное число. | возможных ошибок в вычислениях по  алгоритму, при нахождении неизвестного компонента  арифметического действия.  Задания на проведение контроля и  самоконтроля. Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи  выполнения действий) и результата действия. Применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств  арифметических действий и состава числа.  Проверка правильности нахождения значения числового  выражения (с опорой на правила  установления порядка  действий, алгоритмы выполнения |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | арифметических действий, прикидку результата).  Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих  смысл и ход выполнения  арифметических действий, свойства действий.  Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах  100 000; выполнение умножения и деления. Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000). Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия. Поиск значения числового выражения, содержащего 3—4  действия (со скобками, без скобок).  Наблюдение: примеры рациональных  вычислений. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.  Работа в  парах/группах. Применение разных способов проверки правильности  вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов. Прикидка и оценка результатов  вычисления  (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование  калькулятора). |  |
| 3 | **Текстовые задачи** | 20 | 1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление  на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.  Анализ зависимостей,  характеризующих | Моделирование текста задачи. Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи. Обсуждение способа решения задачи,  формы записи решения, реальности и  логичности ответа на | [https://myschool.edu.r](https://myschool.edu.ru/) [u/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | процессы: движения  (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.  Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач.  Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения. | вопрос. Выбор основания и сравнение задач. Работа в парах/группах.  Решение арифметическим  способом задач в 2—3 действия.  Комментирование этапов решения задачи.  Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле. Оформление математической  записи: полная запись решения текстовой  задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа). Разные записи решения одной и той  же задачи. |  |
| 4 | **Пространственны е отношения**  **и геометрические фигуры** | 20 | 1 | Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось  симметрии. Окружность, | Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными  геометрическими | [https://myschool.edu.r](https://myschool.edu.ru/) [u/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | круг: распознавание и изображение; построение окружности  заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки,  угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние.  Конструирование:  разбиение фигуры на прямоугольники  (квадраты), составление фигур из  прямоугольников/квадрато в. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх  прямоугольников (квадратов). | формами.  Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.  Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях  геометрических  величин. Упражнения: графические и измерительные действия  при выполнении измерений и  вычислений периметра многоугольника, площади  прямоугольника, квадрата,  фигуры, составленной из прямоугольников.  Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств  прямоугольника и |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | квадрата для решения задач.  Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля. Изображение геометрических фигур с заданными свойствами. Учебный диалог: различение, называние фигур (прямой угол); геометрических  величин (периметр, площадь).  Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях в окружающем.  Упражнения на классификацию геометрических фигур по одному-двум основаниям.  Упражнения на  контроль и  самоконтроль деятельности. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Определение размеров в окружающем и на чертеже на глаз и с помощью  измерительных  приборов. |  |
| 5 | **Математическая информация** | 15 | 1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор  математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.  Запись информации  в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме. Доступные электронные  средства обучения, | Дифференцированное задание:  комментирование с использованием математической терминологии.  Математическая характеристика предлагаемой  житейской ситуации. Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик,  математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы  и размеры).  Работа в группах: обсуждение ситуаций использования  примеров и | [https://myschool.edu.r](https://myschool.edu.ru/) [u/](https://myschool.edu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | пособия, их  использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации. Алгоритмы для решения учебных и практических задач. | контрпримеров. Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине,  геометрической фигуре).  Дифференцированное задание: оформление математической  записи. Представление информации в  предложенной или самостоятельно  выбранной форме.  Установление  истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений.  Практические работы: учебные задачи с точными  и приближёнными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями.  Использование простейших шкал и измерительных  приборов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Учебный диалог:  «Применение алгоритмов в учебных и практических ситуациях».  Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных  в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели). Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач.  Проведение математических  исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел,  закономерности). Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации.  Пропедевтика  исследовательской |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | работы: решение комбинаторных и  логических задач. |  |
| 6 | Резерв | 14 | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 |  |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
| 1 | Количественный счёт. Один, два, три… | 1 | 0 | 04.09.2023 |  |
| 2 | Порядковый счёт. Первый, второй, третий… | 1 | 0 | 05.09.2023 |  |
| 3 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление  пространственных отношений. | 1 | 0 | 06.09.2023 |  |
| 4 | Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше | 1 | 0 | 07.09.2023 |  |
| 5 | Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше | 1 | 0 | 11.09.2023 |  |
| 6 | Характеристики объекта, группы  объектов (количество, форма, размер, запись) | 1 | 0 | 12.09.2023 |  |
| 7 | Расположение предметов и объектов на  плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. | 1 | 0 | 13.09.2023 |  |
| 8 | Различение, чтение чисел. Число и цифра 1 | 1 | 0 | 14.09.2023 |  |
| 9 | Число и количество. Число и цифра 2 | 1 | 0 | 18.09.2023 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3 | 1 | 0 | 19.09.2023 |  |
| 11 | Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий | 1 | 0 | 20.09.2023 |  |
| 12 | Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий | 1 | 0 | 21.09.2023 |  |
| 13 | Многоугольники: различение, сравнение,  изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4 | 1 | 0 | 25.09.2023 |  |
| 14 | Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине | 1 | 0 | 26.09.2023 |  |
| 15 | Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5 | 1 | 0 | 27.09.2023 |  |
| 16 | Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур) | 1 | 0 | 28.09.2023 |  |
| 17 | Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных) | 1 | 0 | 02.10.2023 |  |
| 18 | Распознавание геометрических фигур:  точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч | 1 | 0 | 03.10.2023 |  |
| 19 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку | 1 | 0 | 04.10.2023 |  |
| 20 | Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию | 1 | 0 | 05.10.2023 |  |
| 21 | Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки  сравнения | 1 | 0 | 09.10.2023 |  |
| 22 | Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче | 1 | 0 | 10.10.2023 |  |
| 23 | Сравнение геометрических фигур: общее, | 1 | 0 | 11.10.2023 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | различное. Многоугольник. Круг |  |  |  |  |
| 24 | Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости.  Число и цифра 6 | 1 | 0 | 12.10.2023 |  |
| 25 | Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7.  Цифра 7 | 1 | 0 | 16.10.2023 |  |
| 26 | Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8 | 1 | 0 | 17.10.2023 |  |
| 27 | Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9 | 1 | 0 | 18.10.2023 |  |
| 28 | Число и цифра 0 | 1 | 0 | 19.10.2023 |  |
| 29 | Число 10 | 1 | 0 | 23.10.2023 |  |
| 30 | Закономерность в ряду заданных  объектов: её обнаружение, продолжение ряда | 1 | 0 | 24.10.2023 |  |
| 31 | Обобщение. Состав чисел в пределах 10 | 1 | 0 | 25.10.2023 |  |
| 32 | Единицы длины: сантиметр. Сантиметр | 1 | 0 | 26.10.2023 |  |
| 33 | Измерение длины отрезка. Сантиметр | 1 | 0 | 06.11.2023 |  |
| 34 | Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин) | 1 | 0 | 07.11.2023 |  |
| 35 | Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр | 1 | 0 | 08.11.2023 |  |
| 36 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные  относительно заданного набора  математических объектов | 1 | 0 | 09.11.2023 |  |
| 37 | Числа от 1 до 10. Повторение | 1 | 0 | 13.11.2023 |  |
| 38 | Действие сложения. Компоненты | 1 | 0 | 14.11.2023 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1 |  |  |  |  |
| 39 | Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1 | 1 | 0 | 15.11.2023 |  |
| 40 | Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1 | 1 | 0 | 16.11.2023 |  |
| 41 | Дополнение до 10. Запись действия | 1 | 0 | 20.11.2023 |  |
| 42 | Текстовая задача: структурные  элементы. Дополнение текста до задачи. Задача | 1 | 0 | 21.11.2023 |  |
| 43 | Текстовая задача: структурные  элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача | 1 | 0 | 22.11.2023 |  |
| 44 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись,  рисунок, схема | 1 | 0 | 23.11.2023 |  |
| 45 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на  несколько единиц0 | 1 | 0 | 27.11.2023 |  |
| 46 | Составл0ение задачи по краткой записи, рисунку, схеме | 1 | 0 | 28.11.2023 |  |
| 47 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку.  Изображение ломаной | 1 | 0 | 29.11.2023 |  |
| 48 | Таблица сложения чисел (в пределах 10) | 1 | 0 | 30.11.2023 |  |
| 49 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа | 1 | 0 | 04.12.2023 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | задачи. Задачи на нахождение суммы |  |  |  |  |
| 50 | Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного  решения задачи | 1 | 0 | 05.12.2023 |  |
| 51 | Обобщение по теме «Решение текстовых задач» | 1 | 0 | 06.12.2023 |  |
| 52 | Сравнение длин отрезков | 1 | 0 | 07.12.2023 |  |
| 53 | Сравнение по длине, проверка  результата сравнения измерением | 1 | 0 | 11.12.2023 |  |
| 54 | Группировка объектов по заданному признаку | 1 | 0 | 12.12.2023 |  |
| 55 | Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству | 1 | 0 | 13.12.2023 |  |
| 56 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри.  Вне. Между. Перед? За? Между? | 1 | 0 | 14.12.2023 |  |
| 57 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже | 1 | 0 | 18.12.2023 |  |
| 58 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок  Ломаная. Треугольник | 1 | 0 | 19.12.2023 |  |
| 59 | Построение отрезка заданной длины | 1 | 0 | 20.12.2023 |  |
| 60 | Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку.  Прямоугольник. Квадрат | 1 | 0 | 21.12.2023 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 | Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры» | 1 | 0 | 25.12.2023 |  |
| 62 | Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач) | 1 | 0 | 26.12.2023 |  |
| 63 | Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства | 1 | 0 | 27.12.2023 |  |
| 64 | Вычитание в пределах 10. Применение в  практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □ | 1 | 0 | 28.12.2023 |  |
| 65 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 1 | 0 | 09.01.2024 |  |
| 66 | Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □ | 1 | 0 | 10.01.2024 |  |
| 67 | Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации | 1 | 0 | 11.01.2024 |  |
| 68 | Устное сложение и вычитание в пределах  10. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 15.01.2024 |  |
| 69 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на  несколько единиц | 1 | 0 | 16.01.2024 |  |
| 70 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа  задачи. Задачи на разностное сравнение | 1 | 0 | 17.01.2024 |  |
| 71 | Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр | 1 | 0 | 18.01.2024 |  |
| 72 | Перестановка слагаемых при сложении чисел | 1 | 0 | 22.01.2024 |  |
| 73 | Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений | 1 | 0 | 23.01.2024 |  |
| 74 | Извлечение данного из строки, столбца | 1 | 0 | 24.01.2024 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | таблицы |  |  |  |  |
| 75 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями | 1 | 0 | 25.01.2024 |  |
| 76 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 29.01.2024 |  |
| 77 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и  уменьшение числа на несколько единиц | 1 | 0 | 30.01.2024 |  |
| 78 | Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат | 1 | 0 | 31.01.2024 |  |
| 79 | Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат | 1 | 0 | 01.02.2024 |  |
| 80 | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на  вопрос0 | 1 | 0 | 05.02.2024 |  |
| 81 | Комментирование хода увеличения,  уменьшения числа до заданного; запись действия | 1 | 0 | 06.02.2024 |  |
| 82 | Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента | 1 | 0 | 07.02.2024 |  |
| 83 | Решение задач на увеличение, уменьшение длины | 1 | 0 | 08.02.2024 |  |
| 84 | Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия | 1 | 0 | 12.02.2024 |  |
| 85 | Построение квадрата | 1 | 0 | 13.02.2024 |  |
| 86 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение  неизвестного уменьшаемого | 1 | 0 | 14.02.2024 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение  неизвестного вычитаемого | 1 | 0 | 15.02.2024 |  |
| 88 | Вычитание как действие, обратное сложению | 1 | 0 | 26.02.2024 |  |
| 89 | Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм | 1 | 0 | 27.02.2024 |  |
| 90 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины | 1 | 0 | 28.02.2024 |  |
| 91 | Внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | 0 | 29.02.2024 |  |
| 92 | Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента | 1 | 0 | 04.03.2024 |  |
| 93 | Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 05.03.2024 |  |
| 94 | Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 06.03.2024 |  |
| 95 | Задачи на увеличение (уменьшение)  числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 07.03.2024 |  |
| 96 | Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация | 1 | 0 | 11.03.2024 |  |
| 97 | Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел | 1 | 0 | 12.03.2024 |  |
| 98 | Однозначные и двузначные числа | 1 | 0 | 13.03.2024 |  |
| 99 | Единицы длины: сантиметр, дециметр;  установление соотношения между ними. Дециметр | 1 | 0 | 14.03.2024 |  |
| 100 | Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры) | 1 | 0 | 18.03.2024 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 101 | Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7.  17 - 7. 17 - 10 | 1 | 0 | 19.03.2024 |  |
| 102 | Вычитание в пределах 20 без перехода  через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10 | 1 | 0 | 20.03.2024 |  |
| 103 | Десяток. Счёт десятками | 1 | 0 | 21.03.2024 |  |
| 104 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали.  Чему 0научились | 1 | 0 | 01.04.2024 |  |
| 105 | Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия | 1 | 0 | 02.04.2024 |  |
| 106 | Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали.  Чему научились | 1 | 0 | 03.04.2024 |  |
| 107 | Сложение и вычитание с числом 0 | 1 | 0 | 04.04.2024 |  |
| 108 | Задачи на разностное сравнение. Повторение | 1 | 0 | 08.04.2024 |  |
| 109 | Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись  действия. Табличное сложение | 1 | 0 | 09.04.2024 |  |
| 110 | Переход через десяток при вычитании.  Представление на модели и запись действия | 1 | 0 | 10.04.2024 |  |
| 111 | Сложение в пределах 15. Сложение вида  □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4.  Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6 | 1 | 0 | 11.04.2024 |  |
| 112 | Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. | 1 | 0 | 15.04.2024 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание  вида 15 - □ |  |  |  |  |
| 113 | Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 16.04.2024 |  |
| 114 | Сложение и вычитание чисел в пределах  20. Сложение однозначных чисел с 0переходом через десяток. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 17.04.2024 |  |
| 115 | Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в  пределах 20 | 1 | 0 | 18.04.2024 |  |
| 116 | Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 22.04.2024 |  |
| 117 | Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились | 1 | 0 | 23.04.2024 |  |
| 118 | Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения  действия | 1 | 0 | 24.04.2024 |  |
| 119 | Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых | 1 | 0 | 25.04.2024 |  |
| 120 | Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 29.04.2024 |  |
| 121 | Обобщение. Сложение и вычитание в  пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 30.04.2024 |  |
| 122 | Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток.  Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 06.05.2024 |  |
| 123 | Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. | 1 | 0 | 07.05.2024 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе |  |  |  |  |
| 124 | Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 08.05.2024 |  |
| 125 | Единица длины: сантиметр, дециметр.  Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 13.05.2024 |  |
| 126 | Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали.  Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 14.05.2024 |  |
| 127 | Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали.  Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 15.05.2024 |  |
| 128 | Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 16.05.2024 |  |
| 129 | Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания.  Повторение. Что узнали. Чему научились  в 1 классе | 1 | 0 | 20.05.2024 |  |
| 130 | Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 21.05.2024 |  |
| 131 | Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали.  Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 22.05.2024 |  |
| 132 | Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | 0 | 23.05.2024 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 |  |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
| 1 | Числа от 1 до 100: действия с числами до  20. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 2 | Устное сложение и вычитание в пределах  20. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 3 | Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел.  Поместное значение цифр в записи  числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100 | 1 | \_ |  |  |
| 4 | Числа в пределах 100: десятичный  состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых | 1 | \_ |  |  |
| 5 | Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её  продолжение | 1 | \_ |  |  |
| 6 | Входная контрольная работа | 1 | 1 |  |  |
| 7 | Свойства чисел: однозначные и двузначные числа | 1 | \_ |  |  |
| 8 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр) | 1 | \_ |  |  |
| 9 | Измерение величин. Решение практических задач | 1 | \_ |  |  |
| 10 | Сравнение чисел в пределах 100. | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Неравенство, запись неравенства |  |  |  |  |
| 11 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр) | 1 | \_ |  |  |
| 12 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков | 1 | \_ |  |  |
| 13 | Работа с величинами: измерение длины  (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) | 1 | \_ |  |  |
| 14 | Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка | 1 | \_ |  |  |
| 15 | Соотношения между единицами  величины (в пределах 100). Соотношения  между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр | 1 | \_ |  |  |
| 16 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание) | 1 | \_ |  |  |
| 17 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели | 1 | \_ |  |  |
| 18 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами | 1 | \_ |  |  |
| 19 | Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи | 1 | \_ |  |  |
| 20 | Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической  терминологии | 1 | \_ |  |  |
| 21 | Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу) |  |  |  |  |
| 22 | Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час | 1 | \_ |  |  |
| 23 | Распознавание и изображение  геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной | 1 | \_ |  |  |
| 24 | Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной  отрезка | 1 | \_ |  |  |
| 25 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута).  Определение времени по часам | 1 | \_ |  |  |
| 26 | Разностное сравнение чисел, величин | 1 | \_ |  |  |
| 27 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута).  Единицы времени – час, минута, секунда | 1 | \_ |  |  |
| 28 | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок | 1 | \_ |  |  |
| 29 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в  сантиметрах | 1 | \_ |  |  |
| 30 | Сочетательное свойство сложения | 1 | \_ |  |  |
| 31 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для  вычислений | 1 | \_ |  |  |
| 32 | Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному  свойству. Группировка числовых | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | выражений по выбранному свойству |  |  |  |  |
| 33 | Контрольная работа №1 | 1 | 1 |  |  |
| 34 | Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных  равенств и неравенств | 1 | \_ |  |  |
| 35 | Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.  Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных  и практических задач | 1 | \_ |  |  |
| 36 | Нахождение, формулирование одного- двух общих признаков набора математических объектов: чисел,  величин, геометрических фигур | 1 | \_ |  |  |
| 37 | Устное сложение и вычитание чисел в  пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом | 1 | \_ |  |  |
| 38 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через  разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20 | 1 | \_ |  |  |
| 39 | Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания.  Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20 | 1 | \_ |  |  |
| 40 | Письменное сложение и вычитание чисел  в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5 | 1 | \_ |  |  |
| 41 | Письменное сложение и вычитание чисел | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | в пределах 100. Сложение без перехода через разряд |  |  |  |  |
| 42 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд | 1 | \_ |  |  |
| 43 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного  числа из круглого числа | 1 | \_ |  |  |
| 44 | Контрольная работа №2 | 1 | 1 |  |  |
| 45 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное  нахождение значения | 1 | \_ |  |  |
| 46 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное  нахождение значения | 1 | \_ |  |  |
| 47 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через  разряд. Вычисления вида 26 + 7 | 1 | \_ |  |  |
| 48 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через  разряд. Вычисления вида 35 - 7 | 1 | \_ |  |  |
| 49 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные  отношения | 1 | \_ |  |  |
| 50 | Вычисление суммы, разности удобным способом | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 51 | Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением) | 1 | \_ |  |  |
| 52 | Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все» | 1 | \_ |  |  |
| 53 | Расчётные задачи на  увеличение/уменьшение величины на несколько единиц | 1 | \_ |  |  |
| 54 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные  выражения. Уравнения | 1 | \_ |  |  |
| 55 | Построение отрезка заданной длины | 1 | \_ |  |  |
| 56 | Неизвестный компонент действия  сложения, его нахождение. Проверка сложения | 1 | \_ |  |  |
| 57 | Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания | 1 | \_ |  |  |
| 58 | Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение | 1 | \_ |  |  |
| 59 | План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану  арифметических действий | 1 | \_ |  |  |
| 60 | Запись решения задачи в два действия | 1 | \_ |  |  |
| 61 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения),  внесение данных в таблицу | 1 | \_ |  |  |
| 62 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос  информации, представленной в таблице | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка  сложения |  |  |  |  |
| 63 | Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному  основанию | 1 | \_ |  |  |
| 64 | Сравнение геометрических фигур | 1 | \_ |  |  |
| 65 | Контрольная работа №3 | 1 | 1 |  |  |
| 66 | Распознавание и изображение  геометрических фигур: многоугольник, ломаная | 1 | \_ |  |  |
| 67 | Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника) | 1 | \_ |  |  |
| 68 | Алгоритм письменного сложения чисел | 1 | \_ |  |  |
| 69 | Алгоритм письменного вычитания чисел | 1 | \_ |  |  |
| 70 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая,  отрезок | 1 | \_ |  |  |
| 71 | Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды  углов | 1 | \_ |  |  |
| 72 | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка  правила, дополнение ряда) | 1 | \_ |  |  |
| 73 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и  вычитание однозначного числа с  переходом через разряд | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 74 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24 | 1 | \_ |  |  |
| 75 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка | 1 | \_ |  |  |
| 76 | Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника,  многоугольника) | 1 | \_ |  |  |
| 77 | Сравнение геометрических фигур:  прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника | 1 | \_ |  |  |
| 78 | Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм) | 1 | \_ |  |  |
| 79 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений | 1 | \_ |  |  |
| 80 | Письменное сложение и вычитание. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 81 | Устное сложение равных чисел | 1 | \_ |  |  |
| 82 | Контрольная работа №4 | 1 | 1 |  |  |
| 83 | Оформление решения задачи с помощью числового выражения | 1 | \_ |  |  |
| 84 | Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из  квадратов. Составление прямоугольника  из геометрических фигур | 1 | \_ |  |  |
| 85 | Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны | 1 | \_ |  |  |
| 86 | Изображение на листе в клетку | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прямоугольника с заданными длинами сторон |  |  |  |  |
| 87 | Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства | 1 | \_ |  |  |
| 88 | Взаимосвязь сложения и умножения | 1 | \_ |  |  |
| 89 | Применение умножения в практических  ситуациях. Составление модели действия | 1 | \_ |  |  |
| 90 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в  сантиметрах. Свойство противоположных  сторон прямоугольника | 1 | \_ |  |  |
| 91 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата | 1 | \_ |  |  |
| 92 | Применение умножения для решения практических задач | 1 | \_ |  |  |
| 93 | Нахождение произведения | 1 | \_ |  |  |
| 94 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия  (умножение, деление) | 1 | \_ |  |  |
| 95 | Переместительное свойство умножения | 1 | \_ |  |  |
| 96 | Контрольная работа №5 | 1 | 1 |  |  |
| 97 | Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства | 1 | \_ |  |  |
| 98 | Применение деления в практических ситуациях | 1 | \_ |  |  |
| 99 | Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100) | 1 | \_ |  |  |
| 100 | Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100) | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 101 | Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100) | 1 | \_ |  |  |
| 102 | Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической  терминологии | 1 | \_ |  |  |
| 103 | Вычитание суммы из числа, числа из суммы | 1 | \_ |  |  |
| 104 | Задачи на конкретный смысл  арифметических действий. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 105 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 | 1 | \_ |  |  |
| 106 | Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника,  четырехугольника) | 1 | \_ |  |  |
| 107 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2 | 1 | \_ |  |  |
| 108 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3 | 1 | \_ |  |  |
| 109 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3 | 1 | \_ |  |  |
| 110 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 | 1 | \_ |  |  |
| 111 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4 | 1 | \_ |  |  |
| 112 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5 | 1 | \_ |  |  |
| 113 | Контрольная работа №6 | 1 | 1 |  |  |
| 114 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5 | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 115 | Расчётные задачи на  увеличение/уменьшение величины в несколько раз | 1 | \_ |  |  |
| 116 | Порядок выполнения действий в  числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия);  нахождение его значения | 1 | \_ |  |  |
| 117 | Порядок выполнения действий в  числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со  скобками) в пределах 100 (2-3 действия);  нахождение его значения | 1 | \_ |  |  |
| 118 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6 | 1 | \_ |  |  |
| 119 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6 | 1 | \_ |  |  |
| 120 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7 | 1 | \_ |  |  |
| 121 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7 | 1 | \_ |  |  |
| 122 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8 | 1 | \_ |  |  |
| 123 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8 | 1 | \_ |  |  |
| 124 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9 | 1 | \_ |  |  |
| 125 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения | 1 | \_ |  |  |
| 126 | Умножение на 1, на 0. Деление числа 0 | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 127 | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм) | 1 | \_ |  |  |
| 128 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 |  |  |
| 129 | Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на  группы | 1 | \_ |  |  |
| 130 | Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур | 1 | \_ |  |  |
| \_131 | Работа с электронными средствами  обучения: правила работы, выполнение заданий | 1 | \_ |  |  |
| 132 | Обобщение изученного за курс 2 класса | 1 | \_ |  |  |
| 133 | Единица длины, массы, времени. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 134 | Задачи в два действия. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 135 | Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с  информацией. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| 136 | Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение | 1 | \_ |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
| 1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0a58e> |
| 2 | Сложение и вычитание однородных величин | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0f200> |
| 3 | Взаимосвязь арифметических действий:  сложения и вычитания, умножения и деления | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc> |
| 4 | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0896e> |
| 5 | Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6> |
| 6 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения  (вычитания) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0ee40> |
| 7 | Изображение фигур – отрезка,  прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами | 1 | \_ |  |  |
| 8 | Входная контрольная работа | 1 | 1 |  |  |
| 9 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого  пропорционального | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e10588> |
| 10 | Таблицы с данными о реальных | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | процессах и явлениях; внесение данных в таблицу |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e15ec0> |
| 11 | Решение задач с геометрическим содержанием | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e17068> |
| 12 | Логические рассуждения (одно- двухшаговые) со связками «если …, то  …», «поэтому», «значит», «все», «и»,  «некоторые», «каждый» | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e15cea> |
| 13 | Устные вычисления: переместительное свойство умножения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0ea08> |
| 14 | Переместительное свойство умножения | 1 | \_ |  |  |
| 15 | Задачи на применение смысла  арифметических действий сложения, умножения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e10ed4> |
| 16 | Таблица умножения и деления | 1 | \_ |  |  |
| 17 | Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc> |
| 18 | Сочетательное свойство умножения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e08eb4> |
| 19 | Нахождение периметра многоугольника | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1338c> |
| 20 | Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания,  деления | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1158c> |
| 21 | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0944a> |
| 22 | Задачи применение зависимости "цена- количество-стоимость" | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e11708> |
| 23 | Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предмета, количество предметов, масса всех предметов |  |  |  |  |
| 24 | Порядок действий в числовом выражении (со скобками) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0f034> |
| 25 | Порядок действий в числовом выражении (без скобок) | 1 | \_ |  |  |
| 26 | Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество  вещей, расход ткани на все вещи | 1 | \_ |  |  |
| 27 | Контрольная работа №1 | 1 | 1 |  |  |
| 28 | Равенства и неравенства с числами: чтение, составление | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e08658> |
| 29 | Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления | 1 | \_ |  |  |
| 30 | Умножение и деление с числом 6 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0ade0> |
| 31 | Задачи на понимание отношений больше или меньше на… | 1 | \_ |  |  |
| 32 | Задачи на разностное сравнение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e11d02> |
| 33 | Задачи на кратное сравнение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e11f3c> |
| 34 | Задачи на понимание отношений больше или меньше в… | 1 | \_ |  |  |
| 35 | Столбчатая диаграмма: чтение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e173e2> |
| 36 | Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e175ae> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | практических задач |  |  |  |  |
| 37 | Сравнение математических объектов (общее, различное,  уникальное/специфичное) | 1 | \_ |  |  |
| 38 | Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы | 1 | \_ |  |  |
| 39 | Умножение и деление с числом 7 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0afb6> |
| 40 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e15b14> |
| 41 | Свойства чисел. Математические игры с числами | 1 | \_ |  |  |
| 42 | Кратное сравнение чисел | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e08cc0> |
| 43 | Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e087e8> |
| 44 | Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный  дециметр | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e09e4a> |
| 45 | Площадь прямоугольника, квадрата | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e13bca> |
| 46 | Изображение на клетчатой бумаге  прямоугольника с заданным значением  площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e139fe> |
| 47 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e12c66> |
| 48 | Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e129e6> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | части |  |  |  |  |
| 49 | Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное | 1 | \_ |  |  |
| 50 | Площадь и приемы её нахождения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e13f6c> |
| 51 | Нахождение площади прямоугольника, квадрата | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e146ce> |
| 52 | Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e13daa> |
| 53 | Умножение и деление с числом 8 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0b18c> |
| 54 | Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0b4de> |
| 55 | Умножение и деление с числом 9 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0b358> |
| 56 | Контрольная работа №2 | 1 | 1 |  |  |
| 57 | Планирование хода решения задачи  арифметическим способом. Решение задач изученных видов | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e16640> |
| 58 | Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника  на части | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e12df6> |
| 59 | Переход от одних единиц площади к другим | 1 | \_ |  |  |
| 60 | Задачи на работу (производительность труда) одного объекта | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e11884> |
| 61 | Задачи на расчет производительности  труда, времени или объема выполненной работы | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e11a00> |
| 62 | Применение переместительного, | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сочетательного свойства при умножении |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0> |
| 63 | Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e18d3c> |
| 64 | Нахождение площади в заданных единицах | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e14142> |
| 65 | Арифметические действия с числом 1 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2> |
| 66 | Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0b678> |
| 67 | Арифметические действия с числом 0 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8> |
| 68 | Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e148e0> |
| 69 | Оценка решения задачи на достоверность и логичность | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e12266> |
| 70 | Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0d18a> |
| 71 | Задачи на нахождение доли величины | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e12400> |
| 72 | Доля величины: сравнение долей одной величины | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e12586> |
| 73 | Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение  величин, выраженных долями | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6> |
| 74 | Алгоритмы (правила) построения  геометрических фигур. Правила построения окружности и круга | 1 | \_ |  |  |
| 75 | Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e095bc> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата  измерений |  |  |  |  |
| 76 | Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в  практической ситуации | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0974c> |
| 77 | Расчёт времени. Соотношение «начало,  окончание, продолжительность события» в практической ситуации | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0999a> |
| 78 | Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и  объектов на основе измерения величин | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0a020> |
| 79 | Контрольная работа №3 | 1 | 1 |  |  |
| 80 | Устное умножение суммы на число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0baf6> |
| 81 | Умножение и деление двузначного числа на однозначное число | 1 | \_ |  |  |
| 82 | Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100 | 1 | \_ |  |  |
| 83 | Приемы умножения двузначного числа на однозначное число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2> |
| 84 | Выбор верного решения задачи | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e10d4e> |
| 85 | Разные способы решения задачи | 1 | \_ |  |  |
| 86 | Деление суммы на число | 1 | \_ |  |  |
| 87 | Разные приемы записи решения задачи | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e120e0> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 88 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения  (деления) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0d400> |
| 89 | Устное деление двузначного числа на двузначное | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee> |
| 90 | Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности  результата | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0e634> |
| 91 | Деление на однозначное число в пределах 100 | 1 | \_ |  |  |
| 92 | Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0be8e> |
| 93 | Контрольная работа №4 | 1 | 1 |  |  |
| 94 | Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0c212> |
| 95 | Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2> |
| 96 | Нахождение периметра в заданных единицах длины | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e13666> |
| 97 | Изображение на клетчатой бумаге  прямоугольника с заданным значением периметра | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e14c8c> |
| 98 | Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e14e62> |
| 99 | Работа с таблицей: анализ данных,  использование информации для ответов на вопросы и решения задач | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e16078> |
| 100 | Стоимость (единицы — рубль, копейка); | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | установление отношения  «дороже/дешевле на/в» (в повторение) |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e092c4> |
| 101 | Практическая работа по разделу "Величины". Повторение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e14ab6> |
| 102 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение | 1 | \_ |  |  |
| 103 | Работа с информацией: чтение  информации, представленной в разной форме. Римская система счисления | 1 | \_ |  |  |
| 104 | Числа в пределах 1000: чтение, запись | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e07208> |
| 105 | Увеличение и уменьшение числа в  несколько раз (в том числе в 10, 100 раз) | 1 | \_ |  |  |
| 106 | Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0820c> |
| 107 | Математическая информация. Алгоритмы. Повторение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e17aea> |
| 108 | Классификация объектов по двум признакам | 1 | \_ |  |  |
| 109 | Числа в пределах 1000: сравнение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e07ff0> |
| 110 | Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче  на/в» | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e09116> |
| 111 | Измерение длины объекта, упорядочение по длине | 1 | \_ |  |  |
| 112 | Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между  величинами в пределах тысячи | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e09bde> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 113 | Нахождение периметра прямоугольника, квадрата | 1 | \_ |  |  |
| 114 | Сложение и вычитание с круглым числом | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0ca46> |
| 115 | Сложение и вычитание в пределах 1000 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c> |
| 116 | Алгоритмы (правила) устных и  письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e16c6c> |
| 117 | Письменное умножение на однозначное число в пределах 100 | 1 | \_ |  |  |
| 118 | Письменное сложение в пределах 1000 | 1 | \_ |  |  |
| 119 | Письменное вычитание в пределах 1000 | 1 | \_ |  |  |
| 120 | Алгоритм деления на однозначное число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0defa> |
| 121 | Контрольная работа №5 | 1 | 1 |  |  |
| 122 | Умножение круглого числа, на круглое число | 1 | \_ |  |  |
| 123 | Деление круглого числа, на круглое число | 1 | \_ |  |  |
| 124 | Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e> |
| 125 | Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или  меньше на, в) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e17220> |
| 126 | Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e18120> |
| 127 | Задачи на расчет времени, количества | 1 | \_ |  |  |
| 128 | Приемы деления трехзначного числа на однозначное число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1043e> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 129 | Приемы деления на однозначное число | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e102b8> |
| 130 | Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e0e81e> |
| 131 | Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e17c7a> |
| 132 | Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1858a> |
| 133 | Запись решения задачи по действиям с  пояснениями и с помощью числового выражения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e18b70> |
| 134 | Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e16eb0> |
| 135 | Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок) | 1 | \_ |  |  |
| 136 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
| 1 | Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение | 1 | \_ |  |  |
| 2 | Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение,  классификация | 1 | \_ |  |  |
| 3 | Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия | 1 | \_ |  |  |
| 4 | Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со  скобками), содержащем 2-4 действия | 1 | \_ |  |  |
| 5 | Периметр фигуры, составленной из  двух-трёх прямоугольников (квадратов) | 1 | \_ |  |  |
| 6 | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное  число | 1 | \_ |  |  |
| 7 | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное  число | 1 | \_ |  |  |
| 8 | Входная контрольная работа | 1 | 1 |  |  |
| 9 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления | 1 | \_ |  |  |
| 10 | Анализ текстовой задачи: данные и | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | отношения |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e27670> |
| 11 | Правила работы с электронными техническими средствами.  Применение электронных средств для  закрепления алгоритмов вычислений | 1 | \_ |  |  |
| 12 | Представление текстовой задачи на модели | 1 | \_ |  |  |
| 13 | Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение | 1 | \_ |  |  |
| 14 | Числа в пределах миллиона:  увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e19444> |
| 15 | Составление числового выражения (суммы, разности) с  комментированием, нахождение его  значения | 1 | \_ |  |  |
| 16 | Решение задачи разными способами | 1 | \_ |  |  |
| 17 | Оценка решения задачи на достоверность и логичность | 1 | \_ |  |  |
| 18 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1925a> |
| 19 | Запись решения задачи с помощью числового выражения | 1 | \_ |  |  |
| 20 | Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в  виде суммы разрядных слагаемых | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e195ca> |
| 21 | Сравнение чисел в пределах миллиона | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1973c> |
| 22 | Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | миллионов. Класс миллиардов |  |  |  |  |
| 23 | Контрольная работа №1 | 1 | 1 |  |  |
| 24 | Сравнение и упорядочение чисел | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК  1. <https://m.edsoo.ru/c4e1989a> 2)<https://m.edsoo.ru/c4e19de0> |
| 25 | Решение задач на работу | 1 | \_ |  |  |
| 26 | Составление высказываний о  свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1a40c> |
| 27 | Умножение на 10, 100, 1000 | 1 | \_ |  |  |
| 28 | Деление на 10, 100, 1000 | 1 | \_ |  |  |
| 29 | Наглядные представления о  симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии | 1 | \_ |  |  |
| 30 | Работа с утверждениями (одно-  /двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные  (истинные) и неверные (ложные)) | 1 | \_ |  |  |
| 31 | Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами  длины, их применение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8> |
| 32 | Применение соотношений между единицами длины в практических и  учебных ситуациях | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1b488> |
| 33 | Сравнение объектов по площади.  Соотношения между единицами площади, их применение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1b60e> |
| 34 | Применение соотношений между | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | единицами площади в практических и учебных ситуациях |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e1b78a> |
| 35 | Решение задач на нахождение площади | 1 | \_ |  |  |
| 36 | Нахождение площади фигуры разными способами: палетка,  разбиение на прямоугольники или  единичные квадраты | 1 | \_ |  |  |
| 37 | Сравнение объектов по массе.  Соотношения между величинами массы, их применение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1a89e> |
| 38 | Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a> |
| 39 | Сравнение протяженности по времени. Соотношения между  единицами времени, их применение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1afe2> |
| 40 | Применение соотношений между  единицами времени в практических и учебных ситуациях | 1 | \_ |  |  |
| 41 | Решение задач на расчет времени | 1 | \_ |  |  |
| 42 | Доля величины времени, массы, длины | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1be92> |
| 43 | Сравнение величин, упорядочение величин | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1a704> |
| 44 | Закрепление. Таблица единиц времени | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1b168> |
| 45 | Контрольная работа №2 | 1 | 1 |  |  |
| 46 | Применение представлений о площади для решения задач | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | Решение задач на нахождение величины (массы, длины) | 1 | \_ |  |  |
| 48 | Задачи на нахождение величины (массы, длины) | 1 | \_ |  |  |
| 49 | Письменное сложение многозначных чисел | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1c022> |
| 50 | Решение задач на нахождение длины | 1 | \_ |  |  |
| 51 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения | 1 | \_ |  |  |
| 52 | Разностное и кратное сравнение величин | 1 | \_ |  |  |
| 53 | Письменное вычитание многозначных чисел | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2> |
| 54 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания | 1 | \_ |  |  |
| 55 | Устные приемы вычислений:  сложение и вычитание многозначных чисел | 1 | \_ |  |  |
| 56 | Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа | 1 | \_ |  |  |
| 57 | Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с  комментированием) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1f61e> |
| 58 | Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с  комментированием) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2> |
| 59 | Примеры и контрпримеры | 1 | \_ |  |  |
| 60 | Изображение фигуры, симметричной заданной | 1 | \_ |  |  |
| 61 | Вычисление доли величины | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 | Применение представлений о доле величины для решения практических  задач (в одно действие) | 1 | \_ |  |  |
| 63 | Планирование хода решения задачи арифметическим способом | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e21482> |
| 64 | Сравнение математических объектов (общее, различное,  уникальное/специфичное) | 1 | \_ |  |  |
| 65 | Контрольная работа № 3 | 1 | 1 |  |  |
| 66 | Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание | 1 | \_ |  |  |
| 67 | Поиск и использование данных для решения практических задач | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e212de> |
| 68 | Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e22abc> |
| 69 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью  числового выражения | 1 | \_ |  |  |
| 70 | Применение представлений о сложении, вычитании для решения  практических задач (в одно действие) | 1 | \_ |  |  |
| 71 | Задачи с недостаточными данными | 1 | \_ |  |  |
| 72 | Таблица: чтение, дополнение | 1 | \_ |  |  |
| 73 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из  прямоугольников. Выполнение  построений | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e25582> |
| 74 | Устные приемы вычислений:  умножение и деление с многозначным | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | числом |  |  |  |  |
| 75 | Умножение на однозначное число в пределах 100000 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa> |
| 76 | Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на  однозначное число) | 1 | \_ |  |  |
| 77 | Составление числового выражения (произведения, частного) с  комментированием, нахождение его  значения | 1 | \_ |  |  |
| 78 | Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже | 1 | \_ |  |  |
| 79 | Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с  комментированием) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1f970> |
| 80 | Нахождение неизвестного компонента действия деления (с  комментированием) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e> |
| 81 | Сравнение геометрических фигур | 1 | \_ |  |  |
| 82 | Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись,  нахождение неизвестного компонента" | 1 | \_ |  |  |
| 83 | Деление на однозначное число в пределах 100000 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1cf90> |
| 84 | Составление числового выражения,  содержащего 2 действия, нахождение его значения | 1 | \_ |  |  |
| 85 | Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | однозначное число) |  |  |  |  |
| 86 | Контрольная работа №4 | 1 | 1 |  |  |
| 87 | Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз | 1 | \_ |  |  |
| 88 | Применение представлений об  умножении, делении для решения практических задач (в одно действие) | 1 | \_ |  |  |
| 89 | Повторение пройденного по разделу "Нумерация" | 1 | \_ |  |  |
| 90 | Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим  действием | 1 | \_ |  |  |
| 91 | Разные приемы записи решения задачи | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2358e> |
| 92 | Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование  вывода | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e215ea> |
| 93 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2597e> |
| 94 | Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e22abc> |
| 95 | Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия" | 1 | \_ |  |  |
| 96 | Периметр многоугольника | 1 | \_ |  |  |
| 97 | Решение задач на движение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2226a> |
| 98 | Решение расчетных задач (расходы, изменения) | 1 | \_ |  |  |
| 99 | Использование данных таблицы, | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки  истинности утверждений |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e25e42> |
| 100 | Разные формы представления одной и той же информации | 1 | \_ |  |  |
| 101 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем  мире (шар, куб) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e24736> |
| 102 | Проекции предметов окружающего мира на плоскость | 1 | \_ |  |  |
| 103 | Применение алгоритмов для вычислений | 1 | \_ |  |  |
| 104 | Деление с остатком | 1 | \_ |  |  |
| 105 | Правила работы с электронными техническими средствами.  Применение электронных средств для  закрепления умения решать текстовые задачи | 1 | \_ |  |  |
| 106 | Нахождение значения числового  выражения, содержащего 2-4 действия | 1 | \_ |  |  |
| 107 | Правила работы с электронными техническими средствами.  Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических  фигур | 1 | \_ |  |  |
| 108 | Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8> |
| 109 | Практическая работа | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из  прямоугольников/квадратов".  Повторение |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/c4e25410> |
| 110 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения | 1 | \_ |  |  |
| 111 | Умножение на двузначное число в пределах 100000 | 1 | \_ |  |  |
| 112 | Контрольная работа №5 | 1 | 1 |  |  |
| 113 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем  мире (цилиндр, пирамида, конус) | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2529e> |
| 114 | Применение алгоритмов для  построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка | 1 | \_ |  |  |
| 115 | Письменное умножение и деление многозначных чисел | 1 | \_ |  |  |
| 116 | Классификация объектов по одному- двум признакам | 1 | \_ |  |  |
| 117 | Закрепление по теме "Письменные вычисления" | 1 | \_ |  |  |
| 118 | Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта  количества, расхода, изменения" | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2316a> |
| 119 | Суммирование данных строки, столбца данной таблицы | 1 | \_ |  |  |
| 120 | Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000 | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1d544> |
| 121 | Деление на двузначное число в | 1 | \_ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | пределах 100000 |  |  |  |  |
| 122 | Окружность, круг: распознавание и изображение | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e241f0> |
| 123 | Задачи на нахождение производительности труда, времени  работы, объема выполненной работы | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e22968> |
| 124 | Задачи с избыточными и недостающими данными | 1 | \_ |  |  |
| 125 | Окружность и круг: построение, нахождение радиуса | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2433a> |
| 126 | Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач | 1 | \_ |  |  |
| 127 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 |  |  |
| 128 | Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг:  распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме  "Геометрические фигуры" | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e296aa> |
| 129 | Закрепление по теме "Разные  способы решения некоторых видов изученных задач" | 1 | \_ |  |  |
| 130 | Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e2911e> |
| 131 | Закрепление. Работа с текстовой задачей | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e29510> |
| 132 | Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины  по её доле". Материал для | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК  1. <https://m.edsoo.ru/c4e20b40> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | расширения и углубления знаний |  |  |  | 2)<https://m.edsoo.ru/c4e20cee> |
| 133 | Построение изученных геометрических фигур заданными  измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника,  циркуля | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e244a2> |
| 134 | Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение,  называние | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e25154> |
| 135 | Составление числового выражения,  содержащего 1-2 действия и нахождение его значения | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e288ea> |
| 136 | Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)" | 1 | \_ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e299ca> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://lesson.edu.ru/

https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/

# Рабочая программа по Окружающему миру.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения

обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

* + формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно- этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
  + формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
  + развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
  + духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
  + проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
  + освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
  + обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
  + становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество»,

«Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

* + раскрытие роли человека в природе и обществе;
  + освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**1 КЛАСС**

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой.

Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
* приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
* приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
* соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
* воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
* соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
* описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
* сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
* оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
* анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

*Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни

России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно- коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
* определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
* различать символы РФ;
* различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
* группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
* различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

* различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
* читать информацию, представленную в схеме, таблице;
* используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
* соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
   * понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
   * понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
   * понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья»,

«Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

1. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
2. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
3. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
  + контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
  + оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* + строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
  + оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
  + проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
  + определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## 3 КЛАСС

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические

работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов.

Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
* устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
* определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
* моделировать цепи питания в природном сообществе;
* различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
* находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
* читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
* находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
* соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
   * описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
   * описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
   * приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
   * называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
   * описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* + планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
  + устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

* + участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
  + оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
  + выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
  + самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## 4 КЛАСС

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
* конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
* моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
* соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
* классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

* использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
* использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно- коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
* делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
* характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
* создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
* описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
* составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
* составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
* создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
* контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
* адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
* находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

* выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
* анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

### Гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

### Духовно-нравственного воспитания:

* проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
* применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### Эстетического воспитания:

* понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
* приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### Трудового воспитания:

* осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологического воспитания:

* осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

* осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
* проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия:

1. *Базовые логические действия:*
   * понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
   * на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
   * сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
   * объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
   * определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
   * находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
   * выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
2. *Базовые исследовательские действия:*
   * проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
   * проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
   * определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
   * формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
   * моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
   * проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
   * формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
3. *Работа с информацией:*
   * использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
   * находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
   * распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
   * находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
   * читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
   * соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
   * анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
   * фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

* + в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
  + признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
  + соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
  + использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
  + создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  + конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
  + находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
  + готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

1. *Самоорганизация:*
   * планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
   * выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
2. *Самоконтроль и самооценка:*
   * осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
   * находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
   * корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
   * предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
   * объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
   * оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### Совместная деятельность:

* + понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
  + коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  + проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  + выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
  + ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

* + называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
  + воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
  + приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
  + различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
  + описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
  + применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
  + проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
  + использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
  + оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
  + соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
  + соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
  + соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
  + соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
  + соблюдать правила безопасного поведения в природе;
  + с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

* находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
* узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
* распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
* приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
* проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
* приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
* описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
* описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
* группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
* ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
* создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
* использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
* соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
* соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
* соблюдать режим дня и питания;
* безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
* безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

## 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

* различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
* приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
* показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
* различать расходы и доходы семейного бюджета;
* распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
* проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
* группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
* сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
* использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
* использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
* фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
* создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
* соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
* соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
* соблюдать основы профилактики заболеваний;
* соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
* соблюдать правила нравственного поведения на природе;
* безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
* ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
* соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
* показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
* показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
* находить место изученных событий на «ленте времени»;
* знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
* соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
* рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
* проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
* распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
* группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
* использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
* называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
* называть экологические проблемы и определять пути их решения;
* создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
* использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
* соблюдать правила нравственного поведения на природе;
* осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
* соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
* соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
* осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
* соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека.  Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы житвотных. | 15 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Интернет |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| Резервное время | | 6 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 2 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие панеты, звезды и созвездия. | 7 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 34 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | безопасность в сети Интернет |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 12 |  | | |
| Резервное время | | 6 | 3 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 3 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в  окружающем мире. | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 35 |  | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| Резервное время | | 6 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 1.3 | Человек - творец культурных  ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| Итого по разделу | | 33 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.3 | Природные зоны России: общее  представление, основные природные зоны | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические  проблемы | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| Итого по разделу | | 24 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | вредных привычек |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| Резервное время | | 6 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Мы – школьники. Адрес школы.  Знакомство со школьными помещениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2 | Классный коллектив. Мои друзья –  одноклассники. Правила совместной деятельности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3 | Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда,  отдыха | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 4 | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 5 | Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 6 | Наша страна – Россия, Российская Федерация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 7 | Наша Родина: от края и до края. Символы России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 8 | Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 9 | Народы России. Народов дружная семья | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 10 | Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о  родном крае: название | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Путешествие по родному краю | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 12 | Культурные объекты родного края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 13 | Труд людей родного края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 14 | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде,  предметах быта, игрушках | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 15 | Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и  традиций народов РФ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 16 | Мы идём в театр | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 17 | Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 18 | Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 19 | Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство  народов России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 20 | Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 21 | Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 22 | Природа и человек. Природные  материалы и изделия из них. Наше творчество | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 23 | Явления и объекты неживой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | природы |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 24 | Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение  различий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 25 | Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 26 | Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния  погоды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 27 | Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на  улице) | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 28 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира  осенью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 29 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира  зимой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 30 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира  весной | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 31 | Труд и быт людей в разные времена года | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 32 | Прогулки на природе. Правила поведения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | Что мы знаем о растениях? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 34 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание.  Лиственные растения нашего края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 35 | Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание.  Хвойные растения нашего края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 36 | Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и  культурных растений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 37 | Как растение живет? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 38 | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 39 | Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое  описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 40 | Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 41 | Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа) | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 42 | Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем  регионе? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 43 | Каких зверей мы знаем? Мир  животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | описание) |  |  |  |  |  |
| 44 | Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, называние, краткое  описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 45 | Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о  своих детенышах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 46 | Мир животных: насекомые  (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 47 | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 48 | Мир животных: птицы (узнавание, называние) Главная особенность этой группы животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 49 | Где обитают птицы, чем они  питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 50 | Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение,  краткое описание) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 51 | Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность  этой группы животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 52 | Земноводные: как они  размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 53 | Мир животных: пресмыкающиеся | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность  этой группы животных |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 54 | Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, называние, краткое  описание) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 55 | Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 56 | Кто заботится о домашних  животных Профессии людей, которые заботятся о животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 57 | Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и  животного мира лета | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 58 | Резервный урок. Где живут  насекомые? Насекомые: место обитания, питание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 59 | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и  отдыха в режиме первоклассника | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 60 | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет.  Правила поведения за столом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 61 | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и  правила закаливания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера  телефонов экстренных служб | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 63 | Ты – пешеход! | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 64 | Знаки дорожного движения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 65 | Знакомься: электронные ресурсы школы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 66 | Резервный урок. Правила  использования электронных устройств | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 2 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Наша Родина - Россия, Российская Федерация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2 | Москва - столица России. Герб Москвы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В.  Образцова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 4 | Страницы истории: как Москва строилась | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 5 | Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 6 | Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 7 | Народы Поволжья и других  территорий РФ: традиции, обычаи, праздники | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 8 | Родной край, его природные достопримечательности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 9 | Значимые события истории  родного края. Исторические памятники, старинные постройки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 10 | Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его  культурные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | достопримечательности |  |  |  |  |  |
| 11 | Мир профессий жителей нашего региона | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 13 | Родословная. Родословное древо,  история семьи. Предшествующие поколения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 14 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 15 | Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре,  театре, торговом центре, музее | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 16 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность,  уважение к чужому мнению | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 17 | Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний  Новгород, Псков, Смоленск | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 18 | Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и  старшему поколению | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 19 | Резервный урок.Тематическая  проверочная работа по разделу "Человек и общество" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 20 | Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего  мира | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система:  планеты (название, расположение от Солнца, краткая  характеристика) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 22 | Земля – живая планета Солнечной системы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 23 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 24 | Модели Земли. Практическая работа | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 25 | Ориентирование на местности. Практическая работа | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 26 | Ориентирование на местности с использованием компаса.  Практическая работа | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 27 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду.  Сравнение растений разных  климатических условий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 28 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание,  называние, краткое описание) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 29 | Деревья лиственные и хвойные.  Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 30 | Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 31 | Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (называние, краткое описание) |  |  |  |  |  |
| 32 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы.  Жизнь растений осенью и зимой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 33 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы.  Жизнь растений весной и летом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 34 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 35 | Многообразие животных родного края и разных территорий России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 36 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,  называние, описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 37 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание,  называние, описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 38 | Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,  называние, описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 39 | Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,  называние, описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 40 | Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,  называние, описание (общая | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | характеристика признаков) |  |  |  |  |  |
| 41 | Мир животных: звери  (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние,  описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 42 | Животные и их потомство  Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 43 | Связи в природе: зависимость  изменений в живой природе от изменений в неживой природе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 44 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью  и зимой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 45 | Годовой ход изменений в жизни  животных. Жизнь животных весной и летом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 46 | Красная книга России. Ее значение  в сохранении и охране редких растений и животных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 47 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона):  узнавание, называние и описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 48 | Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона):  узнавание, называние и описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 49 | Заповедники: значение для охраны природы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 50 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 51 | Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой  Арктический заповедник) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 52 | Заповедники Юга России (Кавказский заповедник) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 53 | Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 54 | Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 55 | Резервный урок.Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 56 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий,  двигательной активности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 57 | Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания.  Витамины и здоровье ребенка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 58 | Физическая культура. Игры на  воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 59 | Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила  проведения закаливающих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | процедур |  |  |  |  |  |
| 60 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме  пищи; на пришкольной территории | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 61 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной  помощи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 62 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и  качелях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 63 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 64 | Знаки безопасности на общественном транспорте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 65 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки  безопасности в метро | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 66 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования,  обязательность отдыха и другие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 67 | Безопасное пользование Интернетом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 68 | Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения во 2 | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | классе |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 3 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Что такое общество? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841330e>  <https://m.edsoo.ru/f841254e> |
| 2 | Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к  государственным символам России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84123aa> |
| 3 | Родной край – малая родина | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412d5a> |
| 4 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84140ba> |
| 5 | Уникальные памятники культуры  России: исторический центр Санкт- Петербурга | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841427c> |
| 6 | Уникальные памятники культуры  России: Кижи, памятники Великого Новгорода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84134bc> |
| 7 | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841380e> |
| 8 | Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов  Великий, Переславль-Залесский | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8413e30> |
| 9 | Города Золотого кольца России.  Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841367e> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции  воспитания трудолюбия у детей  разных народов нашей страны | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 11 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском  хозяйстве | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 12 | Труд жителей региона. Профессии,  связанные с трудом в учреждениях образования и культуры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 13 | Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных  народов и своего народа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8413c3c> |
| 14 | Нужны ли обществу правила  поведения? Правила поведения в социуме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841213e> |
| 15 | Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412ef4> |
| 16 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841314c> |
| 17 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841481c> |
| 18 | Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8414650> |
| 19 | Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84149d4> |
| 20 | Памятники природы и культуры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Китая (по выбору) |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f8414b6e> |
| 21 | Резервный урок. Семья: традиции, праздники | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84112c0> |
| 22 | Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 23 | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения,  измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света:  картины природы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840c162> |
| 24 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание,  называние, краткая характеристика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840c392> |
| 25 | Твердые вещества, жидкости, газы.  Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f840c9c8> <https://m.edsoo.ru/f840c7ca> |
| 26 | Вода как вещество. Определение  свойств воды в ходе практической работы | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f840cce8> <https://m.edsoo.ru/f840cb62> |
| 27 | Распространение воды в природе:  водоемы, реки. Круговорот воды в природе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840ce78> |
| 28 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной  деятельности людей. Охрана воды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840d03a> |
| 29 | Воздух как смесь газов. Значение  воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840d328> |
| 30 | Горная порода как соединение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | разных минералов. Примеры минералов |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f840d846> |
| 31 | Полезные ископаемые – богатство земных недр | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412706> |
| 32 | Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной  деятельности региона | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412896> |
| 33 | Почва, её состав | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840dd78>  <https://m.edsoo.ru/f840dbde> |
| 34 | Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/f840f9fc> <https://m.edsoo.ru/f840df26> |
| 35 | Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840f240> <https://m.edsoo.ru/f840e0de> |
| 36 | Разнообразие растений:  зависимость внешнего вида от условий и места обитания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840e282> |
| 37 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе  наблюдения) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840e41c> |
| 38 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840e6a6> |
| 39 | Растение как живой организм | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840fde4> |
| 40 | Как растения размножаются? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 41 | Развитие растения от семени до семени (по результатам | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | практических работ) |  |  |  |  |  |
| 42 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412a1c> |
| 43 | Жизнь животных в разные времена года | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840e85e> |
| 44 | Животные родного края:  узнавание, называние, краткая характеристика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840ea16> |
| 45 | Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей.  Охрана животного мира в России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840ebe2> |
| 46 | Как животные питаются? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840ed90> |
| 47 | Особенности дыхания животных разных классов (звери –легкие; рыбы - жабры; насекомые –  трахеи) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840ef2a> |
| 48 | Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f840f0b0> |
| 49 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло,  пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с  информацией | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412b98> |
| 50 | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем,  степь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841030c>  <https://m.edsoo.ru/f840ff74> |
| 51 | Искусственные природные сообщества, созданные человеком  - пруд, поле, парк, огород | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8410122> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 52 | Природные сообщества родного края – два-три примера на основе  наблюдения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84104ba> |
| 53 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как  показатели здоровья человека | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8410654> |
| 54 | Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84116c6> |
| 55 | Дыхательная система и ее роль в жизни человека | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8410aa0> |
| 56 | Пищеварительная система и ее роль в жизни человека | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8410dd4> |
| 57 | Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411108> |
| 58 | Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841146e> <https://m.edsoo.ru/f8410f78> |
| 59 | Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие  растений и животных" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 60 | Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека  " | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 61 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики,  динамических пауз | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8410c3a> |
| 62 | Профилактика заболеваний. Роль  закаливания для здоровья растущего организма | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84118a6> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 63 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения  дворовой проезжей части | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411a5e> |
| 64 | Знаки безопасности во дворе жилого дома | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8410910> |
| 65 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта.  Знаки безопасности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411c0c> |
| 66 | Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411dd8> |
| 67 | Безопасная информационная среда | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411f90> |
| 68 | Резервный урок. Проверочная  работа по итогам обучения в 3 классе | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Государственное устройство РФ (общее представление).  Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта  России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d8ea> <https://m.edsoo.ru/f841d188> |
| 2 | Права и обязанности гражданина  Российской Федерации. Права ребенка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d336> |
| 3 | Малая Родина гражданина России.  Достопримечательности родного края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841dac0> |
| 4 | Родной край. Знаменитые люди родного края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 5 | Наша малая Родина: главный город | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e664> |
| 6 | Города России. Древние города России. Страницы истории | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e4c0> |
| 7 | Города России. Города-герои. Страницы истории | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e876> |
| 8 | Праздник в жизни общества и человека | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Государственные праздники России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841dc50> |
| 10 | Праздники и памятные даты своего региона | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Историческое время. Что такое  «лента времени»? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8418bb0> |
| 12 | Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8418dc2> |
| 13 | Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841a082> <https://m.edsoo.ru/f841a262>  <https://m.edsoo.ru/f8419894> |
| 14 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни  в Московском государстве | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8419894> |
| 15 | Образование и культура в Московском государстве | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8419c54> |
| 16 | Страницы истории Российской империи. Пётр 1 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b284> |
| 17 | Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8419e7a> |
| 18 | Образование в Российской империи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b4aa> |
| 19 | Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века  (архитектура, живопись, театр) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b694> |
| 20 | «Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели,  композиторы и художники XIX века | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 21 | Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от  французских завоевателей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b89c> |
| 22 | Страницы истории России ХХ века | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f841bf72> <https://m.edsoo.ru/f841c12a>  <https://m.edsoo.ru/f841c56c> |
| 23 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось… | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c800> |
| 24 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 25 | Все для фронта – все для победы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c9f4> |
| 26 | Взятие Берлина. Парад Победы | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Мы живём в Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cd14> |
| 28 | Человек - творец культурных ценностей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cf94> |
| 29 | Труд и быт людей в разные исторические времена | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ae1a> |
| 30 | Всемирное культурное наследие России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415b9a> |
| 31 | Всемирное культурное наследие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 32 | Охрана историко-культурного наследия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 33 | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм,  справедливость и уважение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d516> |
| 34 | Резервный урок. Летописи и  летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841a62c> |
| 35 | Резервный урок. Культура Московского государства. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841a82a> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Творчество скоморохов и гусляров, первые «потешные хоромы»,  первый театр |  |  |  |  |  |
| 36 | Резервный урок. Проверочная  работа по теме "История Отечества" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 37 | Как человек изучает окружающую природу? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8414d1c> |
| 38 | Солнце - звезда | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 39 | Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8414eca> |
| 40 | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические  работы с моделями и схемами) | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 41 | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов  (практические работы с моделями  и схемами). Общая характеристика времен года | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 42 | Равнины России: Восточно- Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика,  нахождение на карте) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841668a> |
| 43 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины,  место нахождения на карте) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841668a> |
| 44 | Формы земной поверхности (на примере родного края) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416806> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 45 | Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры  водоемов в России. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416996> |
| 46 | Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая  характеристика) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416b58> |
| 47 | Река как водный поток | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416cfc> |
| 48 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416fae> |
| 49 | Водоемы и реки родного края | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8417382> |
| 50 | Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек  и водоемов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8417526> |
| 51 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня.  Связи в природной зоне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8417918>  <https://m.edsoo.ru/f8417b34> |
| 52 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной  зоне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8417d1e> |
| 53 | Характеристика природных зон  России: тайга. Связи в природной зоне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8417f08> |
| 54 | Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84183b8> <https://m.edsoo.ru/f84181ce> |
| 55 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8418778> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Связи в природной зоне |  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/f84185ac> |
| 56 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841546a> |
| 57 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841580c> |
| 58 | Экологические проблемы  взаимодействия человека и природы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415118> |
| 59 | Защита и охрана природных  богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84152c6> |
| 60 | Знакомство с Международной Красной книгой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415636> |
| 61 | Резервный урок. Проверочная  работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 62 | Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 63 | О вредных для здоровья привычках | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415da2> |
| 64 | Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры  населенного пункта | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416306> |
| 65 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и  торговых центрах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 66 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные  знаки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8416180> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 67 | Правила цифровой грамотности при использовании Интернет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415f50> |
| 68 | Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

* Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

* Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

* Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы

"Школа России". 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организации / А.А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2022 г.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://yandex.ru/video/ https://uchi.ru/teachers/hometasks https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com

# Рабочая программа по технологии

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов,

природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

1. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС**

### Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять

основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### Регулятивные универсальные учебные действия

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на

графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных

критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

### Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

### Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## 3 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по

результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.

Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для

решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно- познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять

подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида

и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов

«Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно- конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный

замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Природное и техническое окружение человека | 2 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Способы соединения природных материалов | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Композиция в художественно- декоративных изделиях | 2 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Получение различных форм деталей изделия из пластилина | 2 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Сгибание и складывание бумаги | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 11 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона  ножницами. Понятие «конструкция» | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 13 | Общее представление о тканях и нитках | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 14 | Швейные иглы и приспособления | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 15 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 16 | Резервное время | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Средства художественной  выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень,  симметрия) в работах мастеров | 4 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги | 4 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее  представление) | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Элементы графической грамоты | 2 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Угольник – чертежный (контрольно-  измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Циркуль – чертежный (контрольно-  измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем | 2 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия  «щелевым замком» | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Машины на службе у человека | 2 |  |  | ЦОР и ресурсы сети |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Интернет |
| 11 | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 12 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 13 | Технология изготовления швейных  изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 14 | Резервное время | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических  масс, креповой бумаги | 4 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений  Фольга. Технология обработки фольги | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Архитектура и строительство.  Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки | 6 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Современные производства и профессии | 4 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа  «Конструктор». Конструирование | 6 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изделий из разных материалов |  |  |  |  |
| 11 | Резервное время | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе | 1 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Конструирование робототехнических моделей | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Синтетические материалы | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | История одежды и текстильных материалов | 5 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3 |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Резервное время | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Мир вокруг нас (природный и рукотворный) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Сбор листьев и способы их засушивания | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Семена разных растений. Составление композиций из семян | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны).  Конструирование объемных изделий  из них | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны).  Конструирование объемных изделий  из них | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Способы соединения природных материалов | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Понятие «композиция». Центровая  композиция. Точечное наклеивание листьев | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | «Орнамент». Разновидности | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | композиций, Композиция в полосе |  |  |  |  | сети Интернет |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология» | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект  («Аквариум», «Морские обитатели») | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги.  (Cоставление композиций из несложной сложенной детали) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их  назначение, конструкция. Правила пользования | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 22 | Резаная аппликация | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 23 | Шаблон – приспособление для | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | разметки деталей. Разметка по шаблону |  |  |  |  | сети Интернет |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 30 | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из  ткани) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками  прямого стежка | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 33 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Средства художественной выразительности: цвет, форма,  размер. Общее представление | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Средства художественной  выразительности: цвет в композиции | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Виды цветочных композиций  (центральная, вертикальная, горизонтальная) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных  деталей | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Биговка по кривым линиям | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых  форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Конструирование складной открытки со вставкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Технология и технологические  операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-  измерительный) инструмент. Понятие  «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и  два пунктира) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-  измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция,  приемы работы. Круг, окружность, радиус | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых  деталей на части. Получение секторов из круга | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 25 | Макет автомобиля | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на  ткани. Зашивания разреза | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 29 | Разметка и выкраивание  прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 32 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 34 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Компьютер – твой помощник.  Запоминающие устройства – носители информации | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Работа с текстовой программой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Как работает художник-декоратор.  Материалы художника, художественные технологии | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки  фольги | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Архитектура и строительство.  Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж  развертки. Рицовка | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей  и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 13 | Развертка коробки с крышкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 14 | [Оклеивание деталей коробки с крышкой]] | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 15 | Конструирование сложных разверток | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 16 | Конструирование сложных разверток | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 17 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани.  Изготовление швейного изделия | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани.  Изготовление швейного изделия | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 19 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление  многодетального швейного изделия | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 21 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 22 | Конструирование и изготовление | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей |  |  |  |  | сети Интернет |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого  трикотажа стяжкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого  трикотажа стяжкой | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор» | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 29 | Проект «Военная техника» | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 30 | Конструирование макета робота | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 31 | Конструирование игрушки- марионетки | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 32 | Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 33 | Конструирование игрушки из носка или перчатки | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 34 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО | | 34 | 0 | 0 |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРОГРАММЕ |  |  |  |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые**  **образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 2 | Информация. Интернет | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 3 | Графический редактор | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 4 | Проектное задание по истории развития техники | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 5 | Робототехника. Виды роботов | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 6 | Конструирование робота. Преобразование конструкции робота | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 7 | Электронные устройства. Контроллер, двигатель | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 8 | Программирование робота | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 9 | Испытания и презентация робота | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 10 | Конструирование сложной открытки | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 11 | Конструирование папки-футляра | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 12 | Конструирование альбома (например, альбом класса) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 15 | Изменение форм деталей объемных  изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 17 | Развертка многогранной пирамиды циркулем | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на  проволоку (толстую нитку) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например) | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из  разных материалов | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 25 | Синтетические ткани. Их свойства | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного  происхождения | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные  особенности | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 29 | Строчка крестообразного стежка.  Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного  стежка.Аксессуары в одежде | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 31 | Конструкция «пружина» из полос  картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 32 | Качающиеся конструкции | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 33 | Конструкции со сдвижной деталью | 1 |  |  |  | ЦОР и ресурсы сети Интернет |
| 34 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы

"Школа России". 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организации / Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - М.: Просвещение, 2022 г.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://yandex.ru/video/ https://uchi.ru/teachers/hometasks https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com

762